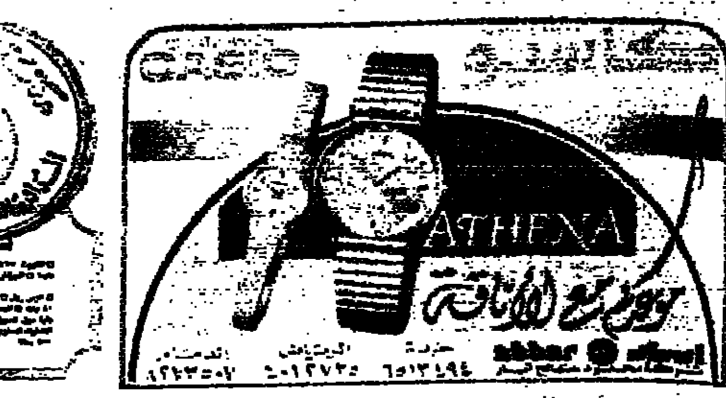
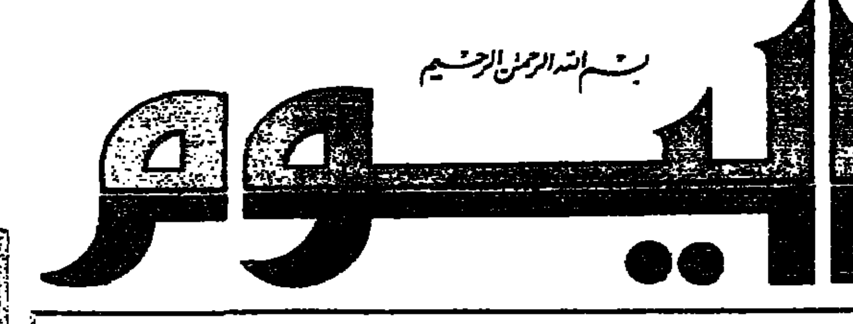




استراك غير مخصص للبيع



٢٠ صفحة

AL - YAUM Dammam - TUE. 30 MAY. 1989 NO. 5828

الثلاثاء ٢٤ شوال ١٤٠٩هـ ، ٣٠ مايو (ايار) ١٩٨٩م ، العدد ٥٨٢٨ ، السنة السادسة والعشرون

خادم الحرمين الشريفين في حديث لرؤساء تحرير الصحف السعودية

قرارات القمة العربية الطارئة إيجابية

• نأمل أن تلقى الدعوة العربية للسلام التجاوب المنطقي والطبيعي

• صلاحيات كاملة وشاملة لمعالجة الأزمة اللبنانية

● كتب - رئيس التحرير:

استقبل خادم الحرمين الشريفين ظهر يوم الجمعة الماضي رؤساء تحرير الصحف السعودية في مقر اقامته في الدار البيضاء حيث شارك حفظه الله في القمة العربية الطارئة وحضر هذه المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز وهم - رؤساء تحرير الرياض واليوم وعكاظ والمدينة والبلاد والندوة واليمامة وسعودي جازيت والعرب نيوز والشرق الاوسط والمجلة .

وقد تحدث خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الى رؤساء تحرير الصحف السعودية .وشملهم برعايته الكريمة وتوجيهاته السامية.

كما اجاب على اسئلتهم حيث تحدث حفظه الله عن مؤتمر القمة الطارئة الذي عقد في الدار البيضاء . واكد ان قرارات القمة كانت إيجابية سواء ما تعلق منها بقضية فلسطين او بالازمة اللبنانية او بالوضع بين العراق وايران.

كما اشار الى ان المصالحات والتفاهم الذي تم بين القادة والزعماء العرب اثناء المؤتمر كان امرا ايجابيا سيكون له اثره الكبير في مسيرة العمل العربي المشترك ووصف اجواء القمة بأنها اجواء إيجابية اتسمت بالصراحة والموضوعية..

كما تحدث عن عودة مصر. فقال حفظه الله.. ان عودة مصر للجامعة العربية وبالاسلوب الذي تمت به كان عملاً إيجابياً رائعاً مشيراً الى ان عودتها اضافة إيجابية وعون للامة العربية في مسيرة العمل العربي المشترك ومواجهة التحديات التي تقابلها موضحاً أن مصر قدمت الكثير من التضحيات في سبيل القضايا العربية وانها كانت الحاضر الغائب في الساحة العربية.

وعن الأزمة اللبنانية تحدث خادم الحرمين الشريفين. فقال ان المؤتمر فرق بين الاحتلال الاسرائيلي من ناحية وضرورة بسط السيادة اللبنانية على جميع الاراضي اللبنانية من ناحية أخرى.. مشيراً الى أن المؤتمر خول اللجنة التي شكلها لمعالجة الأزمة اللبنانية صلاحيات كاملة وشاملة لتحقيق كل ما من شأنه حل الأزمة وذلك انطلاقاً من المسئولية العربية الجماعية تجاه لبنان..

وعن القضية الفلسطينية قال - حفظه الله - اننا نامل أن تلقى الدعوة العربية للسلام التجاوب المنطقي والطبيعي حيث ان القمة الطارئة دعمت التوجه الفلسطيني نحو الحل السلمي كاستراتيجية لحل القضية.. واضاف ان الانتفاضة الفلسطينية لم تحظ بتقدير الأمة العربية فقط وانما هي محل فخر واعتزاز للعرب والمسلمين وغالبية دول العالم.. مشيراً الى أن العرب يقدمون لها كل دعم معنوي ومادي وكل ما من شأنه مساعدتها على الاستمرار وعلى تحقيق اهدافها النبيلة في جلاء المحتل واستعادة الاراضي الفلسطينية لكي ينشيء عليها الشعب الفلسطيني دولته..

وعن المشاكل الشائكة بين ايران والمنطقة بصفة عامة بعد وقف اطلاق النار في الحرب بين ايران والعراق. قال خادم الحرمين الشريفين أن عدم التدخل في شئون الغير وحرص كل دول المنطقة على حسن الجوار كفيل بتحقيق الامن والإستقرار لمنطقة الخليج مؤكداً أن المملكة حريصة على ذلك كل الحرص.. وتمنى حفظه الله ان يسود السلام بين العراق وايران مذكراً أن المملكة اكدت مراراً تأييدها لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ كما انها تدعم جهود امين عام الأمم المتحدة في سبيل تنفيذه وتحدث عن تعديل ميثاق الجامعة العربية فاكد ان الارادة العربية الجماعية تستطيع ان تتجاوز اية سلبيات او عيوب في ميثاق الجامعة عندما تتوفر لها الايجابية مشيراً الى انه بالامكان اعادة النظر في الميثاق وتعديل مواده لاسيما ما يتعلق فيها بتسهيل مسيرة العمل العربي المشترك وضرب مثالا بذلك بالمادة التي تتطلب الاجماع لنفاذ بعض القرارات ففي الامكان الاكتفاء باغلبية معينة ليصبح القرار نافذا دون عرقلة لمسيرة العمل العربي وتحدث عن الوفاق الدولي فقال حفظه الله ان الوفاق الدولي يجب ان يكون حافزا لنا كعرب للاعتماد على انفسنا في حل قضايانا مشيرا الى ان جو الوفاق ربما غير الوسائل لا الأهداف والتكتيك لا الاستراتيجية

[طالع نص الحديث ص ٣]


● صورة ارشيفية لخادم الحرمين الشريفين مع رؤساء تحرير الصحف السعودية في احدى المناسبات

خادم الحرمين الشريفين يبعث رسالتين للملك الحسن وبن جديد

الدار البيضاء - الجزائر - واس..

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود رسالة الى اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة.

وقام بتسليم الرسالة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية خلال استقبال الملك الحسن الثاني لسموه امس (الاثنين) في الدار البيضاء.

كما بعث خادم الحرمين الشريفين رسالة مماثلة الى اخيه فخامة الرئيس

البقية ص ١٧

نائب خادم الحرمين الشريفين يستقبل وزير التجارة الخارجية الفرنسي

جدة - واس..

استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بمكتب سموه بالديوان الملكي في قصر السلام في جدة بعد ظهر امس معالي وزير التجارة الخارجية الفرنسي جان ماري روش والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حالياً.

وحضر الاستقبال معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم.. ومعالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الأستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري وسفير فرنسا لدى المملكة جاك برنيير.

افريقيا الوسطى تقطع علاقاتها الدبلوماسية مع السودان

ليبرفيل - الوكالات

اعلن مصدر مأذون له في بانغي امكن الاتصال به هاتفيا من ليبرفيل ان جمهورية افريقيا الوسطى قررت امس الاثنين قطع علاقاتها الدبلوماسية مع السودان .

ويلاحظ المراقبون ان هذا القرار يأتي غداة منع السلطات السودانية طائرة رئيس دولة افريقيا الوسطى الجنرال اندريه كولينغبا من التحليق في اجواء السودان وهو في طريقه الى اسرائيل التي كان مقررا ان يقوم بزيارة رسمية لها .

وابلغ سفير السودان في بانغي هذا القرار بعد ظهر امس ومنح مهلة ٢٤ ساعة لمغادرة افريقيا الوسطى . اما سفير افريقيا الوسطى لدى السودان فمقره في القاهرة .

برئاسة نائب خادم الحرمين الشريفين

مجلس الوزراء يرحب بقرارات القمة العربية الطارئة

جدة/ واس :

راس نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الرابع والعشرين من شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ في قصر السلام بمدينة جدة.

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان المجلس قد استعرض في مستهل الجلسة بتوجيه كريم النتائج التي اسفرت عن مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي تم انعقاده مؤخرا في مدينة الدار البيضاء بالمملكة المغربية الشقيقة وذلك في ضوء البيان الختامي الذي تضمن قرارات المؤتمر.

واعتبر المجلس ان المؤتمر قد تمكن بتوفيق من الله ثم من خلال الجهود المكثفة التي بذلها الملوك والرؤساء والامراء من تحقيق اقصى ما يمكن التوصل اليه من الانجازات الهامة وفي مقدمتها عودة مصر الشقيقة الى مقعدها في الجامعة العربية لمواصلة دورها الفعال على الصعيدين الاسلامي والعربي مع شقيقاتها من الدول العربية.

وفي هذا الصدد اعرب المجلس عن اصدق مشاعر الغبطة والارتياح لهذه الخطوة العربية الرائدة على طريق الوحدة والتضامن.. كما اشاد المجلس بكل ما صدر عن المؤتمر من قرارات تجاه القضايا العربية التي تناولها البحث..

وعلى صعيد المصالحات واللقاءات الاخوية التي تمت بين بعض الدول العربية اثر خلافات هامشية وفترات صمت عارضة اكد المجلس اقتناعه التام بان ذلك يعد انجازا هاما من انجازات القمة العربية في الدار البيضاء وتتويجا للجهود المتواصلة والاتصالات الدائمة التي بذلها ولايزال يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو ولي عهده الامين ايدهما الله لرأب الصدع وازالة الشوائب وتقريب وجهات النظر بين الاشقاء مما هو محل التقدير الكبير من الجميع.

واضاف وزير الاعلام يقول .. ومن جهة اخرى اعرب المجلس عن اخلص تمنياته بنجاح اللجنة الثلاثية التي تضم الاشقاء قادة المغرب والمملكة العربية السعودية والجزائر في اعمالها والتي بدات اتصالاتها لرسم خطة العمل الموصل الى النتائج المرتقبة ان شاء الله..

ومضى الوزير الشاعر قائلا..

بعد ذلك تدارس المجلس حول بعض الامور المطروحة للبحث على صعيد الداخل واستمع الى توجيهات نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حول تلك الامور وفي مقدمتها استمرار دعم وتعزيز القدرات الامنية وتوفير كافة الامكانات اللازمة لاجهزة الامن المختصة كي تواصل القيام بمهماتها وواجباتها المناطة بها على الوجه الاكمل ولتكون على الدوام في خدمة المواطنين وكذا القادمين لاداء الحج والعمرة وتمكينهم من اداء نسكهم في مزيد من الراحة والطمأنينة.

وقال وزير الاعلام .. وبالنظر في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال اصدر المجلس عددا من القرارات بشأنها ومنها..

اولا : الموافقة على الاتفاق الجوي بين حكومة المملكة العربية والسعودية وحكومة جمهورية اندونيسيا للنقل الجوي المنتظم بالصيغة المرفقة بالقرار مع نظم مشروع مرسوم ملكي بذلك.

ثانيا : الموافقة على اجازة صرف مستحقات مالية لجهاتها بعد ان استكملت اجراءاتها النظامية.

واختتم وزير الاعلام تصريحه بان المجلس قد وافق ايضا في جلسة امس على بعض الترقيات الى المرتبة الرابعة عشرة.

سمو النائب الثاني يبدأ زيارته الرسمية لبريطانيا

لندن - واس..

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى لندن الساعة الخامسة من مساء امس بتوقيت المملكة في زيارة لبريطانيا تستغرق خمسة ايام تلبية لدعوة رسمية من الحكومة البريطانية.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مطار هيثرو معالي وزير الدفاع البريطاني السيد/جورج يونقر وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز والممثل الشخصي لوزير

[البقية ص ١٧]

الاتفاق على تنفيذ المرحلة الاولى للمشروع العربي للنهوض بالطفولة



■ الامير طلال بن عبدالعزيز خلال الاجتماع ■

الرياض - محمد الدحيم

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ورئيس اللجنة التوجيهية العليا للمشروع العربي للنهوض بالطفولة مع وزراء الصحة لخمس دول عربية هي السودان والصومال ومصر وموريتانيا وجمهورية اليمن الديمقراطية ووكيل وزارة الصحة بالجمهورية العربية اليمنية ويهدف

هذا المشروع الى توفير مسح احصائي عن وفيات الاطفال ومسبباتها في العالم العربي وهذا المشروع كان مبادرة من صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز بعد اطلاعه على نتائج هذا المشروع الذي طبق على دول الخليج العربي وقد تم خلال هذا الاجتماع التوقيع على اتفاقية تنفيذ المشروع في موريتانيا كما تم التوقيع على خمس مذكرات تفاهم مع الدول الخمس الاخرى وتعد هذه المذكرات تمهيدا لتوقيع اتفاقيات المشروع والسير في التنفيذ ويتم هذا المشروع الذي رصد له ٢،٥ مليون دولار تحت مظلة جامعة الدول العربية

وقد القى سمو الامير طلال كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها باصحاب المعالي في الرياض في مقر البرنامج في الاجتماع الاول ودعا الى ان يكون الاجتماع هو الانطلاقة الحقيقية لمشروعنا الكبير هذا وان نتحرك وباسرع مايمكن. خاصة انه كما علمنا من الجامعة العربية بالاحصائيات المتوفرة لدينا ان الاطفال العرب بلغوا حوالي ٨٥ الى ٩٠ مليون طفل عربي طبعا هناك مؤسسات ومنظمات اهلية وحكومية وجدت قبل وجود هذه اللجنة العليا لتهتم بقضايا الامومة والطفولة في عالمنا العربي. ولكن الطريق امامنا طويل.

وقال انه وعندما ننظر الى المشروع الخليجي. وقد ساهم البرنامج ايضا في هذا المشروع. فقد تم خلال ثلاث سنوات انجاز اعمال لاباس بها في خمس دول من اصل سبع دول خليجية - عربية خليجية.. طبعا نحن الان ست دول بالاضافة الى سبع دول. نكون ثلاث عشرة دولة والباقي من الدول العربية سوف تنضم الى هذا المشروع فيما بعد. اننا تنقصنا بعض الامكانيات المادية وبعض الامكانيات البشرية ايضا لتساهم معنا في هذا المشروع. ولكن بجهودكم وجهود دولنا نعتقد انه لن يكون هناك تقصير فيما يختص بمشروع الطفل العربي حيثما كان هذه الطفل.

وزراء إعلام « تعاون الخليج » يجتمعون اليوم بالمنامة

المنامة - مندوب اليوم.

تبدأ في المنامة اليوم الثلاثاء فعاليات المؤتمر الرابع لوزراء الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر يومين

ويناقش الوزراء في مؤتمرهم عدداً من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال ومنها التوصيات. المرفوعة من قبل وكلاء وزارات الاعلام في اجتماعهم التحضيري الخامس والذي عقد في الرياض الاسبوع الماضي والذي يشمل التعاون التلفزيوني والتعاون الاذاعي والمعارض الخليجية المشتركة والتعاون الصحفي

كما يستعرض الوزراء تقرير الامانة العامة حول متابعة تنفيذ قرارات الاجتماع الثالث لوزراء الاعلام بدول المجلس والذي عقد في الرياض في مقر الامانة العامة في شهر يونيو الماضي

كما سيناقش الوزراء مذكرة الامانة العامة حول توصيات الاجتماع الثاني لمسئولي التلفزيون بدول المجلس والذي يشمل على التبادل البرامجي والانتاج المشترك ومركز التجميع البرامجي بدولة الكويت والشراء الجماعي.

وحول توصيات الاجتماع الرابع لمسئولي الاذاعة سيناقش الوزراء مذكرة الامانة العامة والمتضمنة الانتاج الاذاعي المشترك والبحث الاستطلاعي والتبادل البرامجي وصوت مجلس التعاون والبرامج الثابتة

كما يتضمن جدول أعمال الوزراء مذكرة الامانة العامة حول توصيات الاجتماع الاول لرؤساء تحرير الصحف اليومية بدول المجلس والذي عقد في البحرين والمتضمن دعم الصحافة المحلية بدول المجلس والتدريب الصحفي المشترك والتوزيع الصحفي والشراء الجماعي للورق والتواصل الصحفي كما سيناقش الوزراء التعاون المشترك في مجال الاعلام الخارجي.

وقد وصل الى المنامة امس الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور علي النجعي وكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون للمشاركة في المؤتمر

كما وصل الى المنامة مدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبدالله الجاسر للمشاركة في اعمال المؤتمر.

وكان في استقبالهم لدى وصولهم وكيل وزارة الاعلام المساعد للثقافة والتراث بدولة البحرين خليل ابراهيم الذوادي وسفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي.

■ يشرح خلالها نتائج القمة العربية
جولة أوروبية للدكتور عصمت عبدالمجيد



القاهرة - واس..

يبدأ نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد يوم الاحد القادم جولة اوربية يزور خلالها كلا من المملكة المتحدة والنرويج والسويد والدانمارك وفنلندا.

وقال الدكتور عبدالمجيد في تصريح صحفي بان الجولة تستغرق عشرة ايام وتاتي على دعوات رسمية من وزراء خارجية هذه الدول.

واوضح انه سيجري خلال جولته محادثات رسمية تتناول التطورات الحالية للأوضاع في منطقة الشرق الاوسط.

كما يقوم بشرح وجهة النظر المصرية تجاه هذه التطورات ونتائج مؤتمر قمة الدار البيضاء التي عقدت مؤخرا في المغرب.

الحكومة السودانية تحذر من إضفاء اي شرعية دولية على حركة المتمردين بالجنوب

الخرطوم - الوكالات.

يسعى قادة حركة المتمردين في جنوب السودان لإضفاء شرعية دولية على حركتهم وذلك بمساعدة جهات اجنبية في مقدمتها مجلس الكنائس العالمي وهيئات التنصير الدولية.

وتدخل في اطار هذه المساعي اجتماع زعيم المتمردين جون قرنق مع مجموعة من اعضاء الكونجرس الامريكي في بلده توريت في جنوب السودان في مارس الماضي وقد احتجت الحكومة السوداني على هذا الاجتماع.

وياتي في هذا الاطار ايضا الزيارة التي سيقوم بها الشهر القادم زعيم المتمردين قرنق لواشنطن. واعلان الخارجية الامريكية استعدادها لإستقباله اذا ما طلب ذلك.

وتسعى الجهات الاجنبية من وراء دعم حركة قرنق ابعاد السودان من عروبته واسلامه تحت مزاعم باطلة تقول بسيطرة الشمال العربي المسلم على الجنوب.

وقد كشف المشير سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق في السودان ورئيس منظمة الدعوة الاسلامية عن الاهداف الحقيقية لحركة التمرد في الجنوب عندما اعلن عن قيام قوات المتمردين بقتل ١٨٥ اسرة مسلمة في الجنوب وجنوب غرب السودان.

وقد وجه رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي تحذيرا الى - جميع دول العالم - من اعتراف محتمل بحركة التمرد السودان التي يتزعمها العقيد جون قرنق

وادلى المهدي بهذا التصريح الى الصحافيين قبل بضعة ايام من زيارة العقيد قرنق الى الولايات المتحدة حيث ينتظر وصوله الى واشنطن في مطلع يونيو المقبل في زيارة تهدف الى الحصول على دعم لحركته وقد دعته الى هذه الزيارة منظمة امريكية خاصة هي لجنة الولايات المتحدة من اجل اللاجئين

وخلال هذه الزيارة التي تلي تلك التي قام الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر للخرطوم في نيسان ابريل الماضي سيلتقي العقيد قرنق اعضاء في الكونجرس والصحافة. وذكرت وزارة الخارجية الامريكية انها ستستقبل العقيد قرنق اذا ما طلب ذلك.

وفي الوقت نفسه صرح وزير الاعلام السوداني حسين سليمان ابو صالح ان بلاده تعتزم - الاحتجاج - على - دخول - اعضاء من الكونغرس الامريكي - بدون تصريح - الى جنوب السودان لمقابلة العقيد جون قرنق زعيم المتمردين الجنوبيين.

واضاف الوزير في تصريحات للصحافيين بعد اجتماع طارىء لمجلس الوزراء ان الحكومة التي بحثت لتوها مشكلة السلام في جنوب السودان قررت - الاحتجاج على اي شكل من اشكال التدخل من جانب دول اخرى في الشؤون الداخلية السودانية.

واضاف ابو صالح الذي لم يوضح تاريخ هذا اللقاء او هوية اعضاء الكونغرس ان - الحكومة السودانية لا توافق على معاملة العقيد جون قرنق كرجل دولة من قبل دول اخرى -.

واكد الوزير اخيرا ان حكومته - ستلتزم تعهداتها - لاعادة السلام في جنوب السودان.

من جهة اخرى اكد رئيس الوزراء السوداني ان اللقاء الاول بين ممثلي الحكومة المركزية والمتمردين سيعقد في ١٠ يونيو القادم في اديس ابابا واعرب عن تاييده لاي جهد يرمي الى احلال السلام في جنوب السودان.

ويواجه الائتلاف الحاكم - الذي تشكل في مارس اذار الماضي تحت ضغوط قادة في الجيش يريدون انهاء الحرب - خلافات بين الاحزاب المشاركة فيه بشان مشروع قانون لتشكيل قوة شبه عسكرية شعبية لمحاربة المتمردين.

ونشات فكرة تشكيل القوة من قيام المتمردين بهجمات في الاقاليم الواقعة بجنوب كردفان ومنطقة النيل الازرق وكان من المتوقع ان تتالف من ميليشيات قبلية معادية للمتمردين

ويقول مسؤولون في الحزب الاتحادي انهم يعارضون الفكرة خشية ان تنافس هذه القوة القوات المسلحة.

ويرفض الشيوعيون والحزب القومي السوداني والاحزاب السياسية الجنوبية الفكرة تماما.

وذكرت صحيفة الايام المستقلة امس الاول ان السيد المهدي والسيد محمد عثمان الميرغني راعي الحزب الاتحادي سيجتمعان في وقت لاحق من الاسبوع الحالي في محاولة لتسوية الخلافات المتعلقة بالقوة شبه العسكرية.

مصر والجامعة تناقشان الأموال المجمدة

ذكرت مصادر مصرية ان مسئولين من مصر وجامعة الدول العربية سيجتمعون في القاهرة قريبا لمناقشة امر اموال للجامعة مجمدة في مصر. وقالت ان هذه الأموال تبلغ ٤٠ مليون دولار..

وقالت ان المحادثات المتوقع ان تبدأ خلال الأيام القليلة القادمة ستركز على اموال جمدتها مصر بعد أن نقلت الجامعة مقرها من القاهرة الى تونس.

قمة التعاون العربي في منتصف يوليو

علم من الاوساط السياسية الاردنية امس الاثنين ان قمة قادة الدول الاربع اعضاء مجلس التعاون العربي ستعقد بين ١٥ و١٧ يونيو في الاسكندرية.

تدريبات جوية مصرية اردنية مشتركة

القاهرة - واخ

صرح مصدر عسكري مصري مسئول اليوم بان التدريبات الجوية المشتركة بين مصر والاردن والتي بدات امس الاول تاتي في اطار التعاون العسكري والتدريبات المشتركة مع الدول الصديقة لتبادل اكتساب المزيد من الخبرات وفنون القتال الجوي.

واشار المصدر الى ان التدريبات التي اطلق عليها اسم /عين جالوت/ وتستمر لمدة اسبوعين تشترك فيها جميع اسلحة الجو المختلفة في البلدين

وجدير بالذكر انه تمت في العام الماضي تدريبات بحرية مشتركة بين مصر والاردن اشتركت فيها قوات من الاسلحة البحرية في البلدين.

الوسط السياسي

● د. سلطان القاسمي ● حامد الغابد ● ماركوس

● وصل الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى كوالالمبور امس في زيارة لماليزيا تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة تشمل ثلاث دول اسلامية هي .. بروناي واندونيسيا وماليزيا.

وقالت وكالة الانباء الماليزية /بيرناما/ ان وزير الخارجية /ابو الحسن عمر/ اجتمع بالدكتور الغابد وابلغ مؤتمرا صحفيا بموافقة بلاده من حيث المبدا عن استضافة الاجتماع القادم للجنة الاقتصادية التابعة للمنظمة في فبراير اومارس من العام القادم .. وعلى استضافة الاجتماع الثاني لخبراء مكافحة المخدرات في الدول الاسلامية

● ذكر مسؤول في السفارة البريطانية لوكالة رويتر ان العراق وبريطانيا اتفقا امس على التعاون في مجال الخدمات الصحية.

وقال ان المذكرة التي وقعها السيد ديفيد ميلور وزير الصحة البريطاني الزائر والسيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة العراقي بالانابة تغطي مسائل منها تبادل زيارات وتدريب العاملين في الطب.

● وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية وكيل وزارة العدل الكوبي السيد امادو كونتين في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام.

وسيجري المسئول الكوبي خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين في وزارة العدل تتركز حول تعزيز العلاقات القضائية والقانونية بين البلدين.

● ذكرت وكالة الانباء الليبية في نيقوسيا ان خطا بحريا جديدا سيفتتح مطلع يونيو المقبل بين مرفاي طرابلس وبنغازي الليبيين ومرفا بورتسودان على البحر الاحمر.

وذكرت الوكالة الليبية ان الخط الذي سيعمل بمعدل رحلة كل اسبوعين سيباشر عمله في الخامس من الشهر المقبل وان السفن الليبية ستعمل على نقل الركاب والبضائع.

● علم من مصدر رسمي امس الاثنين ان وزير العدل الاسباني انريكي موجيكا هرتزوغ غادر مدريد متوجها الى الكيان الاسرائيلي.

وافاد المصدر ذاته ان موجيكا سيلتقي خلال اقامته في تل ابيب نظيره الاسرائيلي دان ميريدور بغية توقيع اتفاق حول تنفيذ العقوبات

ومن المتوقع من جهة اخرى ان يجتمع الوزير الاسباني بالرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ.

وتاتي هذه الزيارة بعد بضعة ايام من زيارة شامير الرسمية الى مدريد

● اعلن المتحدث باسم الرئاسة الفيليبينية في مانيلا امس الاثنين ان - الحكومة السويسرية كشفت وجمدت - ٣٠٠ مليون دولار على الاقل اودعها في المصارف السويسرية الرئيس الفيليبيني السابق فرديناند ماركوس وعائلته.

واوضح رودولفو ازكونا وهو كذلك المستشار القانوني للرئيسة كورازون اكينو ان - الامر يتعلق بودائع واضحة وضعت باسمائهم او باسماء مستعارة يستخدمونها -

وتتهم السلطات الفيليبينية الدكتاتور السابق باختلاس اموال عامة وتحويلها الى دول عدة.

منح جائزة « القذافي لحقوق الانسان » الى مانديلا

نيقوسيا - ا ف ب

افادت وكالة الانباء الليبية الملتقطة في نيقوسيا امس الاثنين ان جائزة لحقوق الانسان تحمل اسم الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي ستمنح للمرة الاولى الى الزعيم الجنوب الافريقي المعارض المسجون نلسون مانديلا

واستنادا الى الوكالة ذاتها فان جائزة القذافي لحقوق الانسان ستمنح في ١٥ يونيو المقبل في احتفال يقام في طرابلس بحضور العديد من المندوبين الافارقة

وكان نلسون مانديلا /٧٠ عاما/ اعتقل في اغسطس ١٩٦٢ وحكم في يونيو ١٩٦٤ مع ستة مسؤولين اخرين في المؤتمر الوطني الافريقي بالسجن المؤبد واحتجز اولا في سجن جزيرة اوبن قبالة مدينة الكاب جنوب غرب جنوب افريقيا ثم نقل الى سجن بولسمور قرب الكاب ومنذ كانون الاول ديسمبر الماضي وضع في مسكن تابع لادارة السجون في بارل قرب الكاب ايضا بعد ان اصيب بنوبة سل

جريدة اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص.ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الارتفاع
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٩٤٣

نائب رئيس التحرير
د. عبدالواحد الحميد
ت ٨٤٣٠٣١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢١٦٦٩
فالح الصغير
ت ١٤٣٣١٤١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة

الإعلانات
يتفق بشأنها مع الإدارة
الصادرة والتوزيع
إدارة الإعلانات



خادم الحرمين الشريفين في حديث

لرؤساء تحرير الصحف السعودية

كتب/ رئيس التحرير:

في حديث لا تنقصه الصراحة او الوضوح وبقلب مفتوح القى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الضوء على العديد من القضايا العربية التي تلح على المواطن العربي في اي مكان.. وكعهده دائما كانت كلماته نبراسا تضيء الطريق للمسيرة العربية بعد القمة العربية الطارئة والتي وضعت الاساس لانطلاق هذه المسيرة..

وفي مقر اقامته ـ حفظه الله ـ بالدار البيضاء استقبل رؤساء تحرير الصحف السعودية بعد ان شارك في القمة العربية الطارئة وتحدث اليهم وشملهم برعايته الكريمة وتوجيهاته السامية.. واجاب على اسئلتهم حيث القى الضوء على كل مايشغل بالهم فيما يدور على الساحة العربية..

انجازات القمة مؤشر على نجاح أية قمة عربية عادية

. مباحثات القمة جرت في جو ايجابي اتسم بالصراحة والموضوعية

. عدم التدخل في شؤون الغير كفيل بتحقيق استقرار منطقة الخليج

. تعديل ميثاق الجامعة لتسهيل مسيرة العمل العربي المشترك

. عودة مصر للجامعة اضافة ايجابية في المسيرة العربية



● خادم الحرمين الشريفين مع اخيه الملك الحسن الثاني

. الانتفاضة منعطف تاريخي وهي محل التقدير عربيا واسلاميا وعالميا

● اعطى المؤتمر الانتباه للامة العربية بان عالمنا العربي مقبل على مرحلة مليئة بالمصالحات والتفاهم.. فما مدى تفاؤل خادم الحرمين حول مستقبل العلاقات العربية ؟

ـ انا بطبعي انسان متفائل وادعو للتفاؤل لان التفاؤل يولد في الانسان قوة دافعة على العمل والانجاز وتحقيق الاهداف، ولاسيما اذا كان للتفاؤل اسبابه ومبرراته ومن هنا فانني اشعر بان المصالحات والتفاهم الذي تم في اطار مؤتمر القمة الاستثنائي سيكون له اثره الفعال في تهيئة المناخ المرغوب فيه لسير العلاقات العربية من حسن لأحسن ولاشك ان ماتم في مؤتمر القمة الاستثنائي يعتبر خطوة جيدة في هذا الطريق..

القمة العربية العادية

● هل ترون ان الوقت قد حان مستقبلا لعقد القمة العربية العادية ؟

ـ ان انعقاد اي مؤتمر للقمة العربية ليس مطلوبا للانعقاد في حد ذاته وانما هو مطلوب لاهداف يحققها ومن ثم فلابد من العمل على توفير عناصر النجاح لتحقيق تلك الاهداف والاعداد له سياسيا ودبلوماسيا كي يحقق اغراضه .. وانني لاشعر ان ماتم في اطار مؤتمر القمة الاستثنائي مؤخرا يعطي مؤشرات قوية ويبعث على الامل في ايجاد الكثير من العناصر المرغوب فيها لنجاح اي مؤتمر قمة عربي عادي.

دعم لبنان

● لم يتضمن البيان الختامي لمؤتمر القمة اشارة لخروج القوات الاجنبية من لبنان فهل ستعالج ذلك اللجنة التي شكلت من القمة الاخيرة ؟

ـ لقد فرق المؤتمر بين الاحتلال الاسرائيلي من ناحية وضرورة بسط السيادة اللبنانية على جميع الاراضي اللبنانية من ناحية اخرى..

فقد نص البيان الختامي صراحة على دعم لبنان دوليا بانهاء الاحتلال الاسرائيلي. كما اشار البيان ايضا وفي وضوح الى قرار المؤتمر بدعم لبنان في بسط سيادته الكاملة على اراضيه لحماية امنه واستقراره بقواته الذاتية.. وقد خول المؤتمر اللجنة التي شكلها صلاحيات كاملة وشاملة لتحقيق كل مامن شأنه حل الازمة اللبنانية وذلك انطلاقا من المسؤولية العربية الجماعية تجاه لبنان العزيز وتجاه الشعب اللبناني الشقيق.

ميثاق الجامعة العربية

● اشار البيان الى الاتجاه لتعديل ميثاق الجامعة العربية فما الذي ترون انه يجب تعديله ؟

ـ الجامعة العربية ليست في التحليل النهائي الا مجموعة الدول العربية ومن هنا فان الجامعة ليست الا مرآة تعكس الاوضاع العربية السائدة في وقت ما بايجابياتها وسلبياتها وتستطيع الارادة العربية الجماعية عندما تتوفر لها الايجابية ان تتجاوز اية سلبيات او عيوب في ميثاق الجامعة العربية ومع ذلك ففي الامكان اعادة النظر في الميثاق وتعديل بعض مواده ولا سيما ما يتعلق منها بتسهيل مسيرة العمل العربي المشترك كالمادة التي تتطلب الاجماع لنفاذ بعض القرارات ففي الامكان الاكتفاء باغلبية معينة ليصبح القرار نافذا دون عرقلة لمسيرة العمل العربي.

الانتفاضة

● حظيت الانتفاضة بتقدير المواطن العربي واهتمامه ومساندة القيادات العربية فهل اتخذت القمة الاخيرة اجراءات محددة لضمان استمرار الانتفاضة ؟

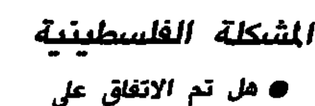
ـ ان انتفاضة الشعب الفلسطيني البطل في الاراضي المحتلة لم تحظ فقط بتقدير الامة العربية والقيادات العربية وانما هي محل فخر واعتزاز الامة العربية والقيادات العربية وهي محل تقدير وافتخار الامة الاسلامية وجميع الامم والدول التي تقف ضد الظلم والعدوان ومع الحق والعدل.. فالانتفاضة محل تقدير غالبية دول العالم وقد مثلت منعطفا تاريخيا هاما في مسيرة القضية الفلسطينية، فالانتفاضة جهاد ضد الاحتلال والظلم والعدوان وهي جهاد في سبيل الوطن وجهاد في سبيل الحياة وانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة قد بدأت عندما بدأت بقوتها الذاتية وبدافعها الذاتي ولاشك انها ستستمر طالما بقي الاحتلال الذي قامت ضده وطالما بقي العدوان الذي قامت في وجهه.

والامة العربية والقيادات العربية تقدم لها كل دعم معنوي ومادي وكل مامن شأنه مساعدتها على الاستمرار وعلى تحقيق اهدافها النبيلة في جلاء المحتل واستعادة الاراضي الفلسطينية لكي ينشيء عليها الشعب الفلسطيني دولته.. ولاشك ان مؤتمر القمة الاخير قد اعطى الانتفاضة وقضية فلسطين جل عمله وعنايته بما يتمشى مع تطلعات الامة العربية بشأن هذه القضية ولعل البيان الختامي للمؤتمر قد اوضح ذلك كل الايضاح.

ايجابيات القمة

● ماهي في رأيكم ابرز ايجابيات القمة الاخيرة ؟

ـ لقد كان للمؤتمر ايجابيات كثيرة فالقرارات التي اتخذها بشأن المواضيع التي طرحت للبحث كانت قرارات ايجابية سواء ما تعلق منها بقضية فلسطين او بالازمة اللبنانية او بالوضع بين العراق وايران كما ان عودة مصر الى الجامعة العربية وبالاسلوب الذي تمت به كان ولاشك عملا ايجابيا رائعا كما ان المصالحات والتفاهم الذي تم بين الاخوة اثناء المؤتمر كان امرا ايجابيا له اثره في مسيرة العمل العربي المشترك فكل هذه الاعمال هي اعمال ايجابية وقد تمت ايضا في اطار ايجابي يتسم بالصراحة والموضوعية.



المشكلة الفلسطينية

● هل تم الاتفاق على استراتيجية محددة وجماعية لحل المشكلة الفلسطينية.. بدءا بالمؤتمر الدولي ؟

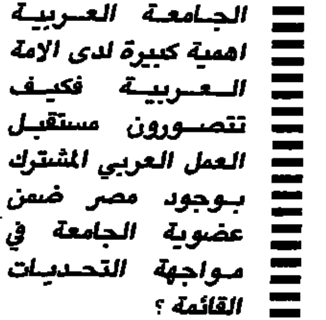
ـ نعم لقد تم الاتفاق على استراتيجية جماعية لحل المشكلة الفلسطينية ولعل في اطلاعكم على البيان الختامي للمؤتمر ما يغنيني عن ذكر التفاصيل.. فلقد رحب المؤتمر واقر ودعم التوجه الفلسطيني نحو الحل السلمي كاستراتيجية لحل القضية ذلك التوجه السلمي المتمثل في قرارات الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني والمستندة على الاسس التي قامت عليها خطة السلام العربية التي صدرت عن مؤتمر قمة فاس كما اقر المؤتمر ودعا ان تتم عملية السلام المنشود من خلال المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط واننا لنأمل ان تلقى هذه الدعوة العربية للسلام التجاوب المنطقي والطبيعي حتى يتحقق . السلام الشامل والدائم والعادل في هذه المنطقة.

حرب الخليج

● انتهت حرب الخليج كتعامل عسكري بين ايران والعراق لكن مازالت هناك بعض المشاكل الشائكة بين ايران والمنطقة بصفة عامة.. فماهي مرئياتكم في ذلك ؟

ـ انتهت الحرب بين الجارتين المسلمتين العراق وايران ولكن السلام لم يسد بعد علاقاتهما ونأمل من اعماقنا ان يتم ذلك والمملكة العربية السعودية مثلها في ذلك مثل جميع دول الخليج العربي قد شاركت وايدت قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ كما انها تؤيد وتدعم جهود امين عام الامم المتحدة في سبيل تنفيذه واننا لنأمل ان يتم ذلك في اسرع وقت ممكن وانني لعلى ثقة بان جميع دول منطقة الخليج حريصة على امن المنطقة واستقرارها ذلك الامن والاستقرار الذي لا يمكن ان يتوفر الا اذا حرصت كل دول المنطقة على حسن الجوار وعدم التدخل في شؤون الغير والمملكة العربية السعودية حريصة كل الحرص على ذلك.

عودة مصر



● مثلت عودة مصر الى الجامعة العربية اهمية كبيرة لدى الامة العربية فكيف تتصورون مستقبل العمل العربي المشترك بوجود مصر ضمن عضوية الجامعة في مواجهة التحديات القائمة ؟

ـ مصر شقيقة عربية كبرى قدمت الكثير من التضحيات والضحايا في سبيل القضايا العربية والامن العربي ولاشك ان مصر وان كانت غائبة في الفترة الاخيرة عن الجامعة العربية فانها لم تكن غائبة عن الساحة العربية ولم تكن بعيدة عن الامة العربية ولاشك ان عودة مصر الى الجامعة العربية هي امر هام يستمد اهميته من ثقل مصر السياسي ووزنها الحضاري وقبل ذلك وبعده من عروبة مصر الاصيلة الامر الذي سيجعل منها وبقيادتها الرشيدة المتمثلة في اخي فخامة الرئيس محمد حسني مبارك اضافة ايجابية وعونا للأمة العربية في مسيرة العمل العربي المشترك ومواجهة التحديات التي تقابلها الامة العربية.

الاستفادة من الوفاق الدولي

● في ظل سياسة الوفاق الدولي وتقارب العملاقين بقيادة واشنطن وموسكو كيف يمكن للعالم العربي ان يستفيد من سياسة الوفاق بدلا من ان يخسر قضاياه فيها ؟

ـ لاشك ان جل دول العالم ترحب بالوفاق الدولي وترغب فيه وتؤيده لما يوفره من مناخ عالمي تقل فيه التوترات وتتدعم فيه التوجهات السلمية ويسهل في ظله حل الكثير من القضايا الاقليمية التي تعنى بها الدولتان العظميان ولكن يجب الا يصرفنا هذا الوفاق عن الاهتمام والعناية بقضايانا واعتمادنا على انفسنا والتحرك في سبيلها والحرص عليها ولعل الحرص يقتضي منا الا نركن او نسكت على مثل هذا الوفاق فان الدول في جميع الاحوال مصالحها الذاتية قد تتفق احيانا مع مصالح الدول الاخرى وقد تتعارض احيانا اخرى مما يدفع هذه الدول او تلك لتحقيق مصالحها وربما غير جو الوفاق الوسائل لا الاهداف والتكتيك لا الاستراتيجية.

كلمة اليوم

هموم الأمة في حديث القائد

في الحديث الذي ادلى به خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لرؤساء تحرير الصحف السعودية تطرق الى قضايا وهموم الأمة من منطلق الحرص على متابعة هذه القضايا . والاهتمام بتوفير الظروف التي تساعد على بلورة العمل العربي المشترك وتساهم في دعم الوفاق وترسيخ اسس التضامن العربي المنشود .. خاصة بعد المصالحات التي سيكون لها الأثر الفعال في تهيئة المناخ المطلوب لدعم العمل العربي المشترك .

ولقد حظي لبنان بنصيب وافر من اهتمام القادة العرب اثناء القمة العربية الطارئة حيث صدر ضمن قرارات المؤتمر تكوين لجنة على اعلى المستويات لمعالجة اوضاع لبنان .. وكان اهتمام المملكة بهذه القضية كبيراً منذ بدايتها . ومن الطبيعي ان يحظى لبنان بهذا الاهتمام بهدف دعمه في بسط سيادته على اراضيه وحماية امنه واستقراره بقوته الذاتية .

وتعديل ميثاق الجامعة العربية هو احد الاهتمامات المطروحة خاصة فيما يتعلق بالاجماع لتنفيذ قرارات الجامعة . إذ بالامكان الاكتفاء باغلبية معينة لتصبح تلك القرارات نافذة دون عرقلة لمسيرة العمل العربي او لأعمال الجامعة العربية .

كما حظيت الانتفاضة بالدعم الكبير والمستمر من قبل المملكة والدول العربية الأخرى لانها تمثل منعطفاً تاريخياً هاماً في مسيرة القضية الفلسطينية لأنها بدأت بقوتها الذاتية . فالأمة العربية والقيادات العربية تقدم لها كل ما من شانه مساعدتها على الاستمرار وعلى تحقيق اهدافها النبيلة لاجلاء المحتل واستعادة الاراضي الفلسطينية . فكان الاهتمام بالانتفاضة والقضية الفلسطينية في مستوى تطلعات الأمة العربية بشأن هذه القضية .

ولوضع الأمور في نصابها اكد خادم الحرمين الشريفين على ايجابيات القمة الطارئة سواء ما تعلق منها بقضية فلسطين او بالازمة اللبنانية او بالوضع بين العراق وايران وكذلك عودة مصر الى الجامعة العربية . وكذلك المصالحات والتفاهم الذي تم بين القادة العرب في جو يتسم بالصراحة والموضوعية . وما تلك النتائج الايجابية سوى ثمرة جهود متواصلة بذلها خادم الحرمين الشريفين واخوانه الزعماء العرب للوصول الى هذه الاهداف التي تخدم مصالح الامة وتيسر سبل تقدمها وازدهارها .

وقد تحدث حفظه الله عن القضايا الاقليمية والدولية بواقعية ووعي هما من الصفات العديدة التي تميزت بها القيادة السعودية الحكيمة .. ومن تلك القضايا استراتيجية حل المشكلة الفلسطينية . والحرب العراقية ـ الايرانية . والعمل العربي المشترك بعد عودة مصر للجامعة العربية . وسياسة الوفاق الدولي . وغيرها من القضايا الهامة التي لاتزال تشغل اذهان العرب وتستولي على جل اهتمامهم .

لقد كان حديثه حفظه الله لرؤساء تحرير الصحف السعودية صريحاً وجلياً لتاكيد الكثير من الحقائق التي تتعلق بمسيرة العمل العربي في الحاضر والمستقبل .. وترسم خطوطاً عريضة وعلامات بارزة من اجل الغد الأفضل لهذه الأمة المجيدة عن طريق الاهتمام والعناية بقضايانا واعتمادنا على انفسنا والتحرك في سبيلها والحرص عليها .

وكما قال حفظه الله عندما تطرق الى سياسة الوفاق الدولي :

« لا شك أن جل دول العالم ترحب بالوفاق الدولي وترغب فيه وتؤيده لما يوفره من مناخ عالمي تقل فيه التوترات وتتدعم فيه التوجهات السلمية ويسهل في ظله حل الكثير من القضايا الاقليمية التي تعني بها الدولتان العظميان ولكن يجب الا يصرفنا هذا الوفاق عن الاهتمام والعناية بقضايانا و اعتمادنا على انفسنا والتحرك في سبيلها والحرص عليها ولعل الحرص يقتضي منا الا نركن او نسكت على مثل هذا الوفاق فان الدول في جميع الأحوال مصالحها الذاتية قد تتفق احياناً مع مصالح الدول الأخرى وقد تتعارض احياناً اخرى مما يدفع هذه الدول او تلك لتحقيق مصالحها وربما غير جو الوفاق الوسائل لا الأهداف والتكتيك لا الاستراتيجية .. » .

اليوم



ان المملكة العربية السعودية لعلى اقتناع تام بان السلام الشامل العادل الذي تنشده جميع الدول العربية وتؤيده جميع الدول المحبة للسلام في العالم لا يمكن تحقيقه مالم يؤخذ فيه بعين الاعتبار الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل بالقوة وفي مقدمتها القدس العربية.. ومالم يتمتع الشعب الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره وحقه في الاستقلال والسيادة.

المناسبة/ من الخطاب الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني الاثنين ١٣ صفر ١٤٠٣هـ

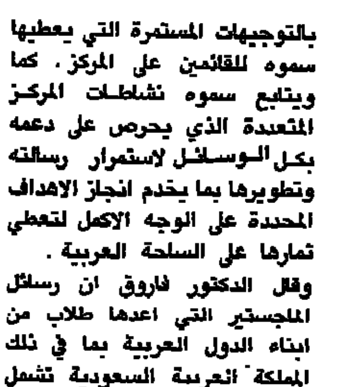
سمو وزير الداخلية يرعى حفل تسليم ١٧٦ دارسا عربيا شهادات الماجستير بمركز الدراسات الامنية

الرياض ـ مكتب اليوم :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض الاحتفال الذي يقيمه المركز يوم الثلاثاء الثالث من شهر ذي القعدة المقبل لتسليم ١٧٦ طالبا عربيا من الدارسين في المعهد العالي للعلوم الامنية بالمركز شهادات الماجستير ودرجات التخصص المتقدم .

وصرح الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز ان رعاية سمو الامير لهذا الاحتفال تنبع من حرصه الشديد على متابعة مسيرة المعهد ونشاطاته سواء بالموافقة على ترشيح بعض الكفاءات المتميزة للدراسة فيه ، او بالتوجيهات المستمرة التي يعطيها سموه للقائمين على المركز . كما ويتابع سموه نشاطات المركز المتعددة الذي يحرص على دعمه بكل الوسائل لاستمرار رسالته وتطويرها بما يخدم انجاز الاهداف المحددة على الوجه الاكمل لتعطي ثمارها على الساحة العربية .

وقال الدكتور فاروق ان رسائل الماجستير التي اعدها طلاب من ابناء الدول العربية بما في ذلك المملكة العربية السعودية تشمل مواضيع تساهم في حل مشاكل الاجهزة الامنية في العالم العربي . وتقدم اقتراحات تطبيقية لرفع كفاءة اداء هذه الاجهزة . واضاف : اما درجات التخصص المتقدم والتي ستمنح لـ ٧٥ طالبا ، فانها تعني باعداد رجل الامن المتخصص القادر على مواكبة التطور السريع في مهام الاجهزة الامنية واسلوب ادائها في المجالات الامنية المختلفة .



■ سمو وزير الداخلية ■

سمو امير مكة المكرمة يستقبل السفير البريطاني

جدة/ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بمكتب سموه بجدة السفير البريطاني لدى المملكة السيد استيفن اجرتون وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية.

امر ملكي بترقية اللواء حمد العريفي

الرياض ـ واس :

صدر امر ملكي برقم ١/٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/١٦هـ بترقية اللواء حمد بن عبدالله بن سليمان العريفي مساعد مدير الامن العام لشئون العمليات الى رتبة فريق .

مجلس ادارة مصلحة المياه بالرياض يجتمع برئاسة الامير سطام

■ الامير سطام بن عبدالعزيز ■

الرياض ـ واس :

عقد مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ونائب رئيس مجلس ادارة المصلحة وذلك بمكتب سموه .

واوضح مدير علم المصلحة الاستاذ عمران العمران عقب الاجتماع ان المجلس ناقش مشروع ميزانية المصلحة للسنة المالية ١٤١٠ ـ ١٤١١هـ بالاضافة الى مناقشة المشروعات المقترحة والخاصة بمصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض للسنة المالية القادمة .

وقال العمران ان المجلس ناقش مشروع لائحة المخالفات ومقدار الغرامات وتقدير التعويضات بالنسبة للمخالفات والاعتداءات التي تقع على مرافق المياه والصرف الصحي واجراء الدراسة اللازمة حولها تمهيدا للموافقة عليها .



سمو امير الشرقية يرعى الحفل الختامي للانشطة بجامعة الملك فيصل مساء اليوم

الدمام ـ مندوب اليوم :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الحفل الختامي للانشطة الطلابية لطلاب جامعة الملك فيصل للعام الدراسي ١٤٠٩هـ مساء اليوم الثلاثاء .

المملكة تحتفل باليوم العالمي لمكافحة التدخين

الرياض ـ يحيى اليحيى .

تحتفل المملكة العربية السعودية مع سائر دول العالم غدا الموافق ٣١ مايو باليوم العالمي لمكافحة التدخين .

وقد اعدت وزارة الصحة برنامجا متكاملا ينفذ على مستوى مناطق المملكة .

اوضح ذلك لـ « اليوم » الاستاذ عبدالعزيز آدم البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة .

واضاف ان اليوم سيشمل ندوات صحية تلفزيونية واذاعية وتزويد وسائل الاعلام بمعلومات عن التدخين .

كما ان هناك مشروعا لمكافحة التدخين سينفذ لاول مرة خاص بالنساء اعدته ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة .

الامير فيصل بن فهد يمنح مكافآت وشهادات تقدير للمساهمين في حملة التوعية ضد المخدرات

الرياض/ سليمان الحيد :

منح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات شهادات تقدير لبعض المواطنين والمسؤولين الذين ساهموا بمجهوداتهم في حملة التوعية ضد آفة المخدرات وانتشارها وهم كل من :

الدكتور فهد العرابي الحارثي رئيس تحرير مجلة اليمامة.

الدكتور علي بن عبدالعزيز الخضيري وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة

الاستاذ فهد العلي العريفي مدير مؤسسة جريدة الرياض للصحافة والنشر

الدكتور سلطان السلطان مدير عام شركة النقل الجماعي بالرياض

الدكتورة فاتنة امين شاكر الكاتبة بجريدة الرياض.

ومن جهة اخرى قام العميد ابراهيم بن علي الميمان مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة بمنح شهادات تقدير لبعض الكتاب والمواطنين الذين شاركوا وساهموا مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات وهم كل من :

المقدم راشد عيضة الحارثي من شرطة الملز بالرياض

فضيلة الشيخ سعود عبدالرحمن الحقباني رئيس المحاكم بوادي الدواسر

ناصر عبدالرحمن الشوشان مدير شركة رامي للصناعات الخفيفة

محمد صدقة حريري المذيع باذاعة جدة

منى صلاح الشربيني الموظفة بالادارة العامة لمكافحة المخدرات

عشرة اشخاص يشهرون اسلامهم في جدة

جدة/ واس :

اشهر امس عشرة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم ثلاثة رجال وثلاث نساء من الفلبين ورجل وامراة من تايلند ورجل وامراة من اثيوبيا.

وقد بين فضيلته لهم فضائل ومحاسن الدين الحنيف وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واداء الصلوات الخمس في اوقاتها.

المشعل يوقع عقدا للسفلتة الدائمة برأس تنورة

الدمام ـ مندوب اليوم :

وقع سعادة مدير علم الشئون البلدية والقروية احمد المشعل .. عقدا بمبلغ اجمالي قدره مليون وسبعمائة وخمسة وعشرون الفا وخمسة وعشرون ريالا مع احدى المؤسسات الوطنية .. وذلك للسفلتة الدائمة والارصفة والانارة في مدينة راس تنوره ويأتي هذا المشروع ضمن المشاريع التطويرية التي تنفذها المديرية العامة للشئون البلدية والقروية في مدن وقرى المنطقة الشرقية

تكريم المتفوقين بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام

الدمام ـ فؤاد نصر الله :

اقامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام امس حفلا تكريميا للطلاب المتفوقين واعضاء هيئة التدريس والمشاركين في الانشطة الرياضية واعضاء النشاط العام ..

هذا وقد اقيم بهذه المناسبة حفل خطابي بداه الاستاذ مبارك الدوسري رئيس مجلس النشاط في الكلية ثم القى سعادة عميد الكلية والمركز الدكتور علي مبارك الذوادي كلمة هنا فيها الطلاب المتفوقين والحائزين على جوائز وشهادات تقديرية للمشاركة في الانشطة الرياضية والنشاط العام بالكلية ..

واشار سعادته الى ان هذا الحفل هو اقل مايمكن تقديمه لهؤلاء للجهود التي بذلوها طوال سنوات الدراسة ..

واكد على ان الطلاب المتفوقين هم الرمز الحقيقي للكلية ومحل فخر واعتزاز ..

واختتم كلمته بالتاكيد على اهمية التفوق الدراسي لما له من مردود ايجابي للمتفوق وللمجتمع ..

بعد ذلك قام سعادته بتوزيع الهدايا والشهادات التقديرية على اعضاء هيئة التدريس والطلاب المتفوقين وجميع الطلاب المساهمين في نشاط الكلية .

ثم القى الاستاذ الدكتور حسين زاهر من قسم الكيمياء كلمة عبر فيها عن شكره وامتنانه لعميد الكلية الحالي والسابق والاسبق ولجميع المدرسين الذين ساهموا في حفل توديعه بعد ان قضى احد عشر عاما في الكلية ..

والجدير بالذكر ان الكلية كرمت من المدرسين كلا من الدكتور مصطفى عبدالحميد محمود والدكتور محمود عبدالعاطي من قسم الرياضيات والدكتور السيد مصطفى محمد المشاقا من قسم الفيزياء بالاضافة للدكتور زاهر ..

ومن طلاب المركز تم تكريم كل من صفوت عادل عبدالحميد ابوالسعود وابراهيم احمد الزهراني ومحمد سعود المسلم ومحمد احمد ال سليس وفاضل احمد العماني ومحمد ابراهيم الحلال وجعفر علي ال هليل وعبدرب الامير محمد السيتي واحمد عبدالله الطفيف ..

كما تم تكريم كل من امجد عبدالعزيز الحقيل وماهر عبدالمحسن المؤمن وعلي عبدالله العيسى واحمد معمور العسيري وعبدالعزيز ابراهيم الحاجي وحمود حمود الزعبي .

كما تم تكريم كل من الدكتور عبدالرحمن حسين حسن والاستاذ كمال محمد شعبة والاستاذ عبدالعزيز ال سليمان والاستاذ فكري العكل والدكتور فتحي اسماعيل وابراهيم المسلم والاستاذ احمد العسكر والاستاذ ميرزا الضامن وخالد الجيراني لمساهمتهم الفعالة في نشاط الكلية ..

كما تم تكريم كل من الاستاذ خالد النويصر والاستاذ احمد عاشور والدكتور فتحي اسماعيل والدكتور متولي مختار والدكتور عبدالحميد شرف والاستاذ عبدالعزيز الجيراني والطالبين زكي العبدالمحسن وعبدالعظيم البحراني لمساهمتهم في النشاط الرياضي للكلية ..

اول طالب يحصل على الماجستير في تخطيط المدن بجامعة الملك فهد

الظهران ـ واس :

حصل الطالب سالم باعقبة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران على درجة الماجستير في « برنامج تخطيط المدن » كاول طالب يحصل على هذه الدرجة في هذا المجال في الجامعة ..

وقد كان موضوع رسالة الطالب عن شكل التطور الاسكاني في المدينة المستقبلية والتي عرض فيها تصوره للمدينة المستقبلية في اي بلد كان بعد التطور التقني الهائل الذي تشهده البلاد .. موضحا كيف سيكون شكل هذه المدينة وما هي مقومات الحياة فيها وما هو اثر التعدد السكاني المنتظر عليها وعلى منشاتها ومبانيها ومراكزها التجارية والترفيهية ..

افتتح مؤتمر رجال الاعمال نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين

الأمير ماجد: من الأوفق تشجيع الشركات الصغيرة على الاندماج في كيانات تنظيمية أكبر

حكومتنا الرشيدة أولت اهتماماً خاصاً ببناء الإنسان السعودي

جدة - السيد نعيم -

نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين . افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء امس بقاعة المؤتمرات بمعهد الدفاع الجوي بجدة فعاليات المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين والذي ينظمه مجلس الغرف التجارية السعودية ويستمر ثلاثة ايام

شهد الحفل وزيرا الصناعة والتجارة والاستاذ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية والرؤساء والامناء العامون للغرف التجارية بالمملكة و١٢٠٠ رجل اعمال وعدد كبير من اساتذة الجامعات .

بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم .

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز كلمة نائب خادم الحرمين الشريفين .

واكد سمو الامير ماجد في الكلمة ان حرصا من حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على استمرار الدور الايجابي الفعال الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية على الصعيدين الاقليمي والدولي فقد اهتمت الدولة بموضوع السياسات الاقتصادية

واشار سموه الى ان سياسات المملكة الاقتصادية متميزة وتستمد اصولها من كتاب الله عز وجل وسنة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم واجتهادات الفقهاء الاعلام المتفقة مع اصول الاسلام وقواعده .

وقال ان هذه السياسة ساعدت على تحقيق الاهداف العامة والاسس الاستراتيجية التنموية للدولة وذلك في تدرج منسق من استراتيجية النمو المتوازي الى استراتيجية احداث التجهيزات الاساسية وتنمية القوى البشرية على التحول الحقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد والتركيز على تنمية القطاعات الانتاجية واستخدام التقنية الحديثة واعطاء اهمية لدور القطاع الخاص والحرية الاقتصادية في تحقيق اهداف التنمية المستقبلية .

واشار سمو الامير ماجد في الكلمة الى ان لرجال الاعمال دورا مهما في مواجهة التحدي الحضاري الذي فرضته الظروف المعاصرة والمتمثل في المتغيرات السريعة والتقنية المتطورة والمذهلة .

واعرب سموه عن الامل في ان يهتم المؤتمر بتطوير البنية الهيكلية للقطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية خاصة وان الدولة قد اتخذت ضمن اهدافها للمرحلة المقبلة الاخذ باستراتيجية فتح المجال للقطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية .

واوضح سموه انه قد تكون من الاوفق تشجيع المؤسسات والشركات الوطنية الصغيرة وذات الحجم المتوسط على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر خفضا لتكلفة الانتاج ورفعا لمستوى الاداء وتحسينا للانتاجية .

واوصى سموه اعضاء المؤتمر خيرا بالشباب السعودي وان يفتحوا لهم الابواب ويهيئوا لهم الفرص ومتطلبات التدريب والمران .



● الامير ماجد يتسلم درع رجال الاعمال

تصوير - اسماعيل محمد





● رجال الاعمال السعوديون والعرب في مؤتمرهم الرابع بجدة

بعد ذلك القى رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية الاستاذ سعد المحمد المعجل كلمة نيابة عن رجال الاعمال في مختلف انحاء المملكة اوضح فيها ان مؤتمرات رجال الاعمال اصبحت بطابعها الدوري منبرا فكريا لبلورة المرئيات والحلول العملية حول قضايا التنمية في الاقتصاد الوطني عامة وفي قطاع الاعمال خاصة .. مشيراً الى ان ذلك لم يكن ليتحقق لها الا بفضل المشاركة الفعالة والتجاوب المستمر للمسئولين بحكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين .

وبين ان للتخطيط الرشيد والادراك بعيد النظر لمتطلبات قضايا التنمية من قبل الدولة الفضل الاكبر في اندفاع مسيرة التنمية والبناء نحوغاياتها الوطنية النبيلة .

ثم القى معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم كلمة اوضح فيها ان رعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه الامين لمؤتمرات رجال الاعمال في المملكة تدل على الاهتمام الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز لقطاع الاعمال في بلادنا .

كما انها تدل على التقدير لهذا القطاع الذي يقوم بالمشاركة في عمليات التنمية في المملكة .

واشار معالي وزير التجارة في كلمته الى الهدف الذي تم تحديده لاعمال المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين والمتمثل في تحقيق الاستخدام الامثل لامكانيات موارد القطاع الخاصة وتطوير بنية هذا القطاع وسبل استيعاب العمالة الوطنية وغيرها من البنود المطروحة على جدول اعمال المؤتمر واستعرض معالي الدكتور السليم في ثنايا كلمته المناخات الاقتصادية على المستويات المحلية والاقليمية والعالمية ومنها توقيع الاتفاق الاطاري مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية والتي وصفها معاليه بانها اكبر شريك تجاري لنا .

كما القى نائب رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية ورئيس الغرف التجارية الصناعية بجدة الاستاذ اسماعيل ابوداوود كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة لتفضله بافتتاح المؤتمر .

واوضح ان هذا التجمع يدل دلالة واضحة على الوعي المتطور الذي تشهده بلادنا والذي يؤكد على حرص رجال الاعمال على مواصلة المسيرة المباركة تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الذي يعمل دائما على تشجيع ودعم القطاع الاهلي للقيام بواجباته وتحمل مسئولياته .

واشار الاستاذ اسماعيل ابوداوود الى ان قرار الدولة بتحويل بعض نشاطات القطاع العام الى القطاع الاهلي الخاص يعد دليلا واضحا على السياسة الحكيمة التي يرعاها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

وفي نهاية الحفل تلقى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز هدية عبارة عن درع رجال الاعمال .. وادلى سموه بتصريحات للصحفيين قال فيها يشرفني ان ارحب برجال الاعمال الخليجيين والسعوديين في هذا المؤتمر .

واكد سموه قائلا انه توجد خطط كبيرة لدعم البرامج الاقتصادية والامل معقود على الله تعالى وعلى رجال الاعمال وان كل الفرص مهيأة لهم .. ولدورهم في هذا المجال ونحن مستعدون لدعمهم ومساعدتهم في كل شيء .

وادلى معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بتصريحات للصحفيين قال فيها .. ماقي شك ان انعقاد هذا المؤتمر جاء في وقت حيوي ونشاط للصناعة ومستوى جيد في الاداء للشركات المساهمة او الشركات الصغيرة والمتوسطة .. وهذا يعكس حيوية قطاع الصناعة ونجاحه في توفير السلع في السوق المحلية وايضا نجاحه الكبير في التصدير للاسواق العربية والخارجية .

واشاد معاليه بالنجاح الكبير الذي حققته غرفة جدة والغرف التجارية السعودية لتنفيذ هذا المؤتمر بهذه الضخامة والذي يضم اكثر من ١٠٠٠ من رجال الاعمال .

الامير عبدالمجيد يستقبل السفير القطري لدى المملكة

المدينة المنورة - واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة امس بمكتب سموه بالامارة السفير القطري لدى المملكة الاستاذ عبدالله المانع .

وتاتي زيارة السفير القطري لسمو الامير عبدالمجيد بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لدولة قطر الشقيقة لدى المملكة .

وجرى خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية ونوه سمو الامير عبدالمجيد بجهود الاستاذ المانع لتوثيق العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين.

اخبارهم

● صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بترقية السيد عبدالرحمن علي بالمكتب الخاص بامارة المدينة المنورة ومدير علم ادارة الاوقاف المنتدب بمنطقة المدينة المنورة الى المرتبة الحادية عشرة.

● غادرنا الى ابها الدكتور توفيق بن ايوب العوهلي مساعد مدير علم الشؤون الصحية للرعاية الصحية الاولية وذلك للمشاركة في ندوة مشاركة المجتمع والجهات ذات العلاقة التي تنظمها الشؤون الصحية بمنطقة عسير.

● السيد سعد مهنا الحشاش مدير مكتب الاغاثة السعودية بالصومال ومدير الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الاحمر السعودي بمنطقة المدينة المنورة باشر عمله كنائب لرئيس المكتب التنفيذي لشؤون الحج بمنطقة المدينة.

● السيد عبدالعزيز سعود التمامي مدير مكتب معالي الرئيس العام للمؤسسة العامة لخطوط سكة الحديد بالدمام رزق بمولود ذكر اسماه (سعود) تهانينا.

● تم تعيين الزميل مروان عمر قصاص المحرر بمكتب جريدة الجزيرة بالمدينة المنورة مديرا للمكتب

● يقيم مركز التوجيه التربوي بالخبر مساء اليوم حفلا لتكريم مديري ومعلمي المدارس الذين شاركوا في الدورات التنشيطية لعام ١٤٠٩هـ وذلك تحت رعاية د.سعيد عطية ابوعالي مدير علم التعليم بالمنطقة الشرقية.

● عبدالرحمن علي

● د. توفيق بن ايوب العوهلي

● سعد الحشاش

● عبدالعزيز التمامي

ردود المسئولين

محول الطريبيل الكهربائي

الاطفال كسروا جهاز المؤشر

● سعد بالغنيم ●

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم بالعدد رقم ٥٧٩٠ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/١٧هـ تحت عنوان صيد الكاميرا والذي يشكو فيه المواطن/ فرحان العقيل من وجود محول كهربائي بقرية الطريبيل بالاحساء وانه يشكل خطرا على الاطفال والمارة.

نفيدكم انه بعد زيارة الموقع على الطبيعة اتضح لنا ان المقصود بالصورة هو قاطع رئيسي وان السلك المتدلي منه هو خاص بمؤشر التيار حيث قام بعض الاطفال بكسر جهاز المؤشر وقطع السلك الذي لايوجد به تيار كهرباء.

اما بالنسبة لوضع حل لهذه المحولات فان كهرباء الشرقية قد وضعت برامج دورية لصيانة هذه المحولات وغيرها من معدات الشركة كما تقوم حاليا بدراسة وضع غطاء كامل على بعض المحولات في المواقع الرئيسية لحمايتها من عبث الاطفال وغيرهم. ونامل من الجميع التعاون معها في المحافظة على هذه المعدات وذلك عن طريق توعية الاطفال بعدم الاقتراب منها والعبث بها.

وفقنا الله لما فيه الصالح العام.

ادارة العلاقات العامة وخدمة المشتركين
بكهرباء الشرقية المركز الرئيسي

اختبارات النقل للمرحلة الابتدائية

تحدد من قبل وزارة المعارف

● مشبب القحطاني ●

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة لما نشر في جريدتكم بالعدد « ٥٨١٢ » وتاريخ ١٤٠٩/١٠/٩هـ تحت عنوان تلكس بقلم المواطن/ محمد المنصور حول اختبارات النقل في المرحلة الابتدائية.

اولا: نشكر المواطن على اهتمامه وحرصه على مصلحة ابنائنا الطلاب ونفيد بأن مواعيد الاختبارات لجميع المراحل تحدد من قبل وزارة المعارف.

ثانيا: تتم الاختبارات في المدارس في مواعيدها حسب التعليمات على ان لاتزيد عن مادتين في اليوم الواحد.

ثالثا: التفاوت في نهاية الاختبارات امر طبيعي تبعا لكثافة المواد الدراسية.

مسئول العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
مشبب محمد مانع

اهالي مخطط ٧١ ـ ٩١ بالدمام :

نريد الحل المؤقت لهذه المشكلة وفكروا بالحل الدائم!

أمانة مدينة الدمام :

لجنة الأمانة والصحة اجتمعت وخرجت ميدانيا وكتبت هذه الملاحظات

مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية :

مياه المخططين جوفية ولا علاقة لوحدات التنقية بها وهذه نتيجة مختبر المصلحة !



■ زايد السكيبي ■


■ عبدالله البليطين ■


■ د. سامي الصقير ■

وصلت لقسم اليوم والناس اكثر من رسالة لاهالي مخططي ٧١ ـ ٩١ بالدمام وهم محمد مبارك البوغنوم ـ ابراهيم العودة ـ سعيد القحطاني ـ فهد الرشدان ـ ناصر الجاسر ـ مطلق مرزوق المطيري وهذه الرسائل امتداد لنفس مشكلة المخططين وهي « المستنقعات » التي تشكل تجمعات للمياه حول منازل الاهالي مسببة الازعاج لهم وتأثيرها على الصحة العامة وصحة البيئة ليست خافية على احد .. والمطلوب من الجهات ذات العلاقة المسارعة بوضع نهاية لمشكلة هذه « المستنقعات » ورفع الضرر عن المجاورين لها !

مطلوب في الوقت الحالي على الاقل حل مؤقت والتفكير بحل دائم فما راي جهات الاختصاص ؟

الامانة والصحة واللجنة الميدانية !

مدير ادارة صحة البيئة بامانة مدينة الدمام ـ خالد عبدالله العقيل قال ان الامانة تقدر دوافع الاشارة لهذه المشكلة من موقع ادراكها لمسبباتها واضرارها وتوجيهات سعادة امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبي تأتي دائما لادارة صحة البيئة بالامانة باعطاء مشكلة تجمعات المياه بمخططي ٧١ ـ ٩١ الاهتمام الكبير وفرق الامانة ومعداتها الموجودة بالمخططين باستمرار تترجم هذا الاهتمام وتعزيزا لهذا الحرص فقد شكلت لجنة من امانة مدينة الدمام والمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية اجتمعت بتاريخ ٧ ـ ٤ ـ ١٤٠٩هـ وقامت بالخروج على الطبيعة ومعاينة المخططين المشار اليهما وكانت جولة شاملة للوقوف على اسباب تجمعات المياه حول المنازل بالمخططين ومعرفة الاضرار التي نتجت عنها بالنسبة للمباني والشوارع المحيطة والعمل على ايقاف هذه الاضرار او الحد منها ووضع الحلول المناسبة لهذه المشكلة ومن خلال جولة لجنة الامانة والصحة الميدانية تمت ملاحظة مايلي :

١ ـ ارتفاع منسوب المياه الجوفية بالمخططين المذكورين وخروجها على سطح الارض في كثير من الاراضي الفضاء مع ان مستوى سطح الارض بالاراضي الفضاء على نفس مستوى الاسفلت بالشوارع المحيطة تقريبا .

٢ ـ تأثر أسفلت بعض الشوارع مما ادى الى اتلافها بسبب ارتفاع منسوب المياه .

٣ ـ تضرر الكثير من المواطنين من وجود تجمعات المياه حول منازلهم وتأثيرها على مبانيهم وتكوين مستنقعات لها تأثير على الصحة العامة وبالبحث عن اسباب ذلك اتضح الاتي :

أ ـ تصريف مياه المنازل عن طريق البيارات المسامية وهو السبب الرئيسي لارتفاع منسوب المياه الجوفية .

ب ـ قرب المخططين من احواض التنقية الخاصة بمصلحة المياه والصرف الصحي .

ج ـ وجود مزارع كثيرة محيطة بالمخططين بها .

وقد رأت اللجنة لمعالجة هذا الوضع ضرورة اتباع الاتي :

اولا : سرعة رفع الضرر عن القاطنين بتلك المنطقة وذلك بوضع حل مؤقت ويكون بنزح المياه الجوفية عن طريق انشاء شبكة انابيب وتصريف ناتجها باحواض التنقية عن طريق مواسير طرد تمدد من المخططين الى موقع الاحواض وذلك لخفض مستوى المياه الجوفية .

ثانيا : الحل الدائم وهو سرعة تمديد شبكة الصرف الصحي والغاء البيارات الموجودة .

تجاوب المصلحة

ومن فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بالدمام وصلنا الايضاح التالي حول قرب المخططين من احواض التنقية الخاصة بالمصلحة يقول تجاوب المصلحة :

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم .... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : تجاوبا مع ماطلبه رئيس قسم اليوم والناس بهذه الجريدة الاخ سليمان العمير حول الافادة عن ارتفاع منسوب المياه الجوفية بمخططي ٧١ ، ٩١ بالدمام وان احد هذه الاسباب قرب وحدات التنقية بالدمام من هذين المخططين عليه نفيدكم بالاتي :

١ ـ نفذت وحدات التنقية بالدمام بمواصفات تمنع تسرب المياه الى خارج عناصر وحدات التنقية وحيث وصولها الى مياه الخليج حيث ان هذه الوحدات تمثل منشآت وحدات التنقية الميكانيكية وهي من الخرسانة المسلحة ومدهونة من الداخل والخارج بمواد عازلة .

٢ ـ الترشيد في استهلاك مياه الري داخل بوحدات التنقية بأقل قدر ممكن وبما يكفي للاحتياجات الفعلية للزراعة .

٣ ـ تم تركيب انظمة لنزح المياه الجوفية بوحدات التنقية وتعمل لمدة ٢٤ ساعة يوميا وهذا بدوره يقلل من ارتفاع منسوب المياه الجوفية داخل الوحدات .

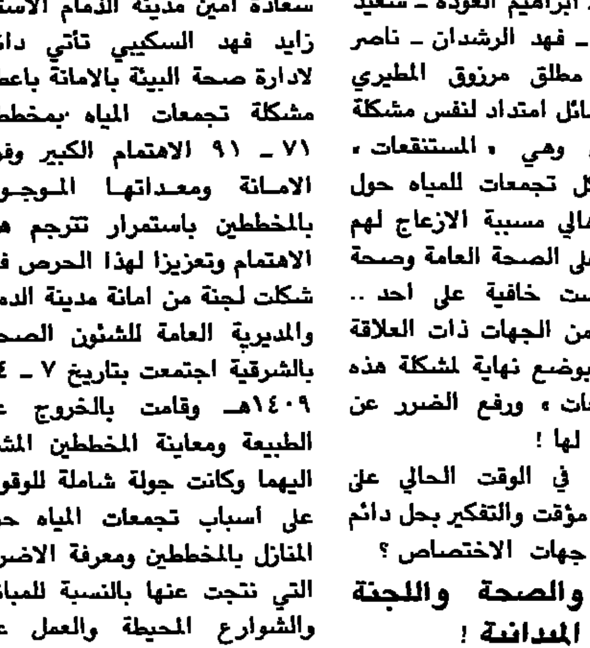
٤ ـ قام مختبر فرع المصلحة بالدمام منذ فترة بجمع عدة عينات من اماكن مختلفة بمخطط ٧١ ، ٩١ لدراسة نوعية هذه المياه الجوفية وتبين من النتائج ان نوعية هذه المياه تختلف عن نوعية المياه داخل وحدات التنقية مما يدل على عدم وجود تسرب مياه من داخل الوحدات الى هذين المخططين وبالتالي يزيد ارتفاع منسوب المياه الجوفية في هذين المخططين .

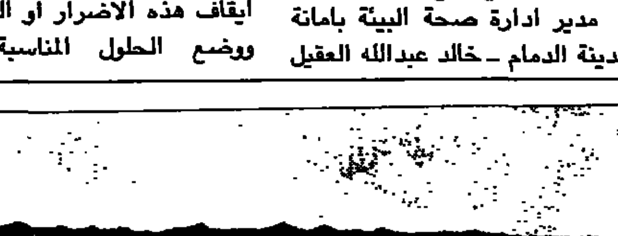
هذا ونخلص الى القول ان نوعية المياه السطحية في مخطط ٧١ ، ٩١ بالدمام هي مياه جوفية ولا علاقة لموقع وحدات التنقية بهذه المياه .

هذا مالزم ايضاحه .

وتقبلوا تحياتي

مدير فرع المصلحة بالدمام
م/حمد عبدالرحمن الوايل





رسالة من مسئول

في يومه العالمي توقفوا عن بيع التبغ

التدخين آفة اجتماعية وصحية ابتلت بها البشرية ولها خطورتها التي تتفشى بين عموم الناس كما ان لها اضرارا اقتصادية واجتماعية وصحية متعددة .

وعندما اكتشف التبغ توهم الانسان فيه الراحة والمتعة والهدوء فراح يعب فيه بشراهة وكثرة دون ان يعلم ماذا يحمله هذا النبات اللعين من سموم فتاكة .. ومع مرور الأيام تطورت صناعة التبغ وكثر عدد المدمنين على تدخينه حتى يشمل اغلبية ساحقة من سكان المعمورة ، ولما شعرت الهيئات والمنظمات الطبية المسئولة بالخطر الداهم الذي يهدد حياة الكائن الحي ككل اخذوا يحللون هذه المادة ويجرون التجارب والابحاث العديدة حولها حتى استطاعوا ان يكتشفوا خطر سمومها القاتلة التي تؤدي بالمدخن الى الهلاك والفناء .

ومع اكتشاف الاضرار التي يسببها التدخين بدأت شركات التبغ تعمل بجد ونشاط على تطوير هذه الصناعة وتكثيف الدعاية والترويج لها مستخدمين كافة الاساليب المغرية والجذابة لتصبح مقبولة للمدخن المدمن ومغرية لمن لم يبدأ بالتدخين .

وامام هذا الخطر الداهم الذي يهدد البشرية جمعاء .. بدأت منظمة الصحة العالمية وهي المنظمة التي هدفها وغايتها اتاحة الصحة للجميع والحفاظ عليها بدأت تحذر من وباء التدخين واصدرت التقارير والاحصائيات التي تفيد بان اكثر من مليونين ونصف المليون من البشرية يموتون سنويا بسبب امراض مرتبطة بالتدخين مثل سرطان الرئة والتهاب القصبات الهوائية المزمن والانتفاخ الرئوي وامراض شرايين القلب وسرطان المثانة والحنجرة .

وتم اختيار يوم ٣١ مايو الموافق ٢٦ شوال ليكون يوما عالميا لمكافحة التدخين وما هذا اليوم الا دقا لناقوس الخطر وتنبيها للذين يتهاونون مع التدخين استشعارا للمشكلة والخطر الذي يهدد صحتهم .

ونحن في عملنا في تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية ذلك البرنامج الذي يقوم على العمل المشترك الذي يساهم فيه الجميع لتعزيز الصحة والحفاظ عليها انطلاقا من الحقيقة التي لاتقبل الجدل بان الصحة مسئولية الفرد والمجتمع على السواء فلا بد من مشاركة الجميع في توفير الصحة للجميع .

لذا في هذا اليوم العالمي لمكافحة التدخين يجب ان يشارك الجميع بلا استثناء للعمل على نجاح هذا الجهد . فنحن نطلب من جميع المدخنين في كل انحاء العالم وخاصة في بلدنا الحبيب الامتناع عن التدخين واستعمال التبغ بجميع الاشكال .

كما نناشد جميع الهيئات الحكومية وغير الحكومية بالاشتراك لاقامة حملات مضادة للتدخين والحفاظ على الصحة في هذا اليوم ، كما ندعو جميع منتجي التبغ ومروجيه في العالم ان يمتنعوا عن كل انشطة الدعاية والترويج للتبغ وخاصة في الدول النامية كما نناشد بائعي التبغ بالامتناع والاحجام طواعية عن بيع التبغ في هذا اليوم العالمي ولا شك ان جميع وسائل الاعلام من تلفزيون واذاعة وصحف ومجلات لن تمتنع في هذا اليوم عن الدعاية للتبغ وحسب بل تقوم بالتوعية باضرار التدخين . والدعوة للاقلاع عنه .

وتجدر الاشارة الى انه :

هناك العديد من الناس قد عزفوا عن التدخين ليقدموا الدليل الصادق على مايتمتعون به من ارادة حديدية صلبة ساعدتهم على التخلص من هذه الافة التي لاتدمر صحتهم فحسب بل تكبل حريتهم الفاعلة ان الارادة الذاتية الصلبة هي السلاح الفعال الاقوى لمصارعة التدخين والاقلاع عن التدخين الان يعبر عن روح الوعي السليم والمسئولية الحقة .

فلنعمل جميعا ومعا بعزم صادق وارادة لاتلين للوقوف امام هذا الوباء حفاظا على صحتنا وصحة اسرنا ومجتمعنا .

د. توفيق ايوب العوهلي. مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للرعاية الصحية الاولية

السؤال هل من حل لباعة الجيرو ـ الشمه ـ التنبل؟

رئيس بلدية الخبر

الضبط ـ المصادرة ـ المعاقبة وابلغونا عن أماكن بيعها وتداولها

وصلت لقسم اليوم والناس رسالة الاخ ناجي راضي الشريف من الخبر يأمل من خلالها ان تجد ملاحظته التجاوب المأمول من بلدية الخبر التي لها الكثير من الجهود الفعالة لراحة الساكنين بهذه المدينة اضافة الى تجميل ونظافة الخبر ولكن من بين الذين يشوهون وجه المدينة الجميلة بقصد او بدون قصد هؤلاء الذين يبيعون ما يسمى الجيرو ـ الشمه ـ التنبل وهي مواد اضرارها من ناحيتين الاولى تنعكس على صحة من ياكلها والثانية تشويه للمظهر العام لشوارع المدينة وارصفتها فما رأي البلدية التي نجزم انها ليست غافلة عن هذه الناحية.

المسئول يجيب..

نود ان نحيط المواطن صاحب الشكوى علما بان البلدية تسعى جاهدة لمكافحة تلك الظاهرة وامثالها وانها تقوم ممثلة بالاقسام المختصة بمصادرة ومعاقبة بائعي هذه المواد وماشابهها والتي قد يترتب عليها اضرار تمس بصحة المواطن والمظهر العام للبلد.

هذا ونؤكد ان البلدية لاتالو جهدا لضبط ومصادرة مايجده المراقبون ومعاقبة بائع هذه المواد حسب النظام ولهذا فان المحلات خالية منها عدا مايخفى بالتداول بين الافراد وبعيدا عن اعين مراقبي البلدية.

ونحن اذ نشيد بالمواطن في سبيل تطلعه لمستوى نظافة المدينة والصحة العامة نود ان نشير الى اي مواطن غيور ومن باب التعاون والمساعدة وحفاظا على نظافة شوارع وارصفة مدينتنا الجميلة النظيفة « الخبر » ابلاغ البلدية او احد فروعها عن اماكن بيعها او تداولها.

رئيس بلدية الخبر
ا/جمال الملحم

● جمال الملحم ●

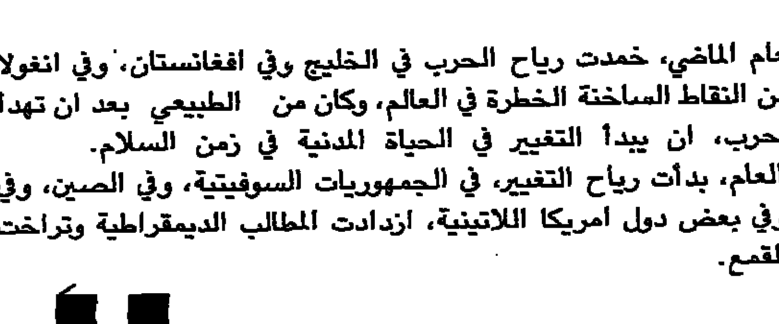
مارأي الامانة ؟

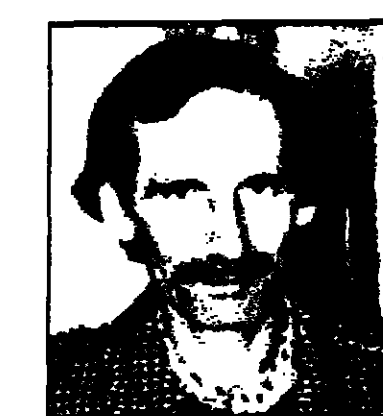
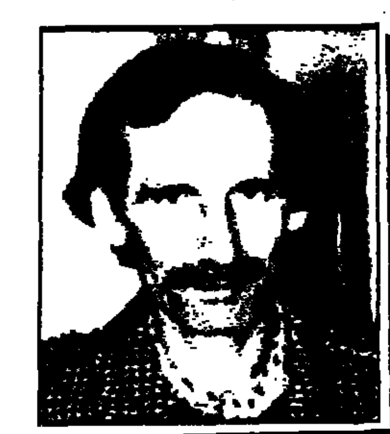
مدخل مخطط ٩١ بالدمام غير متصل بالطريق الرئيسي بطبقة اسفلتية والمسافة بسيطة فهل تحظى هذه الملاحظة بتجاوب امانة مدينة الدمام وحرصها على راحة جميع من تصلهم خدماتها وشكرا .

سعد محمد المشرف

كل يوم

بقلم: جهاد الخازن


في العام الماضي، خمدت رياح الحرب في الخليج وفي افغانستان، وفي انغولا وغيرها من النقاط الساخنة الخطرة في العالم، وكان من الطبيعي بعد ان تهدأ طبول الحرب، ان يبدأ التغيير في الحياة المدنية في زمن السلام.
هذا العام، بدأت رياح التغيير، في الجمهوريات السوفيتية، وفي الصين، وفي بولندا، وفي بعض دول امريكا اللاتينية، ازدادت المطالب الديمقراطية وتراخت قبضة القمع.

رياح التغيير في كل مكان

كم يبدو العالم صغيرا، عندما تنقل شبكات التلفزيون في العالم اخبار الصين، وكم تبدو الاسرة الانسانية وحدة واحدة، عندما صارت اسماء القادة الصينيين واسماء قادة الحرك الطالبية، اسماء مألوفة لدى اي متابع لهذه التلفزيونات ولقارىء الصحف المحلية او الخارجية.

واوربا تنفتح لتصبح ما قد يسمى « الولايات المتحدة الاوربية » بعد ان تشرع ابواب دولها لمواطني هذه الدول بعد ثلاثة اعوام من الان. والاتحاد السوفيتي، تجتاحه الان تعددية المواقف والاراء والمدارس السياسية، والصين، الامة المسالمة، العريقة الحضارة والثقافة، تخوض حاليا ثورة سلمية جعلت « الثورة الثقافية » التي بدأها بعض مجانين ماوتسي تونغ في الستينات تبدو من العصور الحجرية البائدة. وبولندا، التي منذ عقد مضى تعيش مخاضا اجتماعيا، ادى الى الاعتراف بحركة عمالية، هي « التضامن »، غير الحركة العمالية التي ينفرد بها شيوعيو وارسو.

كل هذا يحدث، من دون نقطة دم ومن دون قمع اعمى.

كل هذا حدث، مع بعض المقاومة ممن في يدهم المقاليد، فحدث توقيف في المنازل، هنا وطرد من المناصب هناك، ولكن انتهى الامر الى لق اكثر المطالبين حصل على اكثر ماطالب به، وجهر بما كان يخفيه، مما كان ساكتا راكدا في ضمير المواطنين.

وفي العالم اليوم، ربما اكثر من اي وقت مضى، يُمَجُّ العنف والحلول العسكرية، لذلك ترى مثلا، ان اسرائيل وقمعها الدامي لانتفاضة سكان الاراضي الفلسطينية المحتلة، اصبحت وجها كالحا لدى سرايات الحكم في العالم الغربي، الذي كان الى الامس القريب يراها « دول ديمقراطية وعصرية ». وقادة اسرائيل وتصريحاتهم التهديدية العنصرية ضد سكان الضفة والقطاع اصبحت تظهرهم مثل الشخصيات الكاريكاتورية الشريرة في الافلام الامريكية المسلية. وحتى لبنان الجريح، اصبح مكانا يود العالم اليوم، ان لا ينساه لان قادة الحرب فيه عجزوا عن الوصول الى مائدة التفاوض والتفاهم لحل مشاكلهم الداخلية.

عودة مصر الى الصف العربي والى مكانها الرئيسي والطبيعي داخل جامعة الدول العربية، يمكن وضعه ايضا بصورة غير مباشرة طبعا، كنتاج واعد، لرياح التغيير التي تهب على العالم الخارجي اليوم.

ومجرد « منظر » العرب الان ومعهم مصر، على الخارطة الديبلوماسية الدولية، هو وحده سيحمل معه تغييرا في تعامل العرب مع العالم الخارجي سواء على الصعيد الثنائي بين دولة عربية ودولة خارجية، او في التعامل الجماعي بين العرب والهيئات الدولية في العالم.

اما تسلسل احداث الصين مؤخرا، فيعطي درسا قيما في العلوم السياسية المعاصرة : الطلاب يتظاهرون، يرفعون شعارات تطالب بالديمقراطية والحرية، يجلسون معتصمين ليل - نهار في ساحة « تينمان » الجنود : يدخلون ببطء من دون عنف، يتحاورون مع المتظاهرين بهدوء، يتبادلون الرسائل المكتوبة مع السجائر. وحتى لو انتصر المتطرفون في الحكم، فانهم مضطرون الى التعامل مع مطالب الطلاب وبتنفيذ بعضها.

وهذا يعكس ماضيا من السلمية الصينية الراقية. فقديما، عندما كانت الصين ماتزال منقسمة الى ولايات ودويلات متحاربة قلما حدث تلاحم بين الجنود المتحاربين، كانت الحروب الصغيرة بينهم عبارة عن تبادل بالمدفعية، البدائية آنذاك وعندما يتكشف لاحد اطراف هذه الحرب ان خصمه قذفه بعدد من القذائف يفوق ما كان هو قد اطلقه على هذا الخصم، فسرعان ما يطلب الهدنة والتفاوض والاتفاق. خلاصة الدرس : ماهي الفائدة من استمرار حرب خسائرها اصبحت اكثر من ارباحها. أليست هذه هي الواقعية و« البراغماتية » بصورتها الاولى ؟

والعالم العربي، هو ايضا، بحسب حتمية التقدم، يتقبل رياح التغيير، وعلى القيادات الواعية فيه ان تتحسب لهذه الحتمية، بان تبادر الى انفتاحات، تعطيها المزيد من الدعم والتأييد الشعبي ولا داعي مطلقا، لان يفاجأ احد بعد الان، بالتظاهرات الدامية من اجل الخبز وارتفاع اسعار المواد الاولية. يجب ان لا تحدث هذه المظاهرات بان يخطط مسبقا لازالة دوافعها.

والتدريبات التي يخضع لها رجال الشرطة في الولايات المتحدة وفي الدول الاوربية، اصبحت مغايرة كليا، لما كانت عليه قبل سنوات قليلة. حتى ان بعض هذه الدول، يستخدم شرطة علاقات عامة للقيام بحملات تروج الصورة الجديدة للشرطي العصري، انها « شرطة بوجه انساني » فرجل الشرطة، يدرب ويدرس ليعرف مواد القانون وروح الدستور التي تعطيه وتعطي المواطن الذي يتواجه معه، حقا وواجبا متساويا طالما لا يوجد عنف من طرف واحد. ورجل الشرطة المكلف بحفظ النظام في التجمعات الجماهيرية، من ملاعب كرة القدم، وحتى مظاهرات الطلاب، يلقن الدروس الاجتماعية والسياسية والدوافع التي قد تدفع مجموعة للتظاهر او حتى للقيام باعمال عنف ويدرب على التحاور وعلى عدم شحن جو مكهرب اصلا وعلى كيفية تهدئة خواطر حشد ما بدون اللجوء الى القوة التي يخولها له القانون ليحافظ على الامن والنظام.

والاحترام التقليدي الذي يحمله العالم والبريطانيون لرجل الشرطة البريطاني، دافعه الاول انه غير مسلح وانه منفتح ويعرف ان يحاور من يريد الحوار ويعرف كيف يعيد الوعي الى من فقده.

ورغم ما اتسمت قمة الدار البيضاء به من مناقشات حامية، فانها في حد ذاتها تغيير عن السابق، عندما كان العرب يزعمون الاتفاق وهم غير متفقين، اما هم اليوم فيعترفون بوجود خلاف، والاعتراف بالشيء اول خطوة في سبيل حله.

أفكار صحفية

بقلم: خليل الفزيع

تهمة الانحراف .. لغة العاجزين

لازال الانحراف تهمة يعلقها البعض بسهولة متناهية على جبين الابرياء لمجرد الخلاف في الرأي أو الاختلاف في الأمور الحياتية التي لا تمس العقيدة ولا تقترب من حمى الدين .

ولازال البعض يرون فيمن لا يسيرون على هواهم أنهم منحرفون ولا يتوانون عن الصاق التهم الباطلة بهم وبمعارفهم .. لماذا ؟ لمجرد أنهم لا يسيرون في نفس الخط ، ولا يتجهون في نفس الاتجاه .

ولازال الشيطان يوسوس في صدورهم بانهم عندما يسيئون الى الآخرين انما يخدمون المصلحة العامة ، وكأن هذه المصلحة العامة ليس لها من يحميها من انحراف المنحرفين الحقيقيين ، وعبث العابثين في الخفاء ، والمتظاهرين بالغيرة على الفضيلة .

ومن حقنا ان نسأل هؤلاء .. هل من الفضيلة . أو من مكارم الاخلاق . أن نسيء الى الغير ونصمهم بالانحراف لمجرد خلافنا معهم في الرأي ، وكيف نعرف محاسن ومساوىء مواقفنا وأرائنا اذا لم نضعها على محك التجربة والتفاعل مع مواقف واراء الاخرين ؟

ان تبني هذا النوع من « الدعاية » أو الادعاء ضد أي شخص يشكل اساءة له وطعنا في نزاهته .. وربما أدى الأمر الى نتائج وخيمة يتحملها دون ذنب اقترفه أو جريمة جنتها يداه ، ولو وضع ذلك المفتري نفسه مكان المفترى عليه ، وتذوق طعم الظلم ومرارة القهر .. لادرك فداحة الخطأ ، بل الخطيئة التي ارتكبها في حق غيره ، حين يندم ولات ساعة مندم .

ان اولئك الذين « يتبرعون » بالاساءة للآخرين . ويتسببون ربما في قطع أرزاقهم انما يرتكبون الأثم والعدوان . ومعصية الله والرسول .

لقد أوصانا ديننا الحنيف ان نتعاون على البر والتقوى لا على الاثم والعدوان ، واتهام الناس بماهم ابرياء منه هو أبشع الوان الاثم والعدوان ، فللناس حرماتهم التي قدستها جميع الأديان . وللناس حقوقهم التي حفظتها جميع الرسالات ، فما بال هؤلاء وهم تحت سيطرة الحقد يوجهون سهام الاتهام الطائشة بدون سند ، أو تقدير أو خوف من أن تصيب تلك السهام الطائشة ، مقتلا من احد فيكون ضحية أحقاد ظالمة . واتهامات غاشمة ، وظنون آثمة .

فمن هم المنحرفون الحقيقيون ؟ هل هم هؤلاء الذين توجه لهم تهمة الانحراف زورا وبهتانا ؟ أم هم أولئك الذين لم يجدوا متنفسا لاحقادهم غير الاساءة للاخرين .. ولم يجدوا وسيلة لمداراة عقدهم غير التطاول على الغير الى حد وصفهم بالانحراف ؟

نعم .. ان تهمة الانحراف اصبحت لغة سهلة للعاجزين عن العطاء والمشاركة في بناء المجتمع . بعد أن شغلوا انفسهم بتتبع عيوب الغير بدل اصلاح عيوبهم . فلم يجدوا غير تهمة الانحراف ليصفوا بها من تجاوز فشلهم وانهزامهم وسوء نواياهم .

ولنا في قوله تعالى نبراس وهدى : « يا أيها الذين آمنوا اذا تناجيتم فلا تتناجوا بالأثم والعدوان ومعصية الرسول . . وتناجوا بالبر والتقوى ، واتقوا الله الذي اليه تحشرون » صدق الله العظيم .

رحمك الله يا استاذنا الفاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره.. فقدت الاحساء رجلا من اسرتها التعليمية.. انه استاذي واستاذ العديد من ابناء هذا الجزء من هذا الوطن الكبير - الاستاذ الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الشعيبي.. تغمده الله بواسع رحمته ونعيمه.

وان الفقد لمؤلم.. وان مصابنا لعظيم.. واعظم مما يختلج في الفؤاد من مشاعر الاسى والحزن.. فليرحمك الله يا استاذنا الفاضل.. وليسكنك فسيح جناته.. لقد قدمت انبل الامثلة في الاستقامة والقدوة الحسنة.. واعطيت وما بخلت.. وبذلت بلا حد ولاحصر.. فجنيت ثمار غرس زرعته ورعيته يافعا.. لقد كنت المربي والمعلم المصلح والاداري الملتزم بما لديك من تقى وخلق قويم..

لقد جعلت من قلبك الكبير مكانا يتسع لكل طالب وموظف يعمل معك.. تغمرك السعادة وانت ترى ابناءك ينهلون من معين العلم الصافي.. وانت تراهم يشقون حياتهم العملية، وقد شمروا عن سواعدهم ليساهموا في بناء وطنهم وامتهم ومجتمعهم..

وليجبر الله مصيبتنا فيك، وليلهم اهلك ومحبيك الصبر والسلوان.. انا لله وانا اليه راجعون.

حمد بن خالد الخالدي
عميد الكلية المتوسطة
لاعداد المعلمين بالاحساء

مسارات

يكتبها اليوم:

طارق ابراهيم

كذب !!

● للفنانين والفنانات حركات «نص كُم» لا أدري بماذا يمكن تفسيرها..

هل هو شعور بالذنب أم تبرير لاتهام معين أم ماذا ؟

فنان من بلد عربي ألتقى به مذيع في احد برامج تلفزيون خليجي سأله المذيع عن سبب اختلاف الفنانين في وجهات نظرهم حول مسألة فنية (اللحن، الكلمات، الصوت) فأجاب الفنان بكل ثقة «اختلاف أمتي رحمه» [1].

ولقد استشهد الفنان الكبير بتلك الكلمات الثلاث كحجة قاطعة وكاجابة قاطعة !

ثم طرح المذيع سؤالا آخر فأجاب الفنان: ولله في خلقه شئون!! أستمر المذيع يسأل والفنان يجيب اجابات غريبة وبعيدة كل البعد عن مضمون السؤال حتى اني شعرت أن ذلك الفنان يجيب على الأسئلة وهو واضع في عقله انه في بلد مسلم ومحافظ لذا يجب أن تكون اجابته اسلامية وفيها أيات وأحاديث الى أن انطبق القول عليه (أراد أن يكحلها فعماها) !

بل من سوء اجابات ذلك الفنان وتلاعبه في آيات القرآن والاحاديث النبوية في غير مكانها قلت في نفسي ليس ببعيد أن يخطىء ويضع كلمات الأغاني مع كلمات الأحاديث أو القرآن لمبالغته وكذبه في التحدث في الدين في غير موضعه.

(١) حديث غير صحيح

التعايش الاسرائيلي الفلسطيني

.. كيف ؟!

بقلم : مدبولي عثمان

يقول خبراء التحليل السياسي ان فكرة التعايش هذه ليست فكرة جديدة في التاريخ الانساني، فهي فكرة قديمة ولكنها طرحت بشكل واسع في اواخر القرن الثامن عشر واوائل القرن التاسع عشر اي مع ظهور الاستعمار الغربي، ويقولون ان هذه الفكرة صاحبت الحقبة الاستعمارية كنوع من التمويه على الشعوب المستعمَرة (بفتح الميم التي تلي العين) للقبول بتواجد الاجنبي على اراضيها، ولكن هذه الشعوب فطنت لحقيقة هذه الفكرة الخبيثة وبدأت المقاومة وتخلصت اخيرا من الاستعمار التقليدي وان لم تتخلص بعد من كافة اشكال الاستعمار.

ثم طرحت فكرة التعايش بعد الحرب العالمية الثانية كشكل من اشكال حكم داخل دولة ما يتحالف فيه عدة احزاب متنافرة سياسيا ولكن ظروفا ما قد تفرض عليها ضرورة التعاون ويسمونها احيانا حكومة « تحالف وطني ».

ولكن الفكرة طرحت وبقوة مؤخرا على صعيد الشرق الاوسط كوسيلة لحل الصراع العربي الاسرائيلي كبديل عن الحرب والدمار التي تعيشها المنطقة منذ اكثر من اربعة عقود، وهي فكرة اطلقها صهاينة يعتنقون افكارا يسارية (وعددهم محدود جدا داخل المجتمع الاسرائيلي) ثم تلقفتها بعض الاقلام العربية وتبناها فلسطينيون يعيشون خارج الوطن المحتل ولا يعلمون الا ما يعلمه عامة الناس عن المعاناة التي يعانيها الشعب الفلسطيني الابي في الداخل. ولم يكتو هؤلاء بنيران الاحتلال وتعسفه وقمعه، وانطلاقا من وضعهم المرفه في الخارج اخذوا يروجون لافكار تصوروا انها صحيحة.

ولكن التاريخ والواقع يرفض ذلك فانتفاضة الشعب الفلسطيني والتي يتصدرها شباب ولدوا في ظل الاحتلال قوضت الرهان الاسرائيلي على ان هذا الجيل لن يعرف عن فلسطين الا القليل وسيرضى بالاحتلال وسيروج للتعايش. فحقيقة الصراع وجذوره يرضعه الطفل الفلسطيني مع لبن امه، ثم يقوم الرجال داخل الوطن المحتل بتلقين ابنائهم هذه الحقيقة وضرورة القضاء على المحتل بالقوة وعودة فلسطين حرة ابيه، وضاعت امال المستعمر الصهيوني، وهاهو الجيل يتصدى ويقاوم ويسترخص الدم في سبيل الوطن، في الوقت الذي لا يقدم الاخرون سوى الكلام والكلام ثم الكلام.

فكيف يفكر الفلسطيني ان يتعايش في ظل الاحتلال الصهيوني مع من قتل اباه وشرد جده وهدم منزله واقتلع ثماره، وصادر ارضه، وينتهك عرضه، ومع من امتهن كرامته ودنس مقدساته.

وكيف تستقيم دعاوي المروجين لفكرة التعايش هذه مع معتقدات الصهاينة حيث يرى الحاخامات الاسرائيليون ان لديهم سلطة الاهية فوضهم اياها الكتاب المقدس ليبرروا طرد العرب من الارض واجازة تدميرهم وتم وضع قوانين دينية لتبرر قتل العرب في حالتي الحرب والسلم.

ويقول الحاخام اسحاق بيرنستين عضو اللجنة التنفيذية لمجلس الحاخامات الامريكي : « ان الحكومة الاسرائيلية بمنزلة الملك الذي ورد في الكتاب المقدس ولهذا فان كل ما تستولي عليه من ارض عن طريق الحرب تكون ملكا لاسرائيل ».

وشريعة الحرب لدى الصهاينة قائمة على ما جاء في سفر التثنية في الاصحاح العشرين عدد ١٠ ومابعدها مايلي نصه :

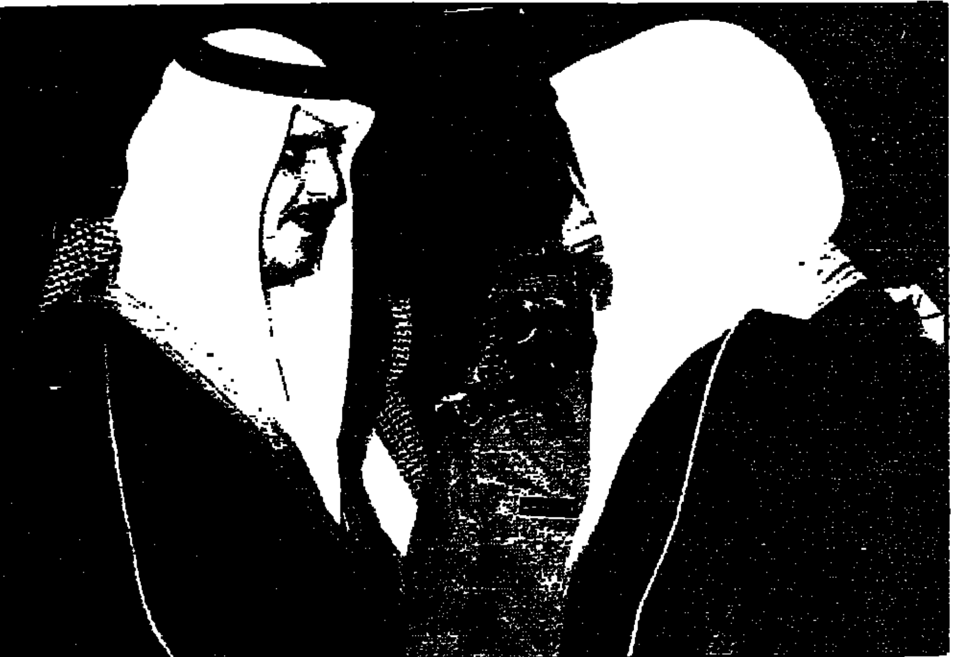
« حين تقترب من مدينة لكي تحاربها استدعها الى الصلح. فان اجابتك الى الصلح وفتحت لك، فكل الشعب الموجود فيها يكون لك بالتسخير، ويستعبد لك، وان لم تسالمك وعملت معك حربا، فحاصرها، وان دفعها الرب الهك الى يدك، فاضرب جميع ذكورها بحد السيف، واما النساء، والاطفال والبهائم، وكل ماقي المدينة، كل غنيمتها فتغنمها لنفسك. وتأكل غنيمة اعدائك التي اعطاك الرب الهك. هكذا تفعل بجميع المدن البعيدة منك جدا، التي ليست من مدن هؤلاء الامم هنا، واما مدن هؤلاء الشعوب التي يعطيك الرب الهك نصيبا فلا تبق منها نسمة ما، بل تحرمها تحريما - الحيثيين والاموريين، والكنعانيين، والفرزيين، والحويين، واليبوسيين كما امرك الرب الهك ».

كيف تستقيم دعاوي التعايش هذه مع مجموعة من المستوطنين يتميزون بشدة التعصب، او يتمتعون بمطلق الحرية في قهر العرب ومضايقتهم، فهم يفتخرون بانهم افلحوا في خلق اجواء مذبحة دائمة تخيم على العرب باستمرار في فلسطين المحتلة والذي يرى المستوطنون حسبما جاء في كتاب « المثلث المشؤوم » للكاتب اليهودي الامريكي نعوم شومسكي انه يجب تدريبهم (الفلسطينيين) على « عدم رفع رؤوسهم » في وجود المستوطن وان يسيروا منكسي الجباه في حضرته.

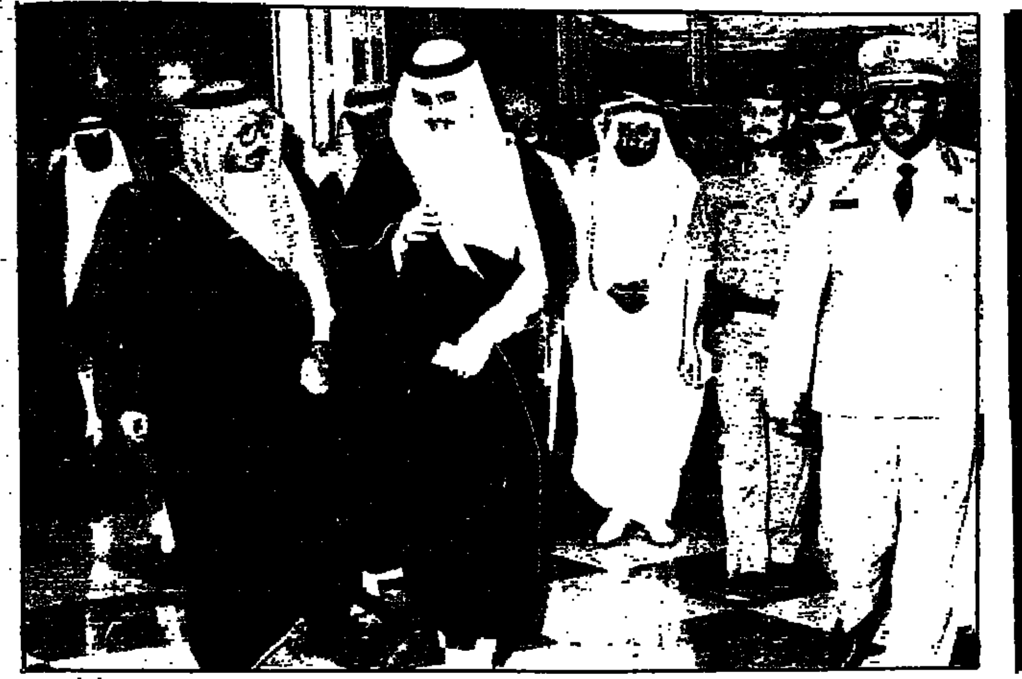
ويعتقد ايضا غالبية الاسرائيليين ان الفلسطينيين ليسوا بشرا، وافصحوا عن اعتقادهم هذا صراحة خلال الضجة التي اثيرت ضد الدكتور اسرائيل شاهال رئيس الرابطة الاسرائيلية لحقوق الانسان لمجرد اعتقاده بان الفلسطينيين بشر يمكن التعامل معهم. وقد قاد هذه الحملة التي اسفرت عن تعليق عضوية الرابطة في الرابطة الدولية لحقوق الانسان عام ١٩٧٣م، حزب العمل الاسرائيلي والذي يراهن البعض من مروجي فكرة التعايش على ما يسمونه اعتدال قيادته. ان الاعتقاد القائل بان الفلسطينيين متخلفون يمكن شراؤهم هو اعتقاد له جذوره العميقة في التاريخ الصهيوني، وهذا مالاحظه منذ زمن بعيد الذين يزورون فلسطين من الغرب. فالصحفي الامريكي فينست شين قد وصل الى فلسطين المحتلة عام ١٩٢٩ كصهيوني متعصب ثم غادرها بعد شهور قليلة ليتحول الى منتقد متعصب للمشروع الصهيوني بعد ان وجد المستوطنين ينظرون للعرب على انهم جنس (غير متحضر) ويطلقون على بعضهم الخمير الحمر، وعلى الاخرين المتوحشين والاجلاف ومما اذهل الصحفي شين: ان الصهاينة ينظرون الى العرب على انهم مغتصبون لارض يهودية على مدى ١٣ قرنا ولهذا من حق الصهيوني ان يخرجهم عاجلا او اجلا حتى تخلو ارض اسرائيل المزعومة من اي جنسية اخرى.



● سمو امير الشرقية يتوسط امير الاحساء والشيخ محمد بن زيد



● حديث مع احد اعيان الاحساء



● حديث جانبي بين سموه واحد المسئولين

تصوير - ابراهيم الزغبي

تغطية/ فيصل القو - ماجد بدران - عادل الذكرالله

مواصلا جولته التفقدية في الاحساء

سمو أمير الشرقية يؤكد إهتمام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد بمسيرة التنمية في المنطقة

سموه يثني على جهود المهندسين بالبلدية ويؤكد على ضرورة التنسيق بين ادارات الخدمات

اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على ضرورة التنسيق بين ادارات الخدمات المختلفة بمنطقة الاحساء من اجل ايجاد خدمات افضل للمواطنين وتطور المنطقة .

كما اكد سموه على استكمال مشاريع الخدمات المرتبطة بالمخططات الارشادية للمدينة وذلك ضمن النطاق العمراني لها .

جاء ذلك خلال لقاء سمو امير المنطقة الشرقية بالمسؤولين ببلدية منطقة الاحساء وادارة الطرق بالشرقية بادارة التخطيط العمراني التابعة لبلدية منطقة الاحساء بعد جولة ميدانية لسموه للاحياء السكنية وبعض المشاريع البلدية التي تنفذ حاليا بالمنطقة .

وقد اثنى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على جهود المهندسين ببلدية منطقة الاحساء وخاصة الكفاءات السعودية .

وقال سمو امير المنطقة الشرقية .. ان خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين يتابعان بحرص مسيرة التنمية بهذه المنطقة ويدعمانها لما فيه رخاء ورفاهية مواطنيها وتقدم وتطور هذا الجزء الغالي من بلادنا الغالية .

وقوف على احتياجات الاهالي

واوضح لـ « اليوم » المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية الاحساء ان سموه اطلع عن قرب على ما تم تنفيذه من مشاريع سفلتة وانارة ومشروع التحسين والتجميل وخطة البلدية للتشجير وخدمات النظافة وصحة البيئة رغبة من سموه للوقوف على احتياجات المنطقة وذلك بما يتفق مع الدعم المستمر من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله وسمو ولي عهده الامين .

بحث مشاريع الطرق مع الوزراء المعنيين

وقال رئيس البلدية .. ان سمو امير المنطقة الشرقية وعد ببحث ومتابعة اولويات مشاريع الطرق والسفلتة مع وزارتي المواصلات والشئون البلدية .

واضاف .. ان سمو الامير يتابع شخصيا مشاريع المنطقة ويصدر توجيهاته الكريمة المستمرة بشانها وخاصة مشاريع الخدمات ذات العلاقة المباشرة بامور المواطنين .

متابعة شخصية لشكاوى المواطنين

هذا وفي اطار زيارته التفقدية لمنطقة الاحساء يواصل صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية اطلاعه على التقارير المقدمة لسموه عن سير العمل في بعض الادارات الحكومية والخدمات المقدمة للمواطنين وبحث الاحتياجات وايجاد حلول للصعوبات ان وجدت .

كما يتابع سموه شخصيا احوال المواطنين بالمنطقة من خلال اطلاعه المباشر على شكاويهم واقتراحاتهم وايجاد الحلول المناسبة لكل منهم ..

ارتياح كبير بالاحساء للزيارة

هذا وقد اعرب عدد من المسئولين والمشائخ والمواطنين بالمنطقه عن سعادتهم بجولة سمو امير المنطقة الشرقية التفقدية للاحساء .

حيث أكد كل من الاساتذة احمد الهلال مدير التعليم وصويغ الصويغ مدير الاتصالات ومشعل الحسن مدير فرع مصلحة المياه والصرف الصحي وعلي الالمعي مدير تعليم البنات واحمد الحسين مدير فرع البنك الزراعي وحمد الدعيج مدير علم الري والصرف ان هذه الزيارة تاتي ضمن برنامج سموه الكريم لزيارة مدن المنطقة الشرقية لمتابعة سير المشاريع التنموية وبحث الاحتياجات وتفقد احوال المواطنين .

واشاروا في تصريحات لـ « اليوم » ان هذه الزيارة تعطي الموظفين والعاملين بكل القطاعات الحكومية بالاحساء معنوية كبيرة وتدفعهم الى المزيد من البذل والعطاء وتحسين الاداء



● لدى استقبال سموه بمديرية الشرطة



● سموه يصافح ضباط المرور



● يطلع على مشكلة مواطن

ضمن جولته التفقدية بالأحساء

الأمير محمد بن فهد يتفقد ادارات الشرطة والمرور ويستقبل المواطنين

● الأمير محمد بن فهد :

رجل الشرطة صديق وأخ لكل مواطن ومن واجبنا التعاون معه لخدمة الوطن

●● في ثاني ايام جولة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية للاحساء بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وسمو وزير الداخلية. قام سموه ظهر امس يرافقه امير الأحساء بزيارة مديرية الشرطة حيث تشرف ضباط الشرطة بالسلام على سموه..

كما عقد سموه اجتماع عمل مع القيادات الامنية بالمنطقة.

وقد طالب سموه المواطنين بالتعاون مع رجل الشرطة لخدمتهم وتحقيق امنهم وراحتهم وقال: ان رجل الشرطة صديق واخ لكل مواطن ومن واجبنا التعاون معه لخدمة الوطن الغالي.

كما قام سمو امير الشرقية بزيارة لادارة مرور الأحساء حيث تشرف الضباط بالسلام على سموه.

بعد ذلك توجه سموه الى مقر امارة الأحساء حيث استقبل المواطنين واستمع سموه الى احوالهم وبحث مشاكلهم واحتياجاتهم.

كما قام سمو امير الشرقية يصحبه سمو امير الأحساء عصر امس يرافقهما عدد من المسئولين بالمنطقة بتفقد مشاريع مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة وبدات جولة سموه بزيارة محطة المياه الرئيسية بجبل ابوغنيمة والتي تعتبر المركز الرئيسي لتجميع المياه الصالحة للشرب لمدينتي الهفوف والمبرز كما شهد سموه مشاريع تطوير المحطة والذي يشتمل على المضخات واجهزة التعقيم والمولدات والخطوط الاضافية والمختبر المركزي لفحوصات المياه والصرف الصحي والخدمات المساعدة.

بعد ذلك زار سموه الأحياء السكنية التي لم تشملها خدمات الصرف الصحي والتي من بينها الخالدية والشهابية اضافة الى عدد من الاحياء التي سيتم ايصال هذه الخدمة اليها.. ونتيجة لحرص واهتمام سموه على ضرورة ان يكون هناك تلازم بين اعداد الدراسات الجديدة فقد تم الانتهاء من تنفيذ توجيهات سموه المتعلقة باعداد دراسات متكاملة لكافة مدن وقرى المنطقة لمتطلبات مياه الشرب والصرف الصحي مع مراعاة التوسعات المستقبلية.

وفي نهاية الجولة زار سموه منشآت المصلحة الواقعة على طريق القرى الشرقية بالقرب من بلدة الجفر.

وفي المساء اقام صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية مادبة عشاء كبرى بقصر هجر الملكي بمحاسن حضره صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الأحساء وعدد من اصحاب السمو الامراء واصحاب الفضيلة وكبار المسئولين والاعيان.

هذا ويواصل سموه اليوم الثلاثاء جولته التفقدية للمنطقة.

الأمير محمد بن فهد يفتتح أحدث مستشفى بالاحساء

مستشفى الامير سعود بن جلوي يسع ١٢٠ سريرا وبلغت تكلفته ١٧٠ مليون ريال

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عصر اليوم الثلاثاء احدث مستشفى ينضم الى مجموعة المستشفيات التي تقدم الرعاية الصحية الشاملة للمواطنين والمقيمين بالمنطقة بناء على توجيهات ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

حيث سيفتتح سموه مستشفى سمو الامير سعود بن جلوي بمدينة المبرز بسعة ١٢٠ سريرا وبلغت تكلفته ١٧٠ مليون ريال .

وبهذه المناسبة صرح الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ان حكومة المملكة تحرص وبتوجيهات وبمتابعة شخصية من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين للسير قدما بالمملكة في شتى مجالات التطور والتقدم .

ومن حرصه حفظه الله على المواطنين ورعايتهم بذلت جهود فوق عادية لتطوير الناحية الصحية في المملكة حيث ان المواطن السليم هو اساس المجتمع السليم وهو الثروة الحقيقية لوطننا الغالي .

ولمنطقة الاحساء كانت المكرمة الملكية الكريمة من خادم الحرمين الشريفين بالموافقة على انشاء مستشفيين الاول للحوادث والثاني للولادة والاطفال .

وهانحن اليوم وبحمد الله وتوفيقه نرى مستشفى الامير سعود بن جلوي تحقق ليبدأ بالقيام بدوره الانساني المنشود في المنطقة وخدمة المواطنين . ويضاف الى الكم الهائل من المراكز الصحية والمستشفيات بالاحساء لخدمة منطقة الاحساء وتوابعها لاستكمال الرعاية الصحية للمواطنين هناك .

وبالتنسيق الرائع والتعاون الوثيق والجهود المتواصلة فيما بين الجميع تحقق هذا الانجاز الضخم والذي يشكل مفخرة للجميع . واصبح هذا المشروع معلما من معالم الاحساء .

وقال سعادته ان المستشفى اقيم على مساحة ٢٦٠٠٠م٢ وهو عبارة عن بنائين بهما ١٣٠٠ غرفة اضافة الى موقف سيارات ومهبط للطائرات العمودية وتكلف حوالي ١٧٠ مليون ريال ويوجد به ٦ اجنحة عمليات ٤ منها للعمليات الرئيسية الكبرى وجناحان للعمليات الصغرى وعيادتان خارجية بمختلف التخصصات بما فيها عيادة للعيون وعيادة للاسنان وثلاث اقسام للاشعة .

ويوجد به ٤ غرف للعناية المركزة واخرى للعزل والانعاش ودائرات للامدادات الطبية المعقمة ومستودعات طبية وجميع خدمات السكن والترفيه والخدمات المساندة

ويضم المستشفى اقسام النساء والاطفال . اقسام الاطفال مع المرافقين . اقسام المسالك البولية . قسم الانعاش . قسم العظام . قسم العزل . قسم العناية المركزة . عيادة مرضى السكر . عيادة امراض الدم للاطفال . علاج الطوارىء للنساء والرجال . قسم خاص للعلاج الطبيعي . جناح عمليات رئيسي . جناح عمليات صغرى « علاج - كسور » . غرف فحص عيادات خارجية بما في ذلك عيادة الانف والاذن والحنجرة . عيادة للعيون واخرى للاسنان . عيادة الاطفال المعوقين . عيادة التغذية لمرضى السكر . صالات الانتظار . هناك صالات للنساء واخرى للرجال

خدمات الادارة ومكاتب الاطباء :

تقع في الدور الاول والثاني البناء « ب » وبها غرفة اجتماعات وقاعات محاضرات وغرف تدريب وسجلات للمرضى والكمبيوتر .

خدمات مساندة :

الحاسب الالي لادخال المعلومات

مختبر وبنك للدم مزودة باحدث التجهيزات وبما يفي بحاجة المستشفى .

٣ اقسام للاشعة بما فيها اشعة الراس

الصيدلية :

هنالك صيدلية داخلية واخرى خارجية للعيادات الخارجية جانب للنساء واخر للرجال .

الخدمات العامة :

مطبخ مجهز باحدث المعدات . كافيتريا للرجال واخرى للنساء . صالة طعام . مستودعات مركزية . مركز الامدادات الطبية المعقمة . ثلاجة للموتى وملحقاتها . مغسلة ملابس . خزان الغاز الطبيعي . غرفة الغازات الطبية وغير الطبية . محطة معالجة مياه المجاري . موقف للسيارات مغطى . مهبط للطائرات .

الخدمات الميكانيكية :

قسم الخدمات الميكانيكية وغرف دفع الهواء لعدد ٦ وحدات . غلايات عدد ٣ مع المضخات . خزان ماء بسعة ٧٠٠ الف ليتر . محطة تحلية مياه عدد ٢ . بقدرة حوالي ٤٠٠ الف ليتر يوميا . مولد كهربائي احتياطي بقوة ١٥٠٠ ك ف ا . خزان وقود بسعة ٥٢٠٠٠ ليتر . غرفة تحويل للضغط المنخفض من الضغط العالي . غرفة ضغط القمامة مع ثلاجة « فريز » لحفظها لحين التخلص منها .

المداخل :

١ - المدخل الرئيسي على طريق الظهران الاحساء .
٢ - المدخل الشرقي للاسعاف .
٣ - المدخل الشرقي لسيارات الاسعاف .
٤ - مدخلان للسكن من الجنوبي الشرقي والشمال الغربي .
٥ - مدخل الموظفين .
٦ - مدخل استسلام المواد .
٧ - مدخل ثلاجة الموتى وملحقاتها .
٨ - مدخل اخراج النفايات .

المصاعد :

المستشفى به ١١ مقعدا ، ٣ مصاعد لاسرة المرضى . ٦ مصاعد للسكن والادارة . ٣ مصاعد للمواد الطبية « نظيفة - ملوثة » .

الخلاصة :

تم اتباع اعلى المستويات في التصميم والتنفيذ للمستشفى اعمال التكييف والتهوية حسب احدث المستويات العالمية مع حساب الطوارىء ووحدات احتياطية وقابليته للتنظيم مع نظام تكييف وتهوية خاص لغرف العمليات وعلى احدث ما وصلته التقنية الحديثة .

الاعمال الكهربائية

- دائرة كهربائية مقفلة حسب احتياجات المستشفى ووفق احدث اساليب تنفيذ الاعمال الكهربائية في المستشفيات .
- مولد كهربائي احتياطي يعمل على الديزل للطوارىء يزود المستشفى بالكهرباء خلال عشر ثوان فقط

خزانات للكهرباء تفي لحاجة المستشفى لمدة ٩٠ دقيقة تزود المستشفى بالكهرباء فورا عند انقطاع التيار وحتى يعمل المولد الاحتياطي عند الضرورة .

- جميع معدات الطوارىء والسلامة وفق اعلى المستويات العالمية
- مراكز كهربائية معزولة لغرف العمليات .
- نظام استدعاء للممرضات والاطباء

التمديدات الصحية ونظام مكافحة الحرائق

- نظام معالجة مياه المجاري .
- خدمات قياس المياه .
- مستودعات وخزانات لغاز الوقود .
- نظام مضخات لمكافحة الحرائق اتوماتيكي
- كل هذه الاعمال المصممة على احدث مستوى والمنفذة بشكل ممتاز جعلت هذا الصرح فخرا لكل مواطن في هذا الوطن الغالي . وقد بدا الاستعداد لاستقبال الحالات التي تخصص بها .

افتح ياسمسم في الدمام

وصل الى المنطقة الشرقية أمس فريق العمل الفني الخاص بانتاج الجزء الثالث من البرنامج التربوي « افتح ياسمسم » الذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي قادما من مدينة « الرياض » حيث تصور بعض المعالم واللقطات التي سوف تدخل ضمن حلقات البرنامج من مدن المنطقة الشرقية ، كما ستشمل زيارة البرنامج لعدد من عواصم ومدن الدول الاعضاء في المؤسسة .

الفريق يتكون من حسين غلوم مدير الانتاج والمخرج عبدالناصر الزاير منسق برامج المؤسسة ومخرج الحلقات بالاضافة الى مصور من مركز التليفزيون بالرياض .



■ عبدالناصر الزاير ■



الكلاب والمدينة

يستعد المخرج محمد عبدالعزيز لتصوير فيلم « الكلاب والمدينة » بطولة عادل امام .. قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان .

وتدور أحداث الفيلم حول علاقة حميمة تجمع بين ضابط شرطة وسجين يتعاونان سويا لالقاء القبض على عصابة تسرق خزانة احدى الشركات الكبرى .

البركان

ومن الافلام الحديثة بدأ المخرج عبداللطيف زكي تصوير فيلم « البركان » عن قصر مجدي هداية .

ويشارك في بطولة الفيلم يحيى الفخراني وصفية العمري وعبدالحفيظ التطاوي وناهد سمير وشريف منير وتدور احداثه حول ظاهرة الأخذ بالثأر واثارها على المجتمع حيث يدفع الابناء ثمن جرائم لم يرتكبوها .

++++

عبدالوهاب يتجاوز سنه عملقة !

« من غير ليه » أغنية الموسيقار عبدالوهاب الجديدة التي اخذت طريقها الى اذن المستمع وهو يتساءل « ليه » من غير ليه .

هي مرحلة جديدة من الغناء العربي الناضج استطاع فيه عبدالوهاب كعادته في تجاوز نفسه والحانه ان يمزج كل عناصر تجربته التي مرت بفترة الدور والطقطوقة .. وما قبلها فترة الغناء المعروف لدى عبده الحامولي والغناء الجديد بعد عودته من اوروبا مباشرة كأغنية « خي .. خي » في اغنية جديدة لم نتعودها او لم يكن المستمع العادي يتصور ان عبدالوهاب تجاوز ما تعودت عليه اذن المستمع منه في هذه الاغنية والتي خرج علينا بها وهو ليس غافلا عن تجارب الشباب الموسيقية الجديدة وكذلك لم يكن غافلا عن متطلبات الاذن والعادة التي لم ترتسم بسحر التاريخ والموسيقى العربية . وانما بعادة الاستمتاع والاستماع بحكم الذكريات والسن وما آلت اليه رغبات ماهو موجود .. ان عبدالوهاب موجود ولكن هل غاب الزمن ليحضر الينا عبدالوهاب من جديد .

ابدا .. انها الموسيقى التي سكبت للزمن الحانه وافردت الكثير من النوابغ ومنهم عبدالوهاب الذي عرف كيف يبقى متطورا بين حشد كبير من الالات الموسيقية المتطورة وبين اصوات جديدة شابة والان هل نقول بأن عبدالوهاب لم يجد بيننا مكانا .. ابدا للمرة الثانية تحركت الموسيقى في وجدانه واذ هو يتجاوز سنه ويقول هيا من غير سؤال ؟

مبارك الحمود

تقاسيم

● عتب في صياغات متسائلة .. نتلقاه من متابعي الصحافة الفنية ، يكاد يتكرر يوميا :

- لماذا لا تكون مادة اليوم الفني محلية ؟
- أين « الحرارة » في مناقشة ما تطرحه ساحتنا المحلية ؟
- ما شأن القارىء المحلي بكل هذه المساحات التي تعطي بسخاء لمتابعة ما يدور في البلدان الشقيقة ؟
- لماذا لا تكثرون من اللقاءات الصحفية مع فنانينا المعروفين ؟
- لماذا لا تطرحون مسألة الركود الفني للبحث والمناقشة ؟ الأسباب والمعالجة ؟
- لم لا تفتحون باب النقاش للقراء ليساهموا من خلال متابعتهم لكل ما ينتج وما يعرض ؟
- لماذا لا تنظمون ندوات فنية حول المسرح والموسيقى والغناء ودراما التليفزيون .. الخ .. تستضيفون المشتغلين بهذه الفروع من الثقافة لتخرجوا بتصورات جادة ومفيدة ؟
- لماذا .. لماذا .. لماذا لا « تشدوا » القارىء لمتابعة ما ينشر ؟؟

● تلك الأسئلة وغيرها ، تردنا باستمرار ، وهي بلاشك جديرة بأن نتوقف عند كل منها طويلا .. وهي لو لم تطرح علينا من قبل الأعزاء .. فانها قبل ذلك تطرح نفسها علينا كثيرا ..

وسبق أن أعطينا اجابات عليها غير مرة .. بيد أنني أرى أن من المفيد ان نتحاور حولها معا ..

وفي البداية أود الاشارة الى نقطة لا أظن احدا يجهلها .. اننا جريدة - كبقية المطبوعات الصحفية - لسنا في معزل عن القارىء أينما كان .. لابد من التفاعل ، تأثرا وتأثيرا .

● في ذلك اجابة على التساؤل الأول . ثم أين هي المادة المحلية التي تغني الصفحات اليومية والملاحق الاسبوعية في صحافتنا ؟؟ ومع هذا فان المادة المحلية متى وجدت وعلى أي حد أدنى من الأهمية تنال نصيبا كريما من الابراز .

● اذا كانت « الحرارة » تعني تلك المناوشات والحروب بين فنان وآخر ، أو الصحافة والفنانين فان أعصابنا تخطب الجليد ازاءها .

واذا كان المقصود حرارة التفاعل مع عطاء الفن فلا أظننا مقصرين .

● نحرص على استضافة الفنانين المعروفين كل في مجال عمله .. وبعضهم يعتذر بحجة الوقت المناسب ، وبعضهم يستجيب مشكورا ، وغيرهم لا جديد لديه ..

وأشباه المعروفين أو المغمورين نمنحهم ضوء تعريف .. لأن معظم هذه الفئة تستهويها الاستاذية لاعطاء احكام وهم « تَوُّهُم » في البداية !!

● شبعنا من طرح قضية الركود دون أي تجاوب من المؤسسات المعنية أو الفنانين ذوي العلاقة .. حتى اصبحنا كأننا « نطوطي في نطوطي » !!

● القراء احبابنا .. وكل الرسائل التي تعالج موضوعا هاما لا نتردد في نشرها بغية الفائدة العامة .. ولكن أغلب الرسائل تكرر موضوع الساعة بأساليب متقاربة او متشابهة .

● « نشده » بمعنى أن نثير عنده عنصر التشويق .. هذا جميل ، ولكن لسنا مع الاثارة المفتعلة التي قد تمس علاقة الفنانين وبعضهم أو الى السخرية من فنان بعينه .. واسلموا ايها الأحبة .

مبارك العوض

شهدته جامعة الملك فهد للبترول والمعادن :

إقامة الحفل الختامي بالظهران

الظهران - اليوم :

احتفلت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن مساء امس الاول « الأحد » باختتام فعالياتها وانشطتها اللامنهجية ، حيث اقامت حفلها الثقافي والفني بالقاعة رقم « ١٠ » الذي اشتمل على العديد من المشاهد التمثيلية والاسكتشات الخفيفة الى جانب المسابقات المفتوحة .

وكان مشهد « الجهاد الاسلامي » والنشيد الاسلامي من ابرز الفقرات الجادة التي قدمت في الحفل .. حضر هذه الامسية الثقافية عميد شئون الطلاب وهيئة التدريس وجمع غفير من الطلاب . الحفل أبرز عددا من القدرات المسرحية الشبابية الطيبة ..

وتجدر الاشارة الى أن جميع فقرات الحفل تمت بجهود طلابية اعدادا واخراجا وتنفيذا وتنظيما .

« تفاصيل اكثر عن الحفل في عدد لاحق » .

اليوم

معرض فني في كلية اعداد المعلمين بالدمام

تفتتح كلية اعداد المعلمين بالدمام صباح اليوم معرضها الفني برعاية عميد الكلية وهيئة التدريس ويتضمن المعرض انتاج اقسام التربية الفنية والوسائل خلال الفترة الماضية من رسوم زيتية ومائية ومنسوجات وطباعة ونحاسيات ووسائل ايضاحية .. المعرض سيفتتح خلال الفترة الصباحية والمسائية لمدة خمسة ايام .

سينما عراقية :

قصة فيلم « وجهان في الصورة »

بغداد - ذكريات محمد حسن :

الجأته الحاجة الى ان يشيد دارا على قطعة الارض التي منحته اياها الجمعية فأسرع الى احد العاملين معه يطلب المساعدة والمشورة غير ان هذا الرجل يدعي بما ليس فيه علم فيقوم بوضع الاساس ويحتفلون بهذه المناسبة السعيدة غير انه يصطدم بفتاة شديدة المراس تدعي بأنه قد وضع حجر الاساس في قطعتها بالخطأ .

وان قطعته الحقيقية تجاور قطعتها تصر الفتاة على تهديم البناء واخلاء القطعة ويصر هو على تعويضه والا فأنه سيبقى في القطعة .

تلجأ الفتاة الى القضاء مطالبة بحقوقها وتستمر اللقاءات بينهما هناك كل منهم يعرض أدلة واحقيته فيجد القاضي ان هناك ثغرة في قضية كل منهما فيعمل جاهدا لكي يوصلهما الى طريق المصالحة .

● كتب السيناريو : عبدالباري العنبودي .

● اخراج د. حسن الجنابي .

تمثيل ليلى محمد ، محمد حسين عبدالرحيم ، سامي قفطان ، عواطف ابراهيم ، مكي عواد ازادوي صومائيل ، طعمة التميمي ، راسم الجملي .

رغبة نور الشريف الأخيرة بعد الامبراطور

القاهرة - مكتب اليوم :

يستعد الممثل نور الشريف لبطولة الفيلم السينمائي « الرغبة الاخيرة » مع ابنته مي نور وزوجته بوسي بعد انتهائه من تصوير فيلمه « الامبراطور » الذي يدور حول احداث الشغب الشهيرة التي وقعت في مصر خلال الفترة من ١٨ الى ١٩ يناير ١٩٧٧ .. والفيلم سيناريو وحوار فايز غالي .. واول تجربة في الاخراج للشاب طارق العريان .. يشترك مع نور في بطولة الفيلم يسرا وابوبكر عزت وهشام صالح سليم وعبدالله محمود وسيد صادق .



■ نور الشريف ■



تصور الممثلة صفية العمري حاليا الفيلم السينمائي « كرامة امرأة » مع حاتم ذو الفقار وماجدة نور الدين وعماد محرم .. عن قصة منى حجازي سيناريو وحوار محمد الحموي ومن اخراج احمد السبعاوي .

● تهيء مؤسسات للانتاج الفني بالمنطقة الشرقية استعداداتها بخطوات حثيثة لانتاج عدد من الاعمال الدرامية التي تطرح اهم القضايا الاجتماعية المحلية ، الى جانب المسلسلات التاريخية ..

جدير بالتنويه ان هذه الاعمال مقترحة لدورة رمضان القادم ..

○○

اليوم الفن

الثلاثاء ٢٥ شوال ١٤٠٩هـ

٣٠ مايو ١٩٨٩م العدد ٥٨٢٨

● المسرح العراقي يعلنها (تكلم ياحجر) !!

● تحليل نقدي لـ « ممنوع الوقوف قطعيا » !

● حديث عن الاغنية ورحلة علي عبدالستار معها

● مشاهدات رمضانية على صفحة ١٢

حفل فني في بريد الدمام

■ مدير بريد الدمام ●

يقيم معهد البريد الثانوي بالدمام مساء اليوم الثلاثاء حفلا فنيا على مسرح المعهد بمقر سكن الطلاب بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي ..

ويتضمن الحفل فقرات فنية وخطابية متنوعة وسيتخللها تكريم المثاليين من هيئة التدريس والطلبة .

المسرح العراقي يعلنها: تكلم ياحجر

محيي الدين زنكنه: المسرحية تحاول اقتحام الواقع الذي دام ٤٠ عاما

بغداد/ذكريات محمد حسن

مسرحية جديدة في دائرة السينما والمسرح العراقية بعنوان تكلم ياحجر.

تأليف محيي الدين زنكنة واخراج الفنان وجدي العاني.

عرضت المسرحية في احتفال مهرجان النصر والسلام الذي اقامته دائرة السينما والمسرح قبل ايام.

يقول الكاتب زنكنة عن مسرحيته تكلم ياحجر ليست مسرحية عن ثورة الحجارة كما تبدو للوهلة الاولى او كما يوحي بذلك عنوانها فهذه الثورة العارمة الشاملة المغيرة والمتغيرة في اتون الفعل الثوري المعمد بنار غضب الشعب ودمه في تقديري او على الاقل في حدود قدراتي الحالية اكبر من ان يحيط بها الحرف او يزعم انه بوسعه ان يستشرف أفاقها ومداياتها انها حياة جديدة وليدة مخاضات بالغة الالم والوجع وابطالها ابطال لاممثلون في ادوار البطولة ومساحتها ارض معطاء ملقحة ببذور مستقبل يقصر عنه الخيال.

ولكن تكلم ياحجر مع ذلك.. شيء صغير يحاول ان يقتحم ذلك الواقع القاسي الكبير الذي ترسب وتكلس منذ اكثر من اربعين عاما والذي اخذ يتململ ويتحرك ويتغير نحو الافضل بعفوية الفعل الانساني وبراءته وعنفه ايضا.

شيء عن تلك الظروف الفاشية الاستغلالية الوحشية التي اعطت على الرغم منها الحجر عقلا يفكر وفق مايريد « هو ».لا وفق مايراد منه ولسانا يتكلم باللغة التي يريدها « هو » لاباللغة التي تفرض عليه بنفس القوة التي جعلت خلافا لمشيئة سدنتها وارادتهم.

الحجر تدب فيه.. روح.. تنتفض.. و.. تثور.

فالى تلك الارض التي سئمت حتى حجارتها الذل وثارت تبتر الاقدام التي تنتعلها تسحق الرؤوس التي تستغلها اقدم مسرحيتي لعلها تأخذ مكانها ولو حجرا بين تلك الاحجار الثائرة.

اما المخرج الفنان العاني الذي نشط هذا الموسم بجملة اعمال فيقول عن اسلوبه في اخراج الحجارة:

من بين الالام والاوجاع ووطأة الهوان والتشرد نمت الحجارة تشققت الارض فما عادت تحتمل اكثر مما احتملت فكانت حمما تتطاير من فوهات البراكين يلفح لهبها اجساد موقديها حجارة بعثت ثورة عارمة من هذا الرمز الكبير خرج اسلوبي الاخراجي فخرجت عن المألوف التقليدي مبتعدا عن الواقعية مثلما طريقي خلال الرمز والدلالة والتعبير ملقيا حزما من الضوء الساطع على بقع منتقاة كثفتها بشدة لتعكس تاثيرها الاستفزازي فما عادت السبل طبيعية تغير الطريق.. حجر كبير اصاب رأس الجلاد فاطار صوابه هز كيانه زعزع الارض تحت اقدامه صار امامه خلفه وتحته فوقه حاول اعادة ترتيب الصورة ولكن هيهات لقد تلعثم الاطار ولاشيء بأمكانه اعادة ماكان الحجارة غيرت الموازين وهاهي تغير موازين المسرح ايضا.

● ولد المخرج وجدي العاني في مدينة الناصرية عام ١٩٤١م.

● خريج معهد الفنون الجميلة فرع التمثيل والاخراج ١٩٦٢ - ١٩٦٣م

● زاول العمل الفني مع فرقة المسرح الحر وبعدها الفرقة الشعبية وامتدادها المسرح الشعبي ثم فرقة مسرح اليوم واخيرا الفرقة القومية للتمثيل.

● اشترك في تمثيل عدد كبير من المسرحيات والسهرات والمسلسلات التلفزيونية والاذاعية.

● قدم للمسرح العديد من المسرحيات اخراجا واعدادا وتأليفا وتوليفا ومنها :

- الاسوار.
- كنز الحمراء.
- كرسي الاعتراف.
- شمس النهار.
- مواطن بلا استمارة.
- تذكر قيصر.
- اينبوع.
- المهاجر.
- اللعبة الغادرة.
- وطن الكبرياء.

يقوم بتمثيل الادوار سامي عبدالحميد، هناء عبدالقادر، احمد طعمة التميمي، وجدي العاني، مجيد حميد.

■ محيي الدين زنكنه ■ وجدي العاني

بقايا نغم

حروف بدر وهاجه

[ما ينقش العصفور في ثمرة العذق] عنوان لديوان طرز حروفه مبدع الكلمة الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن .. هو الديوان الاول الذي خرج به عن سكونه .. بعدما ظلت حروف أغانيه تصدع في سماء وتتألق في عالم فسيح .

لا أريد أن أتحدث عن روعة وجمال الغلاف ونقش الكلمات .. ولا اريد ان اعبر عما يتميز به الامير الشاعر من رهافة الاحساس وقمة التعبير ولكن امامي ديوان .. وكلمات .. لها نغم .. وموسيقى .. وعطاء متدفق .. مندفع .. بالحب والصدق والوفاء .. ما اجمل ان تكون الكلمة ذات نغم ساحري مسموع .. ما اجمل أن تقرأ الكلمة ويسمع نغمها .

قالت قصيدك ليل .. سود معانيه
روياته بالدمع .. وامدادها دم

بداية ما خط في الديوان .. ولكني رايت في القصيدة هما كبيرا للشاعر يخفية بين طيات هذه الكلمات .. ويمثل ما خفي في قصيدته الأولى او التي تحمل رقم (١) في الديوان فإنه في قصيدته الاخرى يطلب كيف يتعلم معنى الهوى .. وكيف يتعلم هوى القدر .

الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن وكما قال عنه الدكتور فهد العرابي الحارثي .. انه شاعر الفروسية والامارة والشعر والحب .. وهو ايضا يرفض المسافة والسور .. والباب والحارس .

كثيرة هي القصائد المغناة .. وكثيرة هي الاشياء الموجودة في حياة هذا الشاعر وكما قال .

وش يخفي الانسان .. غير الصدق
وش يقتل الانسان .. الطيب .. المغرور

صعب أن أجتر من حروف كل القصائد أحلى واجمل الابيات وصعب جدا ان انقلها مرة اخرى بعد ان كتبها الشاعر الامير بدمه ودموعه .. بفرحه واحزانه ولكني اقول ..

الى من .. يهمها امري .. الى من
رجاء .. الى متى صبري .. رجاء
انالن .. اشتكي .. همي لغيرك
ياروحي .. اشتكي روحي على من ..

وختاما

ياضاوي .. لو اضمك لي ..
على صدري .. وأفنى فيك أشواقي ..
اماني .. عمري الباقي ..
هلا بالليل .

جميل محسن

ندوة نقابة الصحفيين حول مسلسل « ليالى الحلمية »

اسامة أنور عكاشة : أبرزت بحياد تام اهم الأحداث منذ الثلاثينات

الفنان صلاح السعدني : لا يمكن طمس احداث تاريخية من حياتنا !!

المخرج اسماعيل عبدالحافظ : الممثل الخلاق يضيف الى رؤية المخرج

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

اقامت نقابة الصحفيين المصرية ندوة حول المسلسل التلفزيوني « ليالى الحلمية » الذي لاقي نجاحا جماهيريا كبيرا وحاز اعجاب النقاد . وتعرض المسلسل للحياة المصرية في الفترة من نهاية الثلاثينات وحتى الان .. وقد تم عرض الجزء الثاني من المسلسل في ٢٥ حلقة خلال رمضان الماضي في مصر وبعض الدول العربية ويبدأ تصوير الجزء الثالث ثم الرابع خلال الاسابيع القادمة .

مواصفات المؤرخ

وفي بداية الندوة .. تحدث مؤلف المسلسل اسامه انور عكاشة فقال انه لا يجرؤ على الادعاء بانه مؤرخ .. لان هناك مواصفات يجب ان يتميز بها .. ولا تتوافر فيه من حيث يشترط في المؤرخ ان يكون متخصصا واكاديميا .. واغرق نفسه في الكتب التاريخية بمختلف تياراتها بينما أنا - والكلام على لسان اسامه - مجرد انسان يكتب رواية يختار لها من الاحداث التاريخية خلفية تساعده وتعينه على القاء اضواء معينة على الدراما التي اكتبها .. وانني فوجئت بعد عرض الجزء الثاني من « ليالي الحلميه » بما يشبه « الخناقة » بين التيارات المختلفة .

واكد اسامه انور عكاشة ان ابرز انجازات عبدالناصر التي لا يستطيع ان ينكرها احد - انه ايقظ الكبرياء داخل الشخصية المصرية وهو انجاز عظيم من كل القرارات التي اتخذها مثل بناء السد العالي او تأميم قناة السويس وغيرهما.. وانه استحضر روح التاريخ وطعمه لكي تكون الدراما في المسلسل قابلة للتصديق وعندما اتعرض لفترة تاريخية - حرصت على ان اقول ماحدث بالضبط دون أن اقول رأيي وذلك حتى أكون صادقا في عرض احداث هذه الفترة التاريخية وحتى اكون محايدا .. وانا اعتقد ان موقف الكاتب لا يتحدد من خلال عمل واحد فقط وانما من خلال مجموعة اعماله كلها .

وتحدث الفنان صلاح السعدني الذي قام بدور الباشا سليمان غانم وهو احد الادوار الرئيسية في المسلسل فقال : ان الرقابة قامت - بدون مبرر - بحذف مشهد لانه يتعرض لدور مصطفى النحاس باشا خليفه الزعيم سعد زغلول .. وانه هو الذي قام باداء هذا المشهد . لانه يرى ان هذا الالغاء لا مبرر له لانه لا يمكن طمس احداث اي فترة تاريخية من حياتنا .

عوامل النجاح

واجاب اسماعيل عبدالحافظ مخرج المسلسل على سؤال حول اسباب تألق نجوم المسلسل ونجاحهم في جذب المشاهدين الى متابعة المسلسل يوميا .. قائلا ان تألق ولمعان اي فنان - لا يرجع الى الى الفنان بالدرجة الاولى ولكنه يرجع في الاساس الى عاملين هما الدور المكتوب والمخرج الموجه ولكن للاسف نسب كبيرة من مخرجينا نسوا أهم شيء - وهو توجيه الممثل والمحافظة على ايقاع العمل وهناك الذين يدركون هذا جيدا ، وانا - بلا غرور - واحد من هؤلاء .

واضاف الا ان الممثل الخلاق هو الذي يضيف الى رؤية المخرج ويتفهم ويطيع ما يراه المخرج - لانه يرى العمل ككل - ولا يراه جزئيات ولانه الحريص على الايقاع العام للعمل ، ومحاولة تذكير الممثل وتحديد موقعه من الاحداث بشكل مستمر ومن هنا تظهر طاقات الممثل الكامنة في العمل الفني . وانه في الماضي كان يتم تصوير الفيديو بشكل اقرب الى المسرح حيث تكون المشاهد متتابعة مثلما كتبها المؤلف اما الان فانه يتم التصوير بطريقة السينما حيث يمكن تصوير مشهد من نهاية العمل في البداية وهكذا - وهذا يتطلب ان يكون المخرج ملما بكل تفصيلات العمل حتى يكون موجها صادقا وان هناك قلة من الممثلين - وهم قليلون جدا - هي التي تعرف حدود دورها وابعاده وهذه القلة هي التي تثري كل عمل تشارك فيه .

وقالت الفنانة محسنة توفيق التي قامت بدور انيسة في المسلسل بدلا من فردوس عبدالحميد بعد اعتذارها - انها تعترض بشدة على اتهامها بانها ادت دورها في المسلسل دون ان تدرك الابعاد السياسية للمسلسل وقالت انها ليست ممثلة فقط ولكنها مواطنة قبل ذلك لها رأيها وموقفها . وانه ليس هناك فنان يمكن ان يكون محايدا وكذلك المؤلف لا يمكن ان يكون محايدا ولا يمكن - في نفس الوقت - لا يمكن ان يكون منصفا لكل القوى السياسية ، وقد قدم المؤلف في مسلسل « ليالي الحلمية » دراما لها خلفية سياسية ، وقد انحاز المؤلف في المسلسل الى الانسان المصري الكادح ونجح في ان يجسده ويعبر عنه - وهذا - في رأيي - سر نجاح المسلسل جماهيريا .

واجابت الفنانة صفية العمري عن دور « نازك السلحدار » التي قامت به ومقارنته بدور « ابى » في المسلسل الامريكي « نوتس لاندنج » فقالت : انها لا تقلد اي ممثلة .. حتى ولو كانت هذه الممثلة هي نجمة النجوم . وانها التزمت فقط بتوجيهات المخرج وان عقدة الخواجة مازالت مسيطرة علينا بالرغم من اننا لدينا كفاءات متميزة ، ونمتلك طاقات كبيرة في الاداء التمثيلي لا تقل بأي حال من الاحوال عن نجوم السينما العالمين .


■ صلاح السعدني ■

ورد المؤلف اسامه انور عكاشة حول اسباب تجزئة المسلسل وعرضه في اربعة اجزاء ، ولماذا لم يتم عرضه كجزء واحد فقط ؟ فقال انه عندما بدأ في كتابة المسلسل لم يكن يقصد ان يكون في اربعة اجزاء - انما كان ينوي ان يكون في جزء واحد فقط .. ولكنه اكتشف اثناء الكتابة صعوبة تغطية الفترة التاريخية من نهاية الثلاثينات الى نهاية الثمانينات في جزء فقط وعدد محدود من الحلقات والدليل على ذلك ان نهاية اي جزء لا تعبر عن نهاية مرحلة معينة انما هي نهاية عادية لأي حلقة تليفزيونية . وانه سيبدأ في الجزء الثالث بعام ١٩٦٧ مباشرة .. وان كتابة مسلسل على اجزاء له عيوبه منها انه يفقد مسألة النفس الطويل والتدفق كما انه يتعرض لما يسمى « بالابتزاز النقدي » حيث من الممكن ان يتعرض الكاتب لضغوط من النقاد تجعله يستجيب لهذه الضغوط ويتحول بالمسلسل الى مسار اخر !!

وتحدث الفنان سيد عبدالكريم الذي قام بدور المعلم زينهم السماحي عن اسباب التناقض في هذه الشخصة التي تحولت من بلطجي وفتوة في الجزء الاول من المسلسل الى وطني يقاتل الانجليز في قناة السويس في الجزء الثاني .

قال ان كل شخص معرض للتغير نتيجة الظروف التي يمر بها .. وفي مسلسل « ليالي الحلمية » كان زينهم بلطجيا ولكنه كان يسعى الى تعليم اخيه الاصغر طه حتى يكون محاميا ولكنه يفاجأ به يعمل في الخلايا السرية ضد الانجليز وبالرغم من كل المحاولات التي يبذلها لمنعه من السير في هذا الطريق الا ان طه يعبر عن مبدئه حتى يسقط شهيدا .. ويؤدي هذا الحادث الى ان يعيد زينهم النظر في اسلوب حياته ويتحول الى شخص اخر وطني ليأخذ ثأر اخيه وتنمو الشخصية ...وتبدأ في ابعاد جديدة وانه لا يعتقد انه كان هناك طفرة او نمو مفاجيء في شخصية زينهم السماحي .

وعن اسباب تزايد حجم « الخطابية » في المسلسل بالمقارنة مع المسلسل الانجليزي الذي اذيع منذ سنوات بعنوان « الناس اللي فوق .. والناس اللي تحت » والذي كان يتعرض لفترة تاريخية من تطور الامبراطورية الانجليزية .

حكايات مرئية : ممنوع الوقوف قطعيا

فيلم تلفزيوني جيد اذاعته علينا القناة الاولى بتلفزيون المملكة في عصر يوم الخميس الماضي ٢٠ شوال ١٤٠٩هـ . ونقول جيدا لاعتبارات كثيرة جدا .. أولها لأننا في زمن صعب يعاني بشكل عام من افلاس في الانتاج الفني ونعني بالكلام المنطقة العربية ونحن نتوق الى انتاج راق وأصيل . ثانيا : ان ذوق الانتاج المصري بشكل عام قد اصابه الرده .. والرداءة .. وخاصة فن المعلبات التي تجد منه في السوق مسلسلات وسهرات ومسرحيات تافهة .. وممثلون على درجة كبيرة من الاستهتار حيث امتلأت كروشهم والحمد لله .. والاشياء الجادة الناجحة قليلة وليست نادرة . ثالثا : والكلام مازال على الانتاج المصري ان خريطة الانتاج السينمائي تقوم على محاور ثلاثة .

[١] افلام المخدرات .. او هكذا يزعم صانعوها .. انها تعالج آفة المخدرات ، والحقيقة انها افلام يقبل عليها نصف الجمهور الحاضر للسينما ليتعلم منها من لا يعلم عن المخدرات شيئا .

[٢] افلام انفتاحية تتكلم عن فترة الانفتاح وظواهرها وليست معظمها على درجة كبيرة من الجودة مثل افلام « أهل القمة » لعلي بدر خان « وسواق الاتوبيس » لعاطف الطيب « وعودة مواطن » لمحمد خان .

[٣] افلام مسايرة لروح الهبش في الماضي ويتوهم صانعوها انهم يحققون افلاما سياسية .. حتى ان احدى الممثلات ، والتي تطلق على نفسها « نجمة الجماهير » قالت رأيها في تلك الفترة في فيلم فاشل يسمى ملف سامية شعراوي .

ولأن التليفزيون يستحوذ على اهتمام المشاهد في بلداننا العربية . عليه فنحن نسعد عندما نشاهد مادة رفيعة المستوى سواء ثقافية - دينية - رياضية - فنية - سياسية .. والكلام هنا بمناسبة الفيلم التلفزيوني المصري « ممنوع الوقوف قطعيا » .. نحن نعلم ان هناك موضوعات يحتاجها الانسان المعاصر في العالم وارى انه يفتقدها وهي « الموضوعات الرومانسية » في زحام موضوعات الحروب والصراعات والخيال العلمي التي تأتي الينا من امريكا والتي يصبح فيها « رامبو » هو البطل غصبا عن انوفنا . فهي موضوعات تبتعد عن جوهر الجانب الانساني العميق . ونحن على سبيل المثال لا ننسى فيلم « قصة حب » و « رجل وامرأة » لكلود ليلدش ونظل نبحث عن افلام عبدالحليم حافظ وليلى مراد كلما حاولنا الاستراحة داخل عاطفتنا المفقودة في زمن اللهاث وراء الاستقرار المادي .

« وممنوع الوقوف قطعيا » يأخذنا الى هذا الجانب من خلال « حمدي ووفاء » محمد العربي ورغدة وهما الزوجان الجديدان السعيدان جدا بحياتهما مع بعض .. حيث يملؤها الحب والامان والوفاء .

وفجأة ولاسباب غامضة يطلق « حمدي - وفاء » بدون أي سبب . وتعيش وفاء اياما يحيرها وينهش في اعماقها السؤال .. لماذا طلقني حمدي ؟ وبهذه الكيفية ؟! ولا تجد الجواب حيث يسافر حمدي بعد الطلاق .. وتذهب لمحرر باب « متفائل جدا » في احدى الصحف لتقابله ، حيث انه بالتأكيد يعيش حياة مترفة بعيدا عن الآلام الحقيقية للناس واذا بها تجده قعيد الفراش يحرر هذا الباب المتفائل جدا . فهو قد فقد قدميه وذراعيه اثر حادث انفجار لغم بالعلمين كان قد وضع من ايام الحرب العالمية الثانية حيث يشاء القدر ان ينفجر به اثناء رحلة شهر العسل حيث يقضيه هو وعروسته بالمنطقة .. وهكذا تجد « وفاء » ان مشكلتها تافهة جدا امام قوة هذا الرجل الذي يفجر كل التفاؤل للقراء وهو داخل سجن اعاقته . فينصحها الا تتوقف عند هذه النقطة من الاحداث ، وعليها ان تتجاوز هذا الزوج .. وتغرق نفسها في العمل ، وفعلا تنزل وفاء فتجد فرصة عمل كسكرتيرة عند احد رجال الاعمال والذي كان زميلا لها بالكلية ايام الدراسة .. وتعمل وتنجح ويطلب صاحب العمل زواجها .. الا انها ما زالت تبحث عن جواب لسؤالها الذي لا تنطفيء ناره بداخلها .. لماذا هجرها حمدي بهذه السهولة .. ولماذا كان سلوكه هذا المناقض لطبيعته الخيرة .. وبارشاد من الصحفي محرر باب « متفائل جدا » تقتنع بالزواج من سليمان مدير وصاحب الشركة .. فهو شخصية متعادلة ومتزنة وراشدة الى ابعد الحدود . واذا به يقرأ لها في الصحيفة خبر وفاة « حمدي » حيث انه كان يعاني من مرض خطير .. وانه رفض ان يدلي لزوجته بهذا الخبر .. لأنه لا يستطيع ان يراها وهي تبكي .. فقد كان « حمدي » شديد الولع والحب « لوفاء » .. تتفجر داخل « وفاء » ذكرى « حمدي » بعد ان كادت تنسى .. وهكذا يسير بنا سيناريو الفيلم عبر تموجات دون ان تفقدنا مصداقيتها ، ويقف بالبطلة « وفاء » في مأزق .. كيف تعيش مع زوجها الذي تحترمه جدا وهي بمشاعر زوجها الذي فقدته .. فهو يعيش الان بداخلها .. فهل الواجب ان تظل تخلص له بعد وفاته ..؟ عدة اسئلة يحسمها وجود شخصية الزوج « سليمان » حيث انه كانت له هذه الظروف مع زميلته في الكلية من قبل ولقد ماتت ايضا .. ومن هنا كانت صورة سليمان الانسان المتوازن معوضة لها عن « حمدي » .. وفي نفس الوقت « وفاء » معوضة سليمان عن حبيبته الاولى .. ان السيناريو الذي فاتني ان اعرف من كاتبه وضع يده على احد اشكال الحب السليمة والصحيحة . فالسعادة الحقيقية كما يقول علماء النفس هي القدرة على الحب والعمل في وقت واحد ، وغير ذلك فالعلاقات مريضة ، ودونما اساس نفسي سليم .. فكم هو احتياجنا للصحة النفسية .. واستطاع السيناريو ان يضع شخوصه في منطقية ولا يتوافر ذلك الشرط الا اذا كانت الشخصية مكتسبة الحياة وهي ما زالت على الورق . وان كان قد وقع السيناريو في الوصول الى اكثر من ذروة .. فكان من الممكن اختزال حوالي العشرة مشاهد الاخيرة .. حيث اننا قد وصلنا الى النهاية فعلا ، من خلال رمز لافتة المرور القائلة « ممنوع الوقوف قطعيا » والتي تترجم ان علاقة « وفاء » بالزوج الجديد لابد ان تستمر وان على الانسان ان لايقف عند مشكلة في مرحلة ما ، وبجانب هذا هناك شخصيات ثانوية كأخت وفاء وزوجها .. وكذلك اخوها وزوجته .. لم تكن ناجحة ولا تضيف اي شيء للموضوع الراقي والمتميز ، والذي اخرجه « احمد بدر الدين » بسلامة في الايقاع والانتقال من مشهد لآخر ، واختياره لممثلة جيدة اعطت الدور الحيوية وعايشته بشكل نادر هي الفنانة « رغدة » التي ارى انها تخطو فنيا بشكل واع وثابت .. فبجانب تجاربها مع الفنان السوري الكبير دريد لحام في فيلم « الحدود » .. فلقد اختارت الطريق الصعب في المسرح المصري فبدأت بمسرحية « الرهائن » التي كتبها د. عبدالعزيز حمودة واخرجها فهمي الخولي .. ثم تلتها بمسرحية « سالومي » لمحمد سلماوي ونفس المخرج .. والتي كانت لها حضورها الخاص بالقاهرة العام الماضي . كذلك في السينما المصرية لم تكثر من اعمالها الا باختيارات مثل فيلم « الطاووس » للمخرج الكبير « كمال الشيخ » لتثبت انها فنانة واعية ليس يهمها سوى فن يخدم عقليه المشاهد . كذلك كان الفنان محمد العربي كعادته متميزا كأحد فرسان تلفزيون القاهرة .

وان كنت آخذ على احمد بدر الدين الذي اخرج من قبل المسلسل الشهير « سنبل » لمحمد صبحي بعض الاطالة في الموضوع ، انه يوقف الحدث الدرامي في فيلم « ممنوع الوقوف قطعيا » .

جمال قاسم

علي عبدالستار:

الاغنية الحديثة ٢٠٪ فن ٨٠٪ إدارة وذكاء

"غرقان أنا" أطلقتني من الدوحة الى القاهرة

حوار ـ مبارك العوض ـ تصوير ـ ابراهيم الزغبي

● ارتبط ظهوره بعدد قليل من الاغاني التي وجدت فرصتها عبر الاثير قبل مايربو على ١٠ سنوات ..

وفي « الدوحة » كان على موعد مع مشجعي المنتخبات الكروية الخليجية .. ليكون ضمن كوكبة من نجوم الغناء في الخليج ابان الدورة الرابعة لكاس الخليج العربي لكرة القدم .

بعدها استطاع « علي عبدالستار » الفنان القطري ان يقدم مجموعاته الغنائية عبر اشرطة الكاسيت التي كونت له جماهيرية حرصت على حضور الحفلات الغنائية التي يشارك فيها هنا وهناك .

جمهوره خليط من ابناء الخليج والوطن العربي .

قدم الاغنية العاطفية والرياضية والتربوية، وشارك في العديد من المشاريع الخيرية عن طريق فنه .

في هذا الحوار تحدث الفنان علي عبدالستار عن عدة قضايا تهم الاغنية، وتعني باسباب نجاحها ..

علي عبدالستار كان يشغل وظيفة مراقب السينما في تليفزيون قطر ومن مهامها تغطية كل مايصور خارج استوديوهات التليفزيون ..

ومنذ شهور صدر قرار بتوجيهات من سمو ولي العهد في قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني يقضي بتفريغه فنيا ..

قال عبدالستار ان هذه لفتة كريمة من سمو الشيخ حمد وهي تعد وساما على صدور الفنانين القطريين ودفعة لتقديم المزيد في المجال الفني كل في تخصصه .

فيما يلي كامل الحوار مع الفنان علي عبدالستار .

● علي عبدالستار

بداية الانطلاق

● هل لنا ان نعرف اول اغنية اعلنت اسم علي عبدالستار على مستوى الجمهور في منطقة الخليج .. ومتى كان ذلك ؟

ـ كنت قد سجلت عددا من التجارب الغنائية، وكانت هذه التجارب الاولى تجد فرصتها عبر الاذاعة والتليفزيون القطريين بالاضافة الى اذاعات وتليفزيونات المنطقة، ولكني اعتبر اغنية « غرقان انا في الهوى » كلمات سند المهندي والحان حسن علي، الاغنية الاولى التي اشهرتني اكثر على المستوى الجماهيري، وذلك من خلال مشاركتي مع عدد من الزملاء من مطربي الخليج العربي في الحفل الفني الذي اقيم في الدوحة بمناسبة اقامة دورة الخليج العربي الرابعة لكرة القدم وحضره جمهور واسع من ابناء المنطقة في السبعينات .

وطبعا استمررت في تقديم انتاجي الغنائي موسميا عبر اشرطة الكاسيت، ومن خلال الاذاعة والتليفزيون .. ولعل اغنية « مغربية » التي كتبها احمد عبدالملك ولحنها عبدالعزيز ناصر تعتبر بداية لمرحلة فنية جديدة، فقد استطاعت هذه الاغنية ان تحقق المزيد من النجاح الذي رفع من رصيد علي عبدالستار الجماهيري، ولست ذلك عن طريق ارقام نسخ الشريط المباعة، وعبر طلبات المستمعين والمشاهدين داخل وخارج قطر .

هذا هو مجمل بدايتي الفنية

● نستطيع القول ان عبدالستار واحد ممن نجحوا في اداء الاغنية الرياضية وهو لون اضاف بلاشك الى رصيدك الجماهيري .. كيف وجدت التجربة اول مرة ؟

ـ بالنسبة لي لم تكن مجرد تجربة اولى وحسب .. بل ان حماسا شديدا تملكني لمشاركة الشعب القطري ـ الذي انتمي اليه ـ افراحه بانجازات الكرة القطرية على مستوى المنتخب الوطني .. فكانت « حيوا فريقي » مساهمة مني، وهي من تلحيني ايضا ..

والذي اسعدني وزاد من سروري انها صارت تردد حتى من على مدرجات الملاعب .. مما شجعني على تقديم اكثر من اغنية اخرى خاصة بالرياضة، فبعد صعود المنتخب القطري الى دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس قدمت اغنية بعنوان « تو لوس انجلوس » ثم اغنية رياضية ايضا هي « انا اقول آه » وغيرها .

● على ذكر التلحين .. هل يعتقد الفنان علي عبدالستار ان نجاح اغانيه مرتبط بالحان الاخرين لصوته، ام انه يفضل ان يبدأ بمحاولاته هو ؟

ـ المسالة هنا تعتمد على اكثر من عنصر اراه مهما بالنسبة لتقديم انتاجي الغنائي .. فانا مؤمن بضرورة تنويع مصادر الكلمات والالحان ومواضيع الاغاني .. وفق معايير الفرصة منها النجاح الفني والجماهيري .. فهناك الحان وضعتها بنفسي وحققت النجاح على مستوى الجماهير ومنها « ياشبيها بالحلا » و« سرى ليل » و« انا الخليجي » و« فيك رقة يافتوني » و« شباب قطر » ولازالت هذه الاغاني مطلوبة مني في الحفلات العديدة .. بالاضافة الى ان الجماهير تطلب اذاعتها وعرضها اذاعيا وتليفزيونيا .

وهناك اغان اخرى اعجبتني كتبها ولحنها زملاء واصدقاء في الخليج، وهذا التعاون الفني مطلوب من الجميع ومردوده لاشك يجنيه اطراف التعاون بالاضافة الى الجمهور الذي نسعى جميعا لامتاعه وارضائه .. ونحس بمدى تفاعله مع مانقدم له .

● اذا كانت الحفلة الجماهيرية الاولى لك في الدوحة .. فاين كانت الاولى خارج قطر وبمشاركة من من الفنانين ومدى نجاحها ؟

ـ لاول مرة اغني على المسرح خارج الدوحة كانت في القاهرة ـ التي نعتبرها عاصمة الفن العربي .. وكانت هذه الحفلة من انتاجي شارك فيها فنانون معروفون امثال وردة، احمد الجميري، عبدالرب ادريس وهاني شاكر .. وكان من الطبيعي ان ينجح الحفل ويقبل عليه الجمهور .. وتم تصويره تليفزيونيا لصالح تليفزيون قطر بمناسبة ذكرى ٢٢ فبراير .

بعد ذلك تواصلت مشاركاتي في الحفلات الخارجية التي اقيمت وتقام في دول الخليج والقاهرة وجنيف وغيرها .

● لماذا يتجه فنانو الخليج الى القاهرة لتنفيذ اعمالهم الغنائية بالرغم من وجود ستوديوهات هنا في الخليج ؟

ـ يتم تسجيل الموسيقى الوترية ومعظم الالات في ستوديهات القاهرة، لوجود اساتذة وفنانين مختصين ذوي خبرة ومهارة متميزة هناك، ومن ثم تستكمل بقية العناصر باستوديوهات في الخليج كالايقاعات والكورس .. واثبتت هذه الطريقة نجاحها بالنسبة لمعظم الفنانين، بينما هناك من فناني الخليج من يقوم بتنفيذ كامل لاعمالهم في القاهرة لقناعتهم بجودة التنفيذ هناك لما تتمتع به القاهرة بالكوادر ذات الكفاءة والخبرة الطويلة .

> لايسرني اطراء الصحافة ولا ارد على هجومها
>
> مشروع كبير اتمنى تقديمه في المملكة لهذه الاسباب

● يوجد من يقول بان نجاح الاغنية بقياس نجاح عناصرها الفنية ليس دليلا على نجاحها جماهيريا ..

.. ماراي علي عبدالستار في هذا ؟

ـ ان معايير نجاح الاغنية الآن اختلفت عنها سابقا .. فرأيي بان نجاح الاغنية حاليا يتم قياسه هكذا :

٢٠٪ فن

٨٠٪ ادارة وذكاء ودبلوماسية .

● كيـــف ؟

ـ اعطيك مثالا ..

الكاسيت الآن هو اسهل واسرع وسيلة لانتشار الفنان .

والاغنية تتكيء على ثلاثة عناصر رئيسية لتوصيلها الى الناس « الكلمة، اللحن، الاداء » لكن الآن اضيفت عناصر لاتقل اهمية لتصل الاغنية الى المستمعين باستخدام وسائل ادارية وتقنية .. وكلها توظف من اجل انجاح الاغنية فنيا وجماهيريا ايضا .

وبقدر ما يعتبر « الكاسيت » افضل وسيلة للانتشار، يكون سببا رئيسيا في الفشل اذا لم « تستغل » هذه الوسيلة بشيء من الذكاء وحسن الادارة في كيفية وتوقيت نشر هذا المنتج الفني .

● اين تقف الاغنية من حياة المجتمع الذي تظهر فيه من وجهة نظرك ؟

ـ الاغنية تلعب دورا كبيرا في حياة مجتمعاتها من خلال قضاياها اليومية وهمومها، وهي بذلك تساهم في توجيه الرأي العام .. ولنأخذ مثلا الاغنية في العراق التي تفاعلت مع ظروف الحرب العراقية الايرانية وماقامت به في التعبئة الشعبية، وكذلك الاغنية في لبنان التي افرزتها الحرب الاهلية وبرزت الاغنية التي انصبت تخاطب قلوب وعقول الانسان اللبناني تنادي بالحب والوحدة الوطنية .

وفي هذا الصدد لاننسى الدور المؤثر الذي لعبته الاغنية في بث روح الفدائية ودفع انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة الى الاستمرار بكل فئاته في مقاومة الاحتلال .. والامثلة كثيرة على الدور الفاعل والمؤثر للاغنية في حياة الشعوب .



● علي عبدالستار ولقاء مع المحرر

● في هذا الاطار ماذا قدم علي عبدالستار ؟

ـ انا بالدرجة الاولى انسان انتمي للامة العربية، ولابد لاي انسان ان يكون له دور ايجابي من اجل امته .. وكفنان لا اتردد في المشاركة باي جهد يخدم اشقائي في العروبة والانسانية .

وبالفعل، فقد ساهمت في حفلات فنية خصص ريعها لصالح اعمار « الفاو » العراقية ..

وحفلات اخرى لصالح الانتفاضة .

وقريبا ستقام حفلات يخصص ريعها لضحايا المجاعة بافريقيا .

مشروع خيري تحتضنه المملكة

ولدي مشروع خيري اتمنى اقامته في عدة مناطق بالمملكة العربية السعودية بمشاركة نجوم خليجيين يخصص دخله لصالح المعوقين .. واختياري للمملكة بالذات يأتي لوجود قاعدة جماهيرية كبيرة بها .. ثم وهو الاهم : ان المشروع يخدم قضايا انسانية وكل ما يحتاجه المشروع الموافقة من جهة رسمية لاقامته في كل من الرياض والدمام وجدة .

● لازال الطفل هاجس علماء الاجتماع والتربويين .. باعتبار الاطفال يعيشون متغيرات جديدة وسريعة، ماذا اعددت لهذه الفئة الغالية من المجتمع ؟

ـ العطاء الموجه للطفل ينبغي ان يكون مدروسا من النواحي الفكرية والنفسية والاجتماعية والتربوية والتعليمية، ولابد ان يقف على عملية الانتاج الموجه للطفل متخصصون ومدركون لخطورة هذا الانتاج حتى يعطي النتائج المرجوة والمأمولة ..

وبالنسبة لي فقد خضت اول تجربة في الغناء للطفل ضمن برنامج تليفزيوني تعليمي من ١٠٠ حلقة من خلال التليفزيون التربوي وهذه الاغاني خاصة بقواعد النحو والصرف وكلمات الاغاني كتبها عدد من التربويين في قطر ولحنها ملحنون قطريون بينهم حسن علي وحامد نعمة .

● هناك من المطربين من يتهيب الغناء على المسرح .. ترى ماهو السبب ؟

ـ لاشك بان في مواجهة الجمهور رهبة .. لان اي خطأ قد يحدث لايمكن تداركه عكس الاستوديو، ولكني افضل الغناء على المسرح لاني اجد فيه متعة لاتضاهي، واجد التفاعل الجمهوري فوريا ومباشرا .

● اقيم مهرجان للاغنية الخليجية لمرة واحدة .. وكان قد اعلن عن استمراره سنويا تستضيفه العواصم الخليجية بالتناوب .. لكنه لم يتكرر، كيف ترى جدوى اقامة مثل هذا المهرجان للاغنية ؟

ـ ان اي لقاء يجمع الاشقاء في الوطن العربي او منطقة الخليج العربي وعلى اي صعيد، يعد واحدا من طرق الاتصال المباشر بينهم، للتدارس والتفاهم وتبادل الافكار والخبرات والتنسيق فيما بينهم .. من اجل الافضل، ومهرجان للاغنية الخليجية يحتاج الى اعداد وتنظيم ولجان متخصصة .. ومخصصات مالية، وجهات معنية تتولاه اداريا وفنيا ليتحقق الجدوى من اقامته بافادة الاغنية وتطورها وتفردها ..

والمهرجان الذي اقيم في البحرين كان بمبادرة شخصية وطيبة من سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة لقيت القبول من الجميع .. واتمنى احياء مثل هذا المهرجان متى ما تهيأت كافة الاسباب .

الصحافة الفنية

● سؤال .. لعله الاخير :

ماموقفك من الصحافة الفنية .. وما موقفها منك ؟

ـ حقيقة انا من الذين يتابعون ماتطرحه الصحافة الفنية في قطر والخليج والوطن العربي .. وافضل ان تهتم هذه الصحافة بالنقد والتحليل لاي عمل فني تتصدى له .. ليستفيد الفنان والجمهور بتجاوز السلبيات والارتفاع بما يقدم فكريا وفنيا .. ولدينا في قطر مجموعة من الاقلام الجيدة من خلال عدد من خيرة الشباب الذين يكتبون في صحافتنا امثال صالح غريب، جاسم صفر، وحسن رشيد .

وشخصيا لايسرني اطراء الصحافة الفنية لانه لايخدم مسيرتي، ولا ارد على من يهاجمني اذ اترك ذلك لجمهوري .. واتمنى ان يواجه كل كاتب قراءه باسمه الصريح وان يكون واضحا في طرحه .

يحيى شاهين

لا احب ضجيج وصخب المجتمع !

بطاقة شخصية

الاسم الحقيقي : يحيى يحيى حسن شاهين
اسم الشهرة : يحيى شاهين
تاريخ ومحل الميلاد : ٢٨ يوليه ١٩١٧ بميت عقبه مركز امبابه محافظة الجيزة
الحالة الاجتماعية : متزوج وله ابنه وحيده داليا
المهنة : فنان
الموقف من الفن : هواية

● الفن رسالة تساهم في البناء .. فاذا لم يتضمن هذه الرسالة فبإمكاننا التنازل عنه

● حقيقة الفنان موهبة .. تصقلها الدراسة .. مستحيل ان تصنع الدراسة فنانا

● نحن في حاجة لمسرح يؤدي دوره الثقافي في حياتنا .. نرى من خلاله الروايات الكلاسيكية العظيمة .. وكفانا مسارح للتجارة

● على شاشات الفيديو المتناثرة في مقاهينا نرى السم حين تنفثه الافاعي المستوردة فيتكالب على ترويجها من يبحثون عن المال بأي ثمن

● غالبية اطفالنا اليوم في خطر من مسلسلات التليفزيون التي تدخل كل بيت ومقهى وقرية .. انها تعطيهم الدروس الاولى في الغدر والقتل والخيانة

● مازال البعض بيننا يتعاملون مع الفن بمنطق التاجر الباحث عن الربح المادي دون اعتبار لدور الفن او رسالته .

● اعارض عمل المراة كمنافسة للرجل .. فهي وراء العديد من ازمات الحياة الزوجية ولا اقتنع بانه يساهم في دخل الاسرة وتحمل اعباء الحياة .. لقد اغرانا الغرب ببريقه فاستوردنا منه مالسنا في حاجة اليه .. والمرأة سوف تدفع ثمن ذلك

● المال والبنون زينة الحياة الدنيا

● الامومة تقديس .. والابوة حب ممتزج بولاء واحترام .. والرجال قوامون على النساء

● لااحب ضجيج وصخب المجتمع .. لااميل للسهر والليالي الملاح .. انهم يسرقون اثمن ما يملك اي انسان صحته ووقته

● الحياة مهما طالت تبقى مجرد رحلة قصيرة .. لهذا يضايقني اي انسان اراه يتكالب على الدنيا

● احب المراة التي تعيش امومتها وتمارسها قبل اي مهنة اخرى .. واكره فيها الغباء والانانية

● اي انسان قابل للخطأ .. والله غفور رحيم .

● قدمت حوالي مائتي فيلم قمت بانتاج سبعة منها .. وقمت ببطولة عدد من المسرحيات اهمها مرتفعات وذربح، وقيس وليلى .. واهم الافلام هي : سلامه، الغريب، سلوا قلبي، قريه العشاق، الحب الصامت، الملاك الصغير، نساء في حياتي، فجر الاسلام، التلاثية بين القصرين، قصر الشوق، السكرية .

● اعتز بفيلم سلامه مع سيدة الغناء العربي ام كلثوم وبالثلاثية التي صورت المجتمع المصري بصدق وفهم في فترة تاريخية مهمة في حياتنا وهي التي ارى انها احسن ما كتب نجيب محفوظ واحسن ما اخرج حسن الامام

● محمود مرسي : فنان يعشق الفن ويتميز باحترامه لذاته بالاضافة لكونه مؤديا اكثر من جيد

● فاتن حمامة : افضل ممثلة من وجهة نظري .. كانت وستظل ملاكا .. وانا شخصيا اعتز بها واحب مشاهدتها .

● شادية : احترم فيها فنها .. فهي فنانة كبيرة .. ممثلة اكثر من جيدة .. ممثلة اكثر منها مطربة

● فريد شوقي : فنان اكثر من جيد

● محمد عبدالوهاب : مطربي المفضل الذي لم ولن امل من سماعه

● ام كلثوم : مطربتي المفضلة

● نجيب محفوظ : من اعظم كتابنا العرب

● حسن يوسف : اعتزازي به .. اعتزاز الاب بالابن

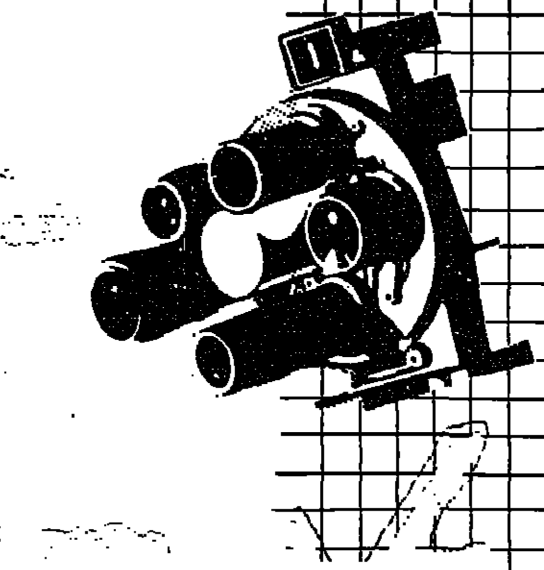
● يوسف وهبي : استاذي الذي اجله واحترمه

● حسين رياض : احببته كاب .. فعطف علي كابن

مواجهــة

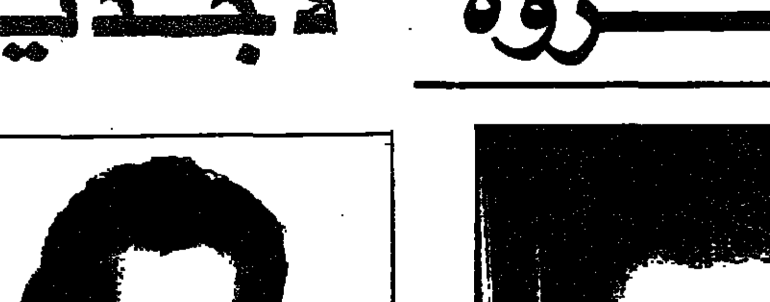
● اريد ان اسأل فنانا مثل يحيى شاهين صاحب التجربة والخبرة والعطاء عن تقييمه للفن المصري اليوم ؟

● القليل منه جيد .. والبعض يتميز بالسطحية والسذاجة .. ولايعبر حقيقة عن المجتمع المصري بتقاليده وقيمه وانما هو اكثر تعبيرا عن مجتمعات الغرب .



● مشهد من مسلسل (الطماعون)

● مشهد من الاعمال المغربية



سوالف أم هلال .. وأبو كروة لا تستحق لا جديد

● احذر : الكاميرا الخفية وراءك :
خلال ليالي شهر رمضان تعود المشاهد لبعض محطات تليفزيونات دول الخليج العربية مشاهدة برامج .. الكاميرا الخفية وهي لقطات عادة ما تختار لها مسميات كما هو (الكاميرا وراءك) قدمه تليفزيون البحرين .

هذا البرنامج يعتمد في الغالب على خفة ظل المشاركين في تمثيل ادواره التمثيلية وقد برز اول هذه البرامج ما قدمه التليفزيون المصري من تقديم الممثل فؤاد المهندس وبمشاركة بعض الوجوه التي حازت على شيء من اعجاب المشاهدين ..

وكان مثل هذه البرامج قد قدمت في دول اوروبية وامريكا وقدمته بعض محطات التليفزيون الخليجية الناطقة بالانجليزية .

تليفزيونات المملكة وقطر والبحرين عرضت على شاشاتها مثل هذا البرنامج .. وكانت فقرات المملكة وقطر متشابهة من حيث المصدر واعتمد التليفزيون البحريني على تقديم حلقات خاصة من تمثيل ثلاثة من الوجوه الجديدة ـ خالد . جمال . اماني . وكانت هناك محاولة للتجديد الا انه وضع ضمن مواضيع عرضت مسبقا في حلقات الكاميرا الخفية المصرية .

عروض التليفزيون القطري في هذا البرنامج كانت الانسب بمحاولة التنويع وطريقة العرض وان وقع الممثلون في مواقف باردة جدا لا تصلح حتى للعرض .. وهو الذي حدث لكاميرا تليفزيون البحرين الخفية .

لقد كان من المشاهد التي عرضت بالتليفزيون القطري ، الخلاف الذي اصطنعه اثنان من الممثلين بينهما وكان الهدف تدخل طرف ثالث .. وبالفعل تدخل لتكون المهزلة ويصبح الضحية في الدفع به كل للاخر .. وكان المشهد مقززا ذلك ان روح الدعابة الخفيفة لم تكن هدفا لمثل تلك الحلقة .. او حتى غيرها من مشاهد اخرى ..

مثل تلك البرامج يتوجب ان تهتم بالانسان ، ان تحترمه .. ان لا تسيء لشخصية الانسان .. او بلد من البلدان .. لقد حدث مثل ذلك في احدى حلقات (الكاميرا وراءك) من تليفزيون البحرين ، وكانت بطلة المشهد السيدة (اماني) وهي الحلقة التي ارادت ان يكتب احد المارة رسالة لها تبعث بها الى والدها واعتقد انها ومن شاهد تلك الحلقة يتذكر بعض عباراتها (!!) .

كانت مشاهد التصوير والاستديو ـ طبع وتحميض الشريط ـ المطارات ـ المقهى ـ البيع .. كان كثير منها لطيفا يرسم البسمة لا يطيل في اداء المشهد .. فقد كان من نقاط الضعف في بعض المشاهد طول المشهد وتكرار العبارات فيعود ذلك بما ل المشاهد .. علما بأن حلقات مثل تلك لا تحتاج الا لفترات بسيطة يقتنص المشهد واحداث المفاجأة فيما بعد بوجود كاميرا التليفزيون ـ الخفية ـ .

ظهر في حلقات هذا العام من التليفزيون البحريني المخرج وكان في أغلب المشاهد يبدو بعد انتهاء الحلقة ـ المشهد ـ وكأنه يستسمح او يسترضي من التقت بهم الكاميرا .. وهذا وان كان دليل طيبة في الرجل الا ان كثرة ظهوره اصبحت لطيفة ..

وعلى العموم يؤمل ان تستمر حلقات الكاميرا الخفية بشمل افضل يعتمد الخفة والمفاجأة وعدم التكرار حتى لا يفقد التشويق .

■■■

● ثنائي جديد في رمضان :
برز خلال رمضان الماضي الممثل « داود حسين » والممثلة انتصار الشراح كثنائي طالعهما المشاهد طيلة ليالي رمضان في تليفزيونات الخليج ، كما هو تليفزيون المملكة . البحرين ، قطر ، دبي ..

وقد اشترك داود . وانتصار . في مسلسل « عاد ولكن » من بطولة غانم الصالح ، اسمهان توفيق . مريم الغضبان . محمد العجيمي .. وكان المسلسل خفيفا لا يختلف كثيرا عن نمط مسلسلات (الخلافات الزوجية) التي برع في ادائها غانم الصالح وخالد النفيسي وحياة الفهد .. ولكن مسلسل رمضان « عاد ولكن او ـ بوكروه ـ » كان يعتمد خفة الظل ورسم البسمة لا غير .. اما امتداد مشاركة داود حسين وانتصار الشراح اضافة لمحمد العجمي فكان عن طريق مسلسل (خذ وخل) وهو فقرات فكاهية اعتمدت كثيرا على تنوع مشاهدها التي كانت حلقات مستقلة عن بعضها .. قصصها ـ مستوحي من الاسطورة وتعتمد المفاجأة وحاول المخرج الاستفادة من التصوير وبعض الامكانات التقنية الحديثة ولم يقدم من خلاله جديدا غير الثنائي انتصار وداود والذي يضم اليهما العجمي .

ويؤمل ان تكون الاعمال القادمة من هذا النوع اكثر تركيزا واستفادة من الواقع .

■■■

● الشر والخير والطماعون :
عود الممثل خالد العبيد مع مجموعة من الممثلين المشاهدين على تقديم مسلسل يتناول الخير والشر وعواقب من يتعامل بهما . كان مسلسل هذا العام وكعادة العبيد يعتمد خفة الظل والنكته ويتخذ من بعض التسميات غرضا لتحقيق ذلك ..

اشترك هذا العام الممثلون علي المفيدي ، جاسم النبهان ، ابراهيم الحربي ومحمد المنيع والممثلات منى عيسى وعائشه ابراهيم .

وتركزت ادوار الشر بين علي المفيدي والعبيد والنبهان ومثل الحربي ومنى عيسى والمنيع ادوار المظلومين ـ المسلوبين ـ

وتمتد المسلسلة للاعمال التي قدمت الاعوام الماضية وان حاول (العبيد) الذي تخصص في اداء مثل تلك الادوار الخروج بنوعية جديدة من القصة كل عام .

صلاح العوري مخرج الحلقات اعتمد على خبرات العبيد والمفيدي والاخرين في اخراج « الطماعون » بشكل مشوق ..

■■■

● ام هلال :
في احد اعداد [اليوم] تناول الزميل عبدالله العباسي من دولة البحرين مسلسل سوالف ام هلال وقد اعلن براءة الوسط الثقافي والادبي منه وانه لا يمثل الوجه الثقافي المشرق للبحرين .

واذا كنا قد تناولنا هذا المسلسل بشكل اكثر تفصيلا في عدد اسبق فلانه ايضا يمثل جانبا اعلاميا في دولة البحرين .. فالمشاركون في هذا المسلسل من الاسماء المعروفة والعجب اذا كان بعضهم او مخرج المسلسل قد اشترك في اعمال وصفها زميلنا العباسي بالالتزام اذن . فلماذا هذا المسلسل واليس الاعلام اكبر من اي شيء .

ان المشاهد البسيط والعادي والذي حرص على متابعة مادة مسلية ، خفيفة من تليفزيونات الخليج العربية كما هو التليفزيون البحريني او القطري او السعودي .. وغيرهم يدرك ان ما تقدمه هذه المسلسلات بالتأكيد قد وضع القائمون ان تكون مادة تحترم ذوقه وشخصية ، وتعمل على الاقل ـ على عدم السقوط من نظره .. لذا فقد شاهدنا برامج لا بأس بها على الاقل خفضت من الكم الكبير من المسلسلات التي تعمل خصيصا لدول الخليج من خارجها .

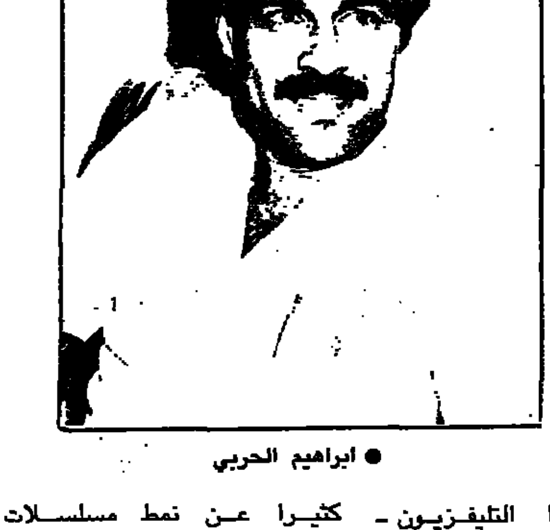
■■■

● لقطة غير رمضانية :
● اثناء انعقاد مؤتمر القمة الاستثنائي بالمملكة المغربية عملت تليفزيونات الخليج على تقديم برامج من المغرب .. كانت متنوعة وجميلة نتمنى ان تستمر مع غيرها من المسلسلات المصرية والشامية ومثل ذلك البرامج المتنوعة ، طيلة السنة فلماذا يغلق على تلك المواد في مكتبات التليفزيون والمشاهد العربي بحاجة ان يتصل بكل شقيق في اي من اقطار وطننا العربي الكبير ..

عبدالرحمن السليمان



● فؤاد المهندس



● ابراهيم الحربي



● داود حسين

مرافئ

مد وجزر بين فيروز والجمهور التونسي

أحمد عامر

بين المطربة الكبيرة فيروز وتونس او بالاحرى الجمهور التونسي حكاية هي أشبه بالمد والجزر او بلعبة شد الحبل .

قبل الحكاية نقول ان الجمهور التونسي يعشق الى حد بعيد هذه الفنانة الكبيرة يقدرها ويحترمها .. يستمع الى اغانيها بكل حواسه ومشاعره ويتابع اخبارها هنا وهناك بل هناك من يبكي لبكائها عندما تحزن والثابت والاكيد أن فيروز تحب هذا الجمهور وتبادله نفس الاحساس فهي كما يعرف القاصي والداني ترفع في حياتها وفنها شعار المحبة والتسامح والصفاء ..

هذا البدء وهاكم الحكاية ..

كانت فيروز قد زارت تونس لاول مرة ولاخر مرة سنة ١٩٦٧ واحتضنها الجمهور وقتها بفيض من الحب لا يوصف كيف لا ولها في كل القلوب مكانة كبيرة وصافحته هي بدورها باغنية يقول طالعها :

اليك من لبنان
تحية صديقة
يا تونس الشقيقة
يا زهرة البلدان

وكان حفلا مشهورا لا يزال التليفزيون التونسي يبثه باستمرار رغم مرور كل هذه المدة الزمنية ولا يزال الجمهور يتابعه بنفس الحماس الذي تابعه به لاول مرة .. انها فيروز السحر الذي لا يوصف ..

●●●

ورغم الغياب ورغم طول المدة ظل الحب باقيا في انتظار لقاء متجدد ويطفيء نار العشق .. ومرت السنوات وبدأت ادارة المهرجان الاولى بقرطاج تفكر في استقدامها فبين قرطاج وفيروز صلة أرض ودم ورحم أليست عليسة مؤسسة هذه المدينة فينيقية ..

لذلك تم الاتصال بها سنة ١٩٨٣ واعدت العدة اللازمة خصوصا بعد ان وافقت على احياء حفلين واستعد الجمهور في تونس والجزائر والمغرب وليبيا وفرنسا .. إنها فرصة لا تتكرر ولا يمكن التفريط فيها ..

الاستعدادات تواصلت ستة اشهر لكن اصطدمت كل الاماني بالصخر فلاحياء الحفلين طلبت فيروز مبلغ ٢٤٠ الف دولار تدفع كلها بالعملة الصعبة وصادف ان دخلت تونس في ازمتها الاقتصادية الخانقة خاصة على مستوى الاحتياطي من العملة الصعبة لذلك تم رفض مطلب التحويل من قبل البنك المركزي ولو طلبت فيروز ضعف هذا المبلغ بالدينار التونسي لامكن دفعه ولو مسبقا لان مدخول الحفلين يوفر حتما اكثر من هذا المبلغ .

وساد الصمت والحسرة فماذا لو تنازلت فيروز بعض الشيء هكذا قال البعض وقال آخرون لم لا غاورها .. وانقطع الحبل بين ادارة المهرجان وفيروز فلا مجال للمفاهمة مادام كل طرف متمسكا بموقفه .

مرت ثلاث سنوات واعيد الاتصال بها من جديد ورغم التطمينات وتحديد الموعد وتأكيد الخبر سقط كل شيء في الماء ولم يتم الحفل ..

ومنذ الصائفة الماضية فكرت ادارة المهرجان في التعاون مع احدى الشركات العالمية وتنظيم حفل تغطيه هذه الشركة ماديا فتتعهد بدفع المبلغ بينما يتولى المهرجان الاشراف على الحفل او الحفلين لكن هذه المرة ايضا لم يتم شيء مما ذكر .

ونصل الان الى اخر ما جد حيث طلعت الصحف التونسية باخبار مكثفة حول قدوم فيروز خلال هذه الصائفة واحياء حفلين بالملعب الاولمبي بالعاصمة وآخر بصفاقس ولم تنفك هذه الصحف تؤكد بصفة قاطعة من يوم الى اخر ان فيروز قادمة ما في ذلك شك وان الاتفاق معها تم بصفة نهائية بل ذهب البعض الى حد القول ان التزاما قد امضي بين فيروز والجهة المنظمة (احد المتعهدين) .

ودون ادعاء أقول انني أعرف مسبقا ان كل ما قيل هو من باب الاماني لا غير لان نفس المشكل قائم الى حد الان وهو ضخامة المبلغ بالعملة الصعبة وصدق حدسي فقد نشرت جريدة المحرر اللبنانية ان فيروز لن تغني في تونس حزنا عما يجري في لبنان ولم تضف شيئا اخر .. وكالعادة اتضح في النهاية ان فيروز لن تأتي فعلا ..

●●●

هذه هي اذن لعبة شد الحبل بين الفنانة والجمهور ورغم ذلك يظل الحب باقيا ويبقى السؤال الكبير باقيا وقائما ترى هل يصدق الجمهور مستقبلا خبرا يقول ان فيروز ستغني في تونس .

الكويت والاردن في مسلسل بدوي

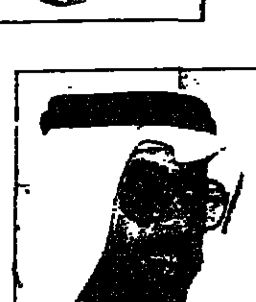
■ يشارك الفنانون الكويتيون ابراهيم الصلال وغانم الصالح وعلي المفيدي في مسلسل اردني كويتي بدوي مشترك بعنوان « العرب قادمة » .

وهو من تأليف جبريل الشيخ واخراج احمد دعيبس ويشترك من فناني الاردن الممثلون روحي الصفدي ومحمود ابوغريب وعبير عيسى وشفيقة الطل وحابس العبادي .

ويذكر ان هذا المسلسل اول عمل فني كويتي اردني مشترك بين فناني البلدين .



● علي المفيدي



● فالح فايز

فرقة قطر تستعد لاول مشاركة

■ تستعد الفرقة القومية القطرية للفنون الشعبية للمشاركة في مهرجان جرش الاردني الدولي الذي سيقام في شهر يوليه القادم .. وكانت الفرقة قد بدأت الاستعداد بعمل التدريبات على لوحات لبعض فنون البحر والصحراء مستوحاة من التراث الشعبي الخليجي .

واشار رئيس الفرقة (فيصل التميمي) بان الفرقة ستشارك ببرنامج جديد في هذا المهرجان ويحتوي على مجموعة من اللوحات الاستعراضية الشعبية المستوحاة من البيئة القطرية . كالعرضة وبعض فنون البحر التي تشتهر بها منطقة الخليج .

واضاف بأن الفرقة ستركز على الفقرات التي تمس التراث الشعبي في دول الخليج وذلك لابرازها في هذا المهرجان الدولي .

● فيصل التميمي

● غانم الصالح

الطريف في عمان

■ في اطار تبادل المذيعين الخليجيين بدول مجلس التعاون الخليجي يتواجد في سلطنة عمان حاليا عبدالجليل الطريف المذيع باذاعة وتليفزيون البحرين سيقوم خلالها مشاركة زملائه مذيعي تليفزيون واذاعة السلطنة البرامج وقراءة النشرات الاخبارية .

مغامرات علاء الدين في قطر

■ تقرر اعادة عروض مسرحية الاطفال القطرية « مغامرات علاء الدين » اعتبارا من ٢٩ شوال الجاري حتى ١٢ ذو القعدة القادم .

وذلك على خشبة مسرح قطر الوطني التابع لوزارة الاعلام .

المسرحية من تأليف محمد كشك ويشارك في بطولتها الممثل القطري فالح فايز ومجموعة من الممثلين .

وكانت المسرحية قد عرضت خلال ايام عيد النصر المبارك على مسرح ـ دوحة بلايزر .

« العجائب » لاطفال البحرين

■ تجرى على خشبة المسرح الاهلي البحريني هذه الايام التدريبات المكثفة على مسرحية جديدة للاطفال بعنوان « اليس في بلاد العجائب » استعدادا لعرضها بعد الانتهاء من امتحانات طلبة المدارس .

المسرحية من تمثيل الكويتية منى عيسى حسن عبدالرحيم مريم راشد والطفل حميد مراد ومجموعة اخرى من الممثلين البحرينيين .

ويذكر ان المسرحية اعدها الشاعر الغنائي / علي الشرقاوي ولحن اشعارها وحيد الخان ويخرجها مصطفى رشيد .

عرض مسرحي في الطريق

■ من الاعمال المسرحية القادمة المقرر عرضها في البحرين قريبا مسرحية « الجاثوم » لمسرح نادي مدينة عيسى تأليف يوسف الحمدان واخراج عبدالله السعداوي .. الذي سينتهج اسلوبا اخراجيا جديدا في هذا العمل من حيث الرؤية الاخراجية والاعتماد على عنصر الاضاءة بشكل اساسي عبر محاوراتها لجزئيات المكان وجسد الممثل .

رئيس بلدية الاحساء لـ اليوم

مليار واربعمائة مليون ريال تكلفة المشاريع البلدية

● رصد ٥٣ مليون ريال لمشروعات السفلتة والإنارة في مختلف الأحياء

١٤٣ مليون ريال للنظافة و٢٤ مليون ريال لصيانة المسطحات الخضراء

اعداد/فرحان العقيل، ماجد بدران

تحظى منطقة الاحساء كغيرها من سائر مناطق المملكة المختلفة بنصيب وافر من المشاريع الشاملة والتي تشمل المشاريع البلدية كالسفلتة والانارة والارصفة ونزع الملكيات والتحسين والتجميل والتطوير في شوارع المنطقة بالاضافة الى انشاء الحدائق العامة والمتنزهات وتسوير المقابر.

ويعكس هذا الكم من المشاريع الاهتمام المتزايد الذي تناله المنطقة من مقام خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيده وبدعم وتوجيه من سمو امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه وسمو امير منطقة الاحساء.

وكذلك متابعة معالي وزير الشئون البلدية والقروية

هنا وقد اوضح المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية الاحساء بعض منجزات البلدية.

المشروعات

فاشار ان تكلفة المشاريع التي نفذت والجاري تنفيذها في المنطقة بلغت ما يربو على مليار واربعمائة مليون ريال ٤٠٤ر١٩٢ر٤٤١ر١ ريالات، هذا عدا تكاليف اعمال النظافة لكامل مدن وقرى المنطقة وصيانة المسطحات الخضراء والشوارع وتشغيل المسلخ الآلي وكافة اعمال الصيانة الاخرى من ترميمات لاسواق البلدية وغيرها.

هذا اضافة الى المشاريع الجاري تنفيذها حاليا والبالغ قيمتها ثلاثة وخمسون مليون ريال ١ر٠٠٠ر٠٠٠ر٥٣ وتشمل مشاريع السفلتة والارصفة والانارة وذلك ضمن خمس مجموعات هي:

● المجموعة السابعة وذلك كسفلتة وانارة بتكلفة ٠٠٠ر٩٨٧ر٧ وتشمل احياء الخالدية والبحيره والراشدية.

● المجموعة الثامنة وتشمل حي السلماني وحي العهد والشعله بمبلغ ٨٧٨٥٥٠٠ ريال.

● المجموعة التاسعة بتكلفة ٥٠٠ر٠٥٢ر١٠ ريال وتشمل سفلتة وانارة مناطق الراشدية والبصيره والمحمدية ومحاسن والعيوني وتنفيذ مشاريع عين النجم الجديد.

● المجموعة العاشرة بتكلفة ٦٠٠ر٢٠٣ر١١ ريال وتشمل سفلتة وانارة احياء الشهابية والاندلس واليحيا والرقعة القديمة.

● المجموعة الحادية عشرة بتكلفة اجمالية ٠٠٠ر٥٠٠ر٦ ريال وتشمل تحسين وتجميل وعمل ارصفة لمشاريع الرياض وشارع القطار وشارع النجاح وبعض الشوارع الشريانية.

اضافة الى مشروعات السفلتة المؤقتة بمبلغ ٠٠٠ر٥٠٠ر٤ ريال وذلك لسفلتة بعض الاحياء في منطقة الصالحية والحفيره وتحسين شارع الظهران القديم وشارع مكة والرقيقة وتحسين بعض التقاطعات والشوارع الرئيسية.

واضاف العبدالكريم انه تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ مدخل الاحساء المؤدي لمنطقة الدمام بمبلغ اجمالي ٠٠٠ر٢٠٠ر٥ ريال وتشمل اعمال سفلتة المدخل وانارته وعمل نفق للمشاة في قرية المطيرفي وحفر بئر ارتوازي لري الزراعة في جزيرة المدخل.

كما يجري حاليا تنفيذ مشروع سفلتة بعض الاحياء الجديدة في القرى التابعة للمجمع القروي بالجفر بمبلغ اجمالي وقدره ٠٠٠ر٤٠٠ر٣ ريال.

الخدمات البلدية

وعن الخدمات التي تقدمها البلدية ذكر العبدالكريم ان اهتمام ومتابعة من حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين تقوم البلدية بتقديم الخدمات الاسلسية فيما يتعلق بصحة البيئة والنظافة وتيسير الخدمات ومن هذا المنطلق تم تقسيم المنطقة الى بلديات فرعية تيسيرا لتقديم الخدمات بصورة افضل وايسر للمواطن اذ تم تقسيم المنطقة الى خمس بلديات فرعية ومجمعين قرويين. هي بلدية المبرز، بلدية الهفوف، بلدية الرقيقة، بلدية العيون، وبلدية العمران والمجمع القروي بالجفر والمجمع القروي بيرين وتقدم كافة هذه الفروع خدمات البلدية الاساسية للمواطنين وذلك فيما يتعلق بالمتابعة والاشراف على النظافة واصدار التراخيص الصحية والمهنية وضبط التنمية.

وحرصا على الرقي بمستوى النظافة وصحة البيئة فان البلدية تقوم بتقديم خدماتها في هذا المجال من خلال عدة عقود لنظافة المنطقة اضافة الى الجهود الذاتية التي تقوم بها البلدية وقد بلغ قيمة عقد نظافة الهفوف والمبرز والقرى التابعة لهما مبلغ ٠٠٠ر٠٠٠ر٨٤ ريال لمدة ثلاث سنوات اما نظافة العيون والقرى التابعة لها فقد بلغت مبلغا قدره ٠٠٠ر٠٠٠ر٢١ ريال لمدة ثلاث سنوات كذلك نظافة الجفر والقرى التابعة لها بمبلغ ٠٠٠ر٠٠٠ر٢١ ريال اما نظافة العمران والقرى التابعة لها فقد بلغت ٠٠٠ر٠٠٠ر١٧ ريال لمدة ثلاث سنوات هذا بجانب عقد تشغيل وصيانة المسلخ الآلي بالمنطقة بمبلغ ٠٠٠ر٧٠٠ ريال لثلاث سنوات هذا عدا صيانة شوارع الاحساء والجاري طرحها في مناقصة عامة.

اما فيما يختص بالنشاطات الحرفية والمهنية ولغرض عزم الاحياء السكنية عن المواقع الصناعية فقد قامت البلدية بتخطيط واعداد منطقة الصناعات الخفيفة والواقعة غرب واحة الاحساء حيث تم توفير خدمات السفلتة والارصفة والانارة فيها بمشاريع بلغت تكلفتها ٠٠٠ر٠٠٠ر٢٠ ريال وقد تم انشاء ١٧٨ ورشة المنيوم وعدد ١٧٠ ورشة حدادة وعدد ٤٠٠ ورشة سمكرة ومكنيكا و ٣٧ معرضا للسيارات وقد تم تخصيص مواقع في تلك المنطقة لانشاء المتاجر الصناعية ونقلها هناك إضافة الى تجهيز مواقع الخدمات والخدمات المساندة كالمطاعم والبوفيات كما تم اعتماد مخطط بالقرى في منطقة جواثا وكذلك تم توزيع منطقة صناعية بالقرى الشمالية في شمال غرب العيون.

وللاسهام في الحفاظ على طابع الاحساء كواحة زراعية تتسم بمظاهر الخضره والجمال فقد سعت البلدية الى انشاء الحدائق والمحافظة عليها من خلال الصيانة الدائمة اذ بلغ عدد الحدائق في المنطقة الى اكثر من ستين حديقة. هذا بالاضافة الى منتزه عين النجم ومنتزه الخالدية والجزر والمثلثات المنتشره في ميادين المنطقة كما بلغ عدد الاشجار المزروعة اكثر من ٠٠٠ر١٥٠ الف شجرة و ٣٠٠ الف شجيره وخمسة ملايين زهرة حولية تنتج من مشتل البلدية الواقع بجانب منتزه عين النجم والمجهز بكافة المستلزمات لهذا الغرض وترتبط البلدية بعقد لصيانة المسطحات الخضراء بقيمة ٠٠٠ر٠٠٠ر٢٤ ريال ولمدة ثلاث سنوات هذا وتقوم البلدية بتجهيز وزراعة مواقع جديدة وبامكانياتها الذاتية مضيفة الى الاحساء طابعا اجمل وجاري حاليا زراعة وتشجير مدخل الظهران الذي تم الانتهاء من تجهيزه مؤخرا.

التخطيط العمراني

وعن اعمال التخطيط التي تقوم بها البلدية قال العبدالكريم في مجال التخطيط نفذت البلدية من خلال ادارة التخطيط العمراني والتي انشئت قبل ثلاث سنوات الكثير من الدراسات والتصاميم لعدد من المشروعات التنموية الطموحة بتنمية المنطقة فقد قامت بالاشتراك مع وكالة الوزارة لتخطيط المدن باعداد دراسات النطاق العمراني لمدينتي الهفوف والمبرز للعشرين سنة القادمة حيث قامت بوضع تصور علمي مدروس لحدود التنمية العمرانية المتوقعة بناء على مؤشرات التخطيط تم انتهاجها من واقع معطيات محلية بالتنمية الحالية.

وتهدف هذه الدراسة بمجملها الى التحديد الامثل للمدينة ويمنع الانتشار العشوائي بالتنمية وتوجيهها توجيها صحيحا يتوافق مع متطلبات التخطيط الوطني الشامل.

وتشارك هذه الادارة ايضا في برنامج التراث العمراني بالمملكة والذي يتكون من جزءين تم في الجزء الاول الانتهاء من حصر مناطق التراث العمراني لمنطقة الاحساء من احياء قديمة وعناصر معمارية تراثية يجب الحفاظ عليها وتوثيقها وتم اعداد تقرير متكامل لهذا الموضوع تنوي وكالة الوزارة لتخطيط المدن عملية طبعه واصداره ضمن مدن المملكة الاخرى اما الجزء الثاني من هذا البرنامج فسيكون عن المناطق الخربة والمهجورة والاسباب والحلول وجار الآن الاعداد له.

ومن ناحية اخرى تقوم الادارة في الوقت الحاضر بالاعداد والتجهيز لمشروع تسمية وترقيم شوارع مدينتي الهفوف والمبرز طبقا لتعليمات الوزارة الصادرة لهذا الشان وقد تم تشكيل لجنة محلية لاختيار الاسماء والتي سيراعي فيها اختيار الاسماء التاريخية واسماء كبار المسئولين في الدولة والعلماء والادباء.

ولمزيد من الفعالية في انجاز الاعمال المتعلقة بالتخطيط العمراني وحفظ المعلومات فقد نفذت البلدية برنامجا خاصا معد من قبل مقام الوزراة يهدف الى حفظ المعلومات عن المباني والاراضي في المنطقة باستخدام الحاسب الآلي فمن خلال قسم محدد يعطي لقطعة ارض في المنطقة تستطيع ان تعرف كافة المعلومات المتعلقة بها كالمساحة واسم المالك ونوعية البناء وعمر البناء ونوعية استخدامها تجاري او صناعي او سكني وكذلك الخدمات المحتاجة اليها مستقبلا.

ويحمل هذا المشروع فكرة جديدة تسهم في خدمة المنطقة وتسهل عملية الحصول على المعلومات عن الممتلكات العقارية ويجري الآن الانتهاء من اجراءات التخطيط مخطط ذوي الدخل المحدود والواقع جنوب الهفوف والذي يضم عدد ١١٠٠٠ الف قطعة سكنية وكذلك جاري الاعداد لتخطيط منطقة الدخل المحدود بجبل الاربع على مساحة تبلغ ٠٠٠ر٠٠٠ر٣٥ متر مربع هذا ومن المشاريع المزمع تنفيذها مستقبلا مشروع المخطط الارشادي لمدينتي الهفوف والمبرز وكذلك دراسة النطاق العمراني لقرى واحة الاحساء لوضع تصور لتوجيه التنمية الحالية في القرى ووضع تصور لاماكن التوسعات المستقبلية بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة.

واخيرا هذا جزء مما قامت به بلدية منطقة الاحساء من المشاريع والخدمات في ظل توجيه ورعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده وسوف تحظى المنطقة بالمزيد من الرعاية والاهتمام من حكومة خادم الحرمين الشريفين والتي سوف تنعكس في العديد من المشارع الانمائية والخدمات المتعددة.

شبكة مياه واحدة لربط مدن الاحساء وقراها

مختبر مركزي لفحص مياه الشرب والصرف الصحي

استكمال مشاريع الصرف الصحي للمناطق المتضررة من ارتفاع منسوب المياه الجوفية

اعداد/ماجد بدران/عادل الذكرله

شهدت منطقة الاحساء تطورا كبيرا شمل مدنها الهفوف والمبرز والعيون والعمران بالاضافة الى ما يتقارب من الخمسين قرية ضمن اوجه تطورها المتعددة توسعا عمرانيا افقيا وراسيا وكثافة سكانية متزايدة ونموا سريعا في كافة الانشطة والتي تنتظر الكثير من التطور الشامل والذي بدا بالفعل من خلال خطط التنمية والتي اصبحت من الضروري ان تتواكب معها كافة المشاريع البيئية الاساسية للمنطقة مدنها وقراها ومن بينها مشاريع المياه والصرف الصحي وفقا للتطور وحرصا وتاكيدا على المحافظة على الصحة العامة لمواطني المنطقة وتحقيقا لمتطلباتهم.

وقد حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على توفير كافة متطلبات المنطقة بقطاعيها المدني والقروي على توفير كافة مرافق الخدمة توفيرا لمتطلبات المواطن بها باهتمام متواز ومن ضمن تلك المرافق مرافق مياه الشرب والصرف الصحي حرصا وتوفيرا لمتطلبات المواطن من خدمات المياه وتنفيذ وسائل متطورة للصرف الصحي محافظة عل الصحة العامة وتحسينا للاوضاع البيئية بها حيث بلغت اعتمادات التنفيذ خلال خطتي التنمية الثالثة والرابعة ما يزيد على الف وخمسمائة مليون ريال بالاضافة الى اعتمادات متزايدة نتيجة لازدياد مسئوليات التشغيل والصيانة للمحافظة على استمرارية الخدمة وزيادة في الانتاجية.

مياه الشرب

للماء اهمية قصوى في حياتنا وقد قامت حكومتنا الرشيدة بالاهتمام بهذا العنصر الحيوي من جميع نواحيه سواء كان توفيره او المحافظة عليه ففي الاحساء تعتبر محطة المياه الرئيسية بجبل ابو غنمة هي المركز الرئيسي لتجميع المياه الصالحة للشرب لمدينتي الهفوف والمبرز حاليا ولكل مدن وقرى المنطقة قريبا ان شاء الله بعد استكمال مشروع ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة.

لذا تقوم مصلحة المياه والصرف الصحي بادارة وتشغيل محطة المياه الرئيسية والتي تبلغ مساحتها ما يقارب المليون متر مربع والتي تقع شمال غربي الهفوف محتوية على عدد اربعة عشر بئرا للمياه طاقتها الانتاجية تتراوح ما بين ٤٠٠ الى ٢٢٠٠ جالون في الدقيقة ثم وضعها كمصدر اضافي واحتياطي لمصدر المياه الرئيسي من حقل ويسه بطريق حرض والتي تخزن مياهها في خمسة خزانات طاقتها الاستيعابية ٥٠٠ر١٣٣ متر مكعب بالاضافة الى محطات توليد الكهرباء لتضمن وصول المياه الى المواطنين بصفة مستمرة دون انقطاع ونتيجة للتطور العمراني السريع بالمنطقة والمخططات الجديدة بها فقد تم تطوير الخزانات الرئيسية بجبل ابو غنيمه وزيادة كفاءتها التشغيلية وتزويدها بكافة الاجهزة والمعدات الاحتياطية بهدف استيعاب مياه الشرب في كافة الاوقات بصورة منتظمة ونتيجة للانتهاء من تنفيذ مشروع مياه حقل ويسه الواقع بطريق حرض والذي قامت بتنفيذه وزارة الزراعة والمياه بتوفير المصادر الصحية لمياه الشرب بمنطقة الاحساء فقد تم تسلم مسئوليته وتشغيله وصيانته واصبح مصدرا من مصادر ضخ مياه الشرب للاحساء حيث شمل المشروع ١٣ بئرا ومحطة امداد للمياه خلال ستة مجموعات للضخ ومحطة لتوليد الطاقة الكهربائية.

وباطوال شبكات بلغت ١٨٥٧٤ متر طوليا داخل منطقة حقل الآبار و ٩٦٠٠ مترا طوليا من حقل الآبار وحتى محطة الضخ الرئيسية بحقل ويسه وبطول ٤٧٠٠٠ متر طولي من محطة حقل ويسه الى خزانات المياه بمحطة المياه الرئيسية بالهفوف وقد نفذ هذا المشروع وبموجب خطة مستقبلية كافية لانتاج ١٠٠ الف متر مكعب من مياه الشرب يوميا.

شبكة مياه موحدة

وللاستفادة من تلك الطاقات الانتاجية الضخمة فقد تم الانتهاء من المرحلة الاولى من مشروع ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة شملت تنفيذ خزانين ارضيين للمياه بطاقة استيعابية تصل الى ١١٥ الف متر مكعب بالاضافة الى محطة للضخ تشمل مضخات للتصريف وكافة الاجهزة الميكانيكية والكهربائية والصحية المتعلقة بتشغيل تلك الخزانات وفق ما تضمنته من تصميمات هندسية متطورة حيث صممت المرحلة الاولى من المشروع بهدف ان تكون قادرة على استيعاب الطاقات التي يتم ضخها من حقل ويسه لتفي بالاحتياطات الحالية والمستقبلية.

مشاريع تكميلية

كما شملت مشاريع مياه الشرب مشروع مياه الشرب بمدينتي الهفوف والمبرز والذي بلغت اطوال شبكاته الرئيسية ما يزيد على الف كيلو متر طولي باحجام مختلفة بحيث تم استبدال العديد منها كي تتلاءم مع الضغوط المتزايدة عليها نتيجة للتوسعات العمرانية في كافة الاتجاهات بالاضافة الى الكثافة السكانية المتزايدة واوجه التنمية المختلفة التي شهدتها المدينتان ولضرورة استمرارية ضخ المياه بالمعدلات التي تطلبها الاحتياجات الفعلية في كافة الاوقات وعلى مدار فصول السنة منذ تم توحيد الشبكات بنوعيات تتلاءم مع طبقة ارض المنطقة الجيولوجيية فقد تم خلال فعاليات السنوات الاخيرة من الخطة التنموية الثالثة وسنوات الخطة الرابعة بعدد من المشاريع التكميلية لملاحقة التوسعات العمرانية المتزايدة بالهفوف والمبرز حيث تم:

● تمديد خطوط فرعية ورئيسية لمياه الشرب بلغت اطوالها ٢٥ الف متر طولي تصل الى قطر ١٢ بوصة.

● تنفيذ توصيلات منزلية بلغت اطوالها ١٢ الف متر طولي.

● حفر ستة ابار ارتوازية كي تكون قادرة على زيادة كميات المياه المنتجة وربطها على الشبكات الواقعة داخل المدينة.

● تمديد شبكات توزيع مياه اضافية بطول ٢٠ الف متر طولي.

● حفر بئرين جديدين ضمن نطاق مجمع المياه بالمحطة الرئيسية بجبل ابو غنيمة وربطها بالخزانات الرئيسية تحسينا لنوعية المياه وتوفير كافة متطلباتهما من الاجهزة والمعدات المتعلقة باعمال تطهير مياه الشرب.

● تنفيذ شبكات عاجلة لخطوط رئيسية لتوزيع مياه الشرب بلغت اطوالها ١٣ الف متر طولي بما في ذلك خطوط التوصيلات المنزلية.

● تنفيذ شبكات عاجلة لبعض المناطق شملت الخالدية والروضة والقادسية والحفيره والنجاح والمثلث ومحاسن والسلمانية والنويصر وتضمنت تمديد شبكات مياه بلغت اطوالها ١١٠ الاف متر طولي من نوعيات من المواسير الجديدة وباقطار كافية لمتطلبات هذه المنطقة.

● تطوير المحطة الرئيسية بجبل ابو غنيمه حيث شملت المضخات واجهزة التعقيم ومولدات وخطوط اضافية وانشاء مختبر مركزي لفحوصات المياه والصرف الصحي والخدمات المساعدة والتشجير وتحسين الموقع من سفلتة وانارة وزراعة مسطحات خضراء.

● تطوير نظام الامداد بالمياه عن طريق الوايتات للمناطق التي لم تصلها خدمات المياه.

● تنفيذ تمديدات المياه والتوصيلات المنزلية ضمن مشاريع التشغيل والصيانة حيث شملت مناطق الاندلس والنويصر واليحيا والراشدية وعين الحارة والمباركية وام المرقاب وعين موسى والدخل المحدود والسلمانية والبحيرية وعين علي وقد بلغت اجمالي هذه الخطوط ٨٨٦٠٨ امتار طولية.

● تنفيذ تمديدات المياه والتوصيلات المنزلية للاحياء التالية البندرية، لذه، منيفه، الشهابية، مشرفة، جزء من مخطط ابو سحبل والنزهة وقد بلغت اجمالي تكاليف هذه المشاريع ٠٠٠ر٤٠٠ر٩ ريال.

١١ الف متر مكعب يوميا

واضافة لذلك تقوم مصلحة المياه والصرف الصحي بتشغيل وادارة مرافق المياه لكل من مدينة العيون والعمران وقرية البطالية الجديدة وكذلك مدينة بقيق وتشمل هذه المناطق على عدد ١٣ بئرا طاقتها الانتاجية تصل الى ١١ الف متر مكعب يوميا وبها عشر خزانات وخطوط شبكات يبلغ طولها ١٢٣ الف متر طولي و ٥ آلاف توصيلة منزلية ويجري صيانة وتطوير شبكات مياه الشرب بالعيون والعمران واستكمالا لمتطلبات المدينتين فقد تم تمديد شبكات جديدة بلغت اطوالها ما يزيد على ٣٠٠ متر طولي ضمن مخططات جديدة يجري الإستفادة من طاقتها وتطوير كافة ملحقاتها الميكانيكية والكهربائية والصحية.

كما تم الانتهاء من مشروع متكامل شمل شبكات لتوزيع مياه الشرب والتوصيلات المنزلية وخزان عال لمياه الشرب للوفاء باحتياجات قرية البطالية الجديدة احد المشاريع الاسكانية النموذجية التي نفذتها الحكومة الرشيدة بمنطقة الاحساء.

الحفاظ على الصحة العامة

وضمن انشطة الصرف الصحي شهدت منطقة الاحساء تنفيذا لمشاريع الصرف الصحي لغرض الحفاظ على الصحة العامة بها وتحسين اوضاعها البيئية والتغلب على المعوقات المترتبة على طبيعة ارض المنطقة لارتفاع منسوب المياه الجوفية بها ونتيجة لمكونات ونتائج تلك النوعية من المرافق الحيوية والهامة والتي شملتها خطط التنمية ضمن اعتماداتها المالية فقد سبق وان نفذ خلال الخطة التنموية الثالثة مشروعا للصرف الصحي بمدينتي الهفوف والمبرز حيث شملت عدة مناطق للتصريف اتصلت كل منها بالاخرى بواسطة تسع محطات ضخ ذات طاقة ثابتة كلية بلغت ٥٥١٦ لترا في الثانية يتم تصريف تدفقها الكلي الى محطة تنقية المياه من خلال خط رئيسي يعمل بالجاذبية وقد بلغت اطوال شبكات هذا المشروع ٩٤٠٠٠ متر طولي وقد بلغت اطوال خط التوصيلات المنزلية ١٠٠ الف متر طولي يتم تصريف نلتجها الى اربعة لحواض للمعالجة الابتدائية والنهائية لمساحات واعماق تتناسب مع اوجه الضخ عليها.

خطوط جديدة للصرف الصحي

ونتيجة للتزايد المستمر للنمو السكاني والاتساع العمراني في كافة الاتجاهات فقد تم تطوير واستبدال وانشاء مكونات تشغيلية جديدة تزيد من الاستفادة من طاقات هذا المشروع فضلا عن استمرارية المحافظة على مكوناتها وزيادة كفاءتها.

وضمن شبكات الصرف الصحي القديمة القائمة بالهفوف والمبرز والخارجة عن نطاق مشروع الصرف الصحي بطاقته السابقة فقد تم تنفيذ خطوط خرسانية وحجرية بطول ٨٦٠٠ متر طولي وشبكات رئيسية لتصريف مياه الصرف الصحي في المعلمين الشرقية وارقيحان بلغ طولها ١٦٨٠٠ متر طولي مع استبدال اللازم في خطوط متوازية لخطوط الصرف الصحي القديمة بلغت اطوالها ٨٧٠٠ متر طولي ونتيجة للتوسعات العمرانية الجديدة فقد تم الانتهاء من تمديد ١٠٠٠٠ متر طولي بكافة توصيلاتها المنزلية.

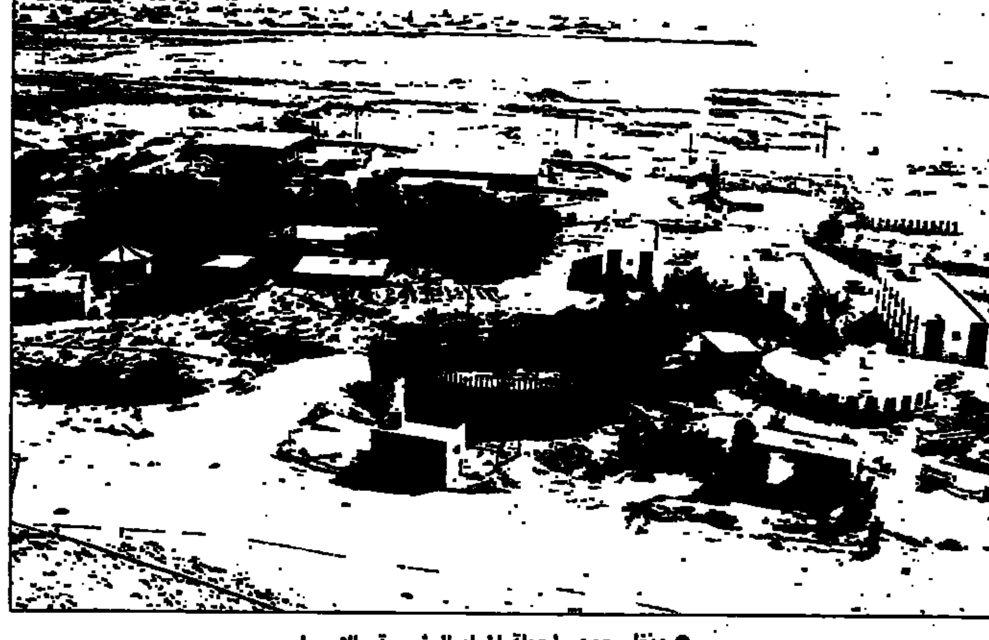
وحرصا من حكومة خادم الحرمين الشريفين من خلال خطتها التكميلية بمنطقة الاحساء فقد تم الانتهاء من تنفيذ مرحلة من مراحل مشاريع الصرف الصحي بالهفوف والمبرز شمل ضمن مكوناته المنفذة انشاء ٣ محطات لضخ ورفع مياه الصرف الصحي.

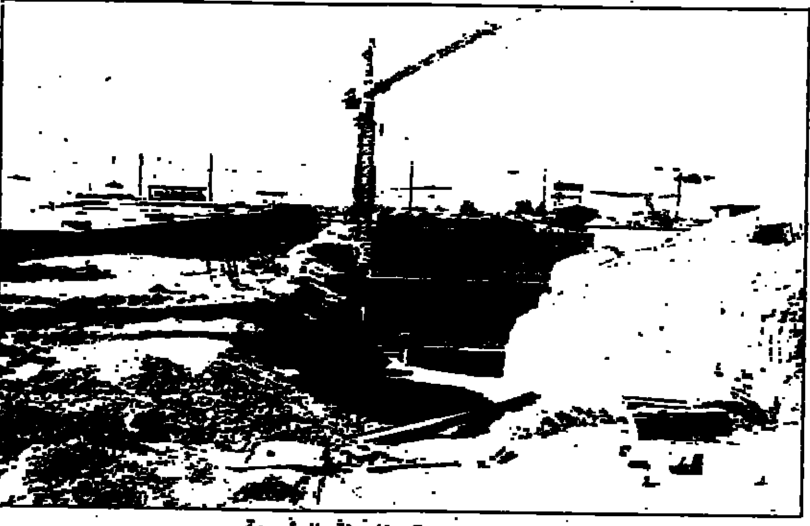
وتعديل مكونات محطتين قائمتين لزيادة طاقتهما الاستيعابية بمدينة الهفوف وتمديد شبكات جديدة بلغت اطوالها ١٤٨ الف متر طولي بالاضافة الى تنفيذ ١٨٠٠ متر طولي لتغطي الاتساعات الجغرافية القائمة الجديدة بمدينتي الهفوف والمبرز.

حل مشكلة المياه الجوفية

كما شهدت مدينتا الهفوف والمبرز مرحلة اخرى في استكمال مشاريع الصرف الصحي للمناطق المتضررة نتيجة لارتفاع منسوب المياه الجوفية بها فقد قامت المصلحة بتنفيذ اعمال العقد والذي شمل شبكات للصرف الصحي بمناطق المنقور والمخ واليحيى وشمال المبرز والخرس وكذلك منطقة الفيصلية حيث قارب اعمال المشروع على الانتهاء وتم تشغيل المشروع والاستفادة منه.

وقد بلغت التكاليف لتنفيذ هذا المشروع ٤٠٦ر٧١ر٠٦٧ر٦٧ ريالات بلغت اجمالي اعمال التمديدات للخطوط ما يقارب ٩٩٨ر٦٠ مترا طوليا مع انشاء محطة ضخ جديدة بمنطقة الفيصلية طاقتها ٢١٠ ليترات في الثانية لعدد ٣ مضخات غاطسة منها واحدة احتياطية هذا وقد تم بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة المصلحة اضافة حي شمال الفيصلية والنويصر وشنعبة والنزهة بالهفوف وحي البصيره.


● منظر جوي لمحطة المياه الرئيسية بالاحساء


● خزانات جديدة بالمحطة الرئيسية

● برج المياه بالبطالية

مؤتمر رجال الاعمال يناقش ورقة الغرفة التجارية بالرياض حول سعودة الوظائف في القطاع الخاص

اسباب المشكلة :

انخفاض نسبة الخريجين من الكليات العلمية ومراكز التدريب

زيادة جاذبية العمل الحكومي للعمالة الوطنية

جدة ـ مندوب اليوم

تحتل قضية سعودة الوظائف في القطاع الخاص .. مكانا بارزا في اهتمامات وجلسات المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين والمنعقد هذه الايام في مدينة جدة ..

ولقد خطا القطاع الخاص خطوات كبيرة وفعالة في مجال سعودة الوظائف حيث تزايد طلب القطاع الخاص للعمالة السعودية المدربة والمؤهلة لتحتل مواقعها الطبيعية في مجال العمل والانتاج ..

وضمن اوراق العمل الهامة المقدمة للمؤتمر هناك ورقة عمل بعنوان « نحو افضل السبل لزيادة مساهمة العمالة السعودية في القطاع الخاص . وقد تقدمت بها الغرفة التجارية بالرياض .

تناولت الدراسة اسباب المشكلة والحجم الذي وصلت اليه واكدت الدراسة ان القطاع الخاص عامي ١٤٠٦ و١٤٠٧هـ قام بتوظيف عدد ٣٣ر٦ الف عامل وبنسبة ٨٠٪ ممن تقدموا للعمل به من خلال مكاتب العمل وتمثل هذه الاعداد نسبة ٤ر٥٪ من جملة الوظائف المستحدثة بالقطاع الخاص خلال العامين المشار اليهما .

وركزت الدراسة على موقف القطاع الخاص من توظيف العمالة الوطنية واختتمت بعدد من النتائج العامة والتوصيات الهامة ..

استعانت الغرفة وهي بصدد اعداد الدراسة بالاحصائيات المتاحة عن العمالة . بالاضافة الى توزيع استبيان تم من خلاله استطلاع راي بعض رجال الاعمال بشان جوانب هذا الموضوع . فضلا عن اجراء العديد من المقابلات الشخصية لاستيضاح نقاط بعينها .

اولا ـ طبيعة المشكلة :

فرضت عملية التنمية المتسارعة بمعدلات عالية في فترة زمنية قصيرة استقدام عشرات الالوف من العمالة الوافدة لسد الفجوة بين احتياجات التنمية للايدي العاملة . والمعروض المحلي منها .

وتمثلت حسابات المنافع والتكاليف في زيادة منافع العمالة الوافدة على مستوى المنشات ، وزيادة منافع العمالة الوطنية على المستوى القومي ، وذلك لانخفاض مستوى اجور العمالة الوافدة مع ارتفاع مستوى ادائها الوظيفي . وزيادة استقرارها في العمل ، وقبولها العمل في اي موقع تقتضيه مصلحة المنشاة بالاضافة لسهولة التخلص منها عند الحاجة . وعدم تحمل صاحب العمل لاقساط التامين عليها . وعلى المستوى القومي فتؤدي الاستعانة بعمالة وافدة الى خفض معدل التراكم الرسمالي بالاقتصاد السعودي . وحرمان العمالة الوطنية من اكتساب مهارات فنية من واقع الممارسة العملية للنشاط الاقتصادي . يضاف الى ذلك ان المحافظة على قيم وعادات وتقاليد المجتمع السعودي تفرض تقليل اعداد العمالة الوافدة الى ادنى حد ممكن .

ثانيا ـ اسباب المشكلة :

تمثلت اهم اسباب مشكلة العمالة فيما يلي :

١ ـ تزايد طلب القطاع الخاص للعمالة لتزايد دوره في النشاط الاقتصادي . حيث تزايد عدد المنشات الخاصة من ٧٨ر٨ الف منشاة عام ١٣٩٩هـ الى حوالي ٢٨٣ر٧ الف منشاة عام ١٤٠٦هـ . بنسبة زيادة تبلغ ٢٦٠٪ . كما زادت مساهمة القطاع الخاص في تكوين الاستثمارات الثابتة الاجمالية على مستوى المملكة من ٣٤٪ عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ الى ٤٦ر٥٪ عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ . وزادت مساهمة هذا القطاع في توليد الناتج المحلي الاجمالي مقوما باسعار المنتجين المثبتة لعام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ من ١٩ر٢٪ عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ الى ٣٨ر٤٪ عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .

٢ ـ عدم استيفاء احتياجات القطاع الخاص من العمالة من مخرجات التعليم والتدريب ، ومن مظاهر ذلك مايلي

١/٢ انخفاض نسبة الخريجين من الكليات العملية ، ذوي الندرة الاكثر في السوق السعودية للعمالة الى اجمالي الخريجين وذلك عام ١٤٠٧هـ حيث بلغت هذه النسبة ٢٩٪ للبنين، ١٢٪ للبنات .

٢/٢ توقعت الخطة ان يتخرج من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ٤٣٢٠٥ متدربين ، وبنسبة ٧٤٪ من الملتحقين بالمؤسسة خلال سنوات الخطة . وقد بلغ عدد الخريجين من مراكز التدريب المهني عامي ١٤٠٥/١٤٠٦ ، ١٤٠٦/١٤٠٧هـ (١٢٦٥٦) متدربا ، يمثلون ٢٩ر٣٪ فقط من المتوقع تخرجهم خلال الفترة ١٤٠٤/١٤٠٥ ـ ١٤٠٩/١٤١٠ ، وبانخفاض يبلغ ١٠ر٧٪ عن المعدل النمطي لتحقيق الاهداف

٣/٣ بنيت تقديرات الخطة الخمسية للعمالة على اساس توظيف حوالي ١٨٢ الف عامل بالقطاع الخاص عن المتسربين من مراحل التعليم المختلفة وبنسبة ٣٦ر٨٪ من جملة العمالة المستهدفة . وتتناقض هذه التقديرات مع اهداف الخطة الرابعة في العمل على الحد من ظاهرة التسرب وخاصة بين الذكور .

٣ ـ زيادة جاذبية العمل الحكومي للعمالة الوطنية . ومن الامثلة على ذلك مايلي .

١/٣ ارتفاع متوسط الاجر بالادارة الحكومية ومؤسسات القطاع العام عن المتوسط العام عن المتوسط المناظر بمنشات القطاع الخاص .

٢/٣ استقرار اطر العمل الحكومي والعام بما لايجعل العامل يتوقع الاستغناء عنه حالة مواجهة المنشاة الخاصة بظروف غير مواتية .

٣/٣ انخفاض مستوى الجهد المطلوب بذله من العامل في الوظيفة الحكومية او العامة . مقارنة بالجهد المطلوب بذله في وظيفة مناظرة بالقطاع الخاص .

٤/٣ مجاراة بعض العادات الاجتماعية التي تؤكد على احترام الوظيفة الحكومية او العامة اكثر من احترام العمل بالمنشات الخاصة .

٥/٣ عدم قدرة القطاع الخاص على تحمل الاجور المرتفعة المطلوبة من العامل السعودي مقابل تخلية عن الوظيفة الحكومية .

٦/٣ انخفاض عدد ساعات العمل بالقطاع الحكومي مع كثرة عدد ايام الاجازات السنوية والرسمية بالمقارنة بالقطاع الخاص .

٤ ـ خفض قيم عقود التشغيل والصيانة التي تبرمها الجهات الحكومية مع الشركات الخاصة الى ادنى حد ممكن ودون المساس بحجم ومستوى الاعمال المطلوب تنفيذها من الشركات المتعاقدة .

٥ ـ وقد فاقم من المشكلة تغير ظروف التشغيل بالقطاع الخاص لتناقص الطلب المحلي على منتجات هذا القطاع بعد مرحلة الوفرة مما قلل فرص الربحية بالمشروعات الخاصة وتعذر معه التوسع في توظيف عمالة وطنية ذات مستويات مرتفعة نسبيا من الاجور .

ثالثا ـ حجم المشكلة :

١ ـ استعوب القطاع الخاص عامي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ عدد ٣٣ر٦ الف عامل ، وبنسبة ٨٠٪ مما تقدم للعمل به من خلال مكاتب العمل . وتمثل هذه الاعداد نسبة ٤ر٥٪ من جملة الوظائف المستحدثة بالقطاع الخاص خلال العامين المشار اليهما .

٢ ـ تبلغ اعداد العمالة التي لم تشملها حسابات التوظيف ٢٨ر٧ الف عامل سنويا في المتوسط . وذلك عامي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ . وتمثل الفرق بين الزيادة الصافية المتوقعة بالخطة . وما تم من عمالة وطنية بكل من القطاعين الخاص والحكومي . ويلاحظ في هذا الشان مايلي :

● ان هناك اعدادا من الداخلين الجدد في سوق العمل يلحقون بالمنشات الخاصة سواء القائمة او التي تستحدث بالنشاط الاقتصادي دون المرور باجراءات مكاتب العمل ، وذلك كمالكين لهذه المنشات او عاملين بها .

● توجد اعداد اخرى من الداخلين الجدد في سوق العمل لاتقبل الا بشروط قد لاتتوافر في العديد من الوظائف الشاغرة . مثل مستوى الاجر ، ونوعية العمل ، وظروف العمل .. الخ ، مما يجعلها تفضل التعطل الاختياري عن قبول وظيفة لاتتوافر فيها الشروط المذكورة .

● توجد وظائف شاغرة بالميزانية العامة للدولة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ يبلغ عددها ٦٣٦٩٤ وظيفة تمثل ١٢ر٢٪ من اجمالي الوظائف المعتمدة لذلك العام . كما تعاقدت الجهات الحكومية مع حوالي ٢٧ الف فرد من العمالة الوافدة خلال الفترة ١٤٠٥ ـ ١٤٠٧ .

رابعا ـ موقف القطاع الخاص من توظيف العمالة الوطنية :

تبين من نتائج الاستبيان الذي اجرته الغرفة التجارية الصناعية بالرياض مجموعة المؤشرات التالية :

١ ـ بلغت جملة العمالة بمفردات العينة (٥٤٦٧٦) عاملا موزعين بين سعوديين واجانب بنسبة ٢٣ر٧٪ ، ٧٦ر٣٪ على التوالي ، وذلك لعام ١٤٠٨هـ .

٢ ـ زادت العمالة السعودية اكثر من اربعة امثال ماكانت عليه عند بداية ممارسة النشاط بالمنشات محل العينة ، اذ كانت هذه النسبة ٥٪ فقط .

٣ ـ بلغت نسبة العمالة الوطنية لاجمالي العمالة على مستوى المنشات محل العينة اعلى مايمكن بقطاعات الخدمات . وذلك بواقع ٤٩٪ . تلاها في ذلك قطاعات الصناعة ، والصيانة ، والتجارة ، والمقاولات على التوالي ، بنسب مناظرة بلغت ١٥ر٢٪ ، ١٢ر٠٪ ، ١١ر٧٪ ، ١٠٪ على التوالي ، واخيرا قطاع الزراعة الذي بلغت فيه هذه النسبة ٥٪ فقط .

٤ ـ ارتفاع نسبة العمالة السعودية لاجمالي العمالة بالوظائف الادارية ، وذلك مقارنة بالنسب المناظرة بكل من الوظائف الفنية ، ووظائف العمالة العادية ، حيث بلغت هذه النسب ٣٥ر٦٪ ، ٢٤ر٨٪ ، ١٧ر٥٪ ، على التوالي .

٥ ـ ان هناك عشرة انواع من الوظائف يستطيع القطاع الخاص توظيف عمالة وطنية بها دون التقيد بخبرات ومؤهلات معينة . وان درجة الاستعداد تتناسب عكسيا مع المتطلبات الفنية اللازمة لشغل الوظيفة . حيث تزيد هذه الدرجة لوظائف السائقين العادية . وتنخفض بالنسبة للعمالة الفنية وذلك بواقع ٥٥٪ ، ٥٠٪ ، ٣٪ ، على التوالي .

٦ ـ عدم توافر اشتراطات شغل الوظائف الشاغرة بمنشات العينة فيمن تقدم لشغلها من السعوديين . مما تسبب في عدم تعيينهم . ومن هذه الاشتراطات توفر خبرة علمية او اعداد مسبق .. الخ .

٧ ـ يفضل السعوديون العمل بوظائف ادارية اكثر من غيرها من الوظائف ، ولا يفضلون الوظائف والاعمال المجهدة ذهنيا او عضليات ، بالاضافة للوظائف الفنية . او تلك الوظائف التي تتطلب المناوبة الدورية . او التي تفرض على العامل قدرا من الالتزام تجاه المنشاة التي يعمل بها .

٨ ـ اكدت ٨٥٪ من الردود ان المنشات التي استعانت بعمالة وافدة قد حققت اهدافها من توظيف هذه العمالة . سواء من حيث اقتصاديات تشغيل المنشات ، او استقرار العمل بها . وذلك مقابل ١٥٪ من الردود التي افادت عدم تحقيق الاهداف التي استقدمت من اجلها العمالة الاجنبية ، وافادت ٨٨٪ من جملة الردود التي اشارت الى استفادتها من العمالة الاجنبية انها مازالت في حاجة الى استقدام هذه العمالة نظرا لحاجة العمل اليها . مقابل ١٢٪ من ذات الجملة ابدت عدم رغبتها في جلب عمالة اجنبية اما لاكتشاف عدم صلاحيتها لطبيعة نشاط المنشاة . او لخفض المنشاة الى الدرجة التي لاتحتاج معها لعمالة وافدة جديدة .

٩ ـ تتفوق العمالة الوافدة على العمالة الوطنية في الجوانب الاتية :

معيار المفاضلة	درجات المفاضلة (نسب من الردود) سعوديون	وافدون
الانضباط في العمل	٨ر٢	٩١ر٨
التغيب عن العمل بدون انذار	٦٦ر٠	٣٤ر٠
الاستقرار في العمل	١٢ر٠	٨٨ر٠
احترام انظمة العمل	١٥ر٠	٨٥ر٠
توافر الخبرة	٣ر٣	٩٦ر٧
توافر لغة اجنبية	٢١ر٠	٧٩ر٠
الانتقال حسب حاجة العمل	١٧ر٤	٨٢ر٦
انخفاض مستوى الاجر	١٣ر٠	٨٧ر٠
ارتفاع مستوى الانتاجية	٢٣ر٠	٧٧ر٠

١٠ ـ ان افضل السبل لاحلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة انما تتمثل في حل ذي شقين ، اولهما رفع مستوى اداء العامل السعودي بتطوير مهارته وسلوكياته الوظيفية . وثانيهما ان يتم الاحلال المطلوب تدريجيا حتى لايؤدي الاحلال الفوري الى احداث هزات في النشاط الاقتصادي بالمنشاة الخاصة لامبرر له . وقد نال هذان البديلان نسبة ٨٦٪ ، ٨٣٪ من جملة الردود على الترتيب . ويلاحظ تكامل هذين البديلين ايضا . حيث لاياتي اتمام الاحلال على اسس اقتصادية سليمة الا اذا هيئت العمالة الوطنية لانجاز هذه المهمة التي طال انتظارها .

خامسا ـ النتائج العامة والتوصيات :

١ ـ التاكد على الدور الانمائي للقطاع الخاص وخاصة في مجال التوسع في توظيف العمالة الوطنية اتضح من الدراسة ان القطاع الخاص قد قام بانجاز العديد من المهام التنموية التي ادت الى استمرار الاقتصاد السعودي في النمو بمعدلات عالية ، واوجدت فرصا لعمل مايقرب من ٣٠٠ الف مواطن . ويلاحظ في هذا الشان مايلي :

١/١ ان العمالة الوطنية بالقطاع الخاص لم ينخفض عددها على مدار ست سنوات متتالية . على العكس من كل من العمالة الوافدة وجملة العمالة ، اذ اتخذت الاعداد الخاصة بكل منهما اتجاها هبوطيا اعتبارا من علم ١٤٠٦. الامر الذي ادى لزيادة نسبة العمالة الوطنية بالقطاع الخاص الى اجمالي العمالة به من ١٦٪ علم ١٤٠٥ الى ١٨ر٨٪ علم ١٤٠٧ . وهي نسبة تزيد حتى عن النسبة المناظرة لعام ١٤٠٢ ، والتي بلغت ١٨ر٥ فقط .

٢/٢ ان معدل النمو السنوي في المتوسط للعمالة الوطنية بالقطاع الخاص قد بلغ ٥٪ خلال الفترة ١٤٠٢ ـ ١٤٠٧ . كما بلغ ٤ر٥٪ خلال الفترة ١٤٠٥ ـ ١٤٠٧ . مقابل ٣ر٨٪ فقط معدل مستهدف بخطة التنمية الخمسية الرابعة .

٣/١ تقلص اعتماد القطاع الخاص على العمالة الوافدة بين عامي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٧ من ٤ر١ مليون عامل الى ٢ر١ مليون عامل على التوالي . بمعدل نمو سنوي سالب القيمة في المتوسط يبلغ ٥ر١٪ . الامر الذي ادى لانخفاض نسبة العمالة الوافدة الى جملة العمالة بالقطاع الخاص من ٨١ر٥٪ علم ١٤٠٢ ، ٨٤٪ علم ١٤٠٥ ، الى ٨١ر٢٪ علم ١٤٠٧ .

٢ ـ زيادة الاهتمام بدراسات القوى العاملة . وذلك عن طريق

١/٢ اعداد تعداد للسكان . ياخذ صفة الدورية . على ان تتوافر له المقومات اللازمة للنجاح .

٢/٢ الاهتمام بالدراسات السلوكية في مجال العمل . التي تهدف الى التعرف على سلوكيات العمالة الوطنية ، لتحديد ماهو ايجابي منها وتاكيده ، وما هو سلبي واقتراح وسائل ملافاته والتخلص منه .

٣/٢ الاهتمام بالدراسات الخاصة بتحليل ومواجهة ماقد يوجد من عادات وتقاليد تقل من قيمة العمل اليدوي ، او العمل لدى الغير .

٤/٢ الدراسات الخاصة بتوجيه طالبي العمل لاستثمار امكانياتهم الفردية والجماعية في الاعمال المهنية والحرفية .

٣ ـ التدرج في احلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة افضل الاساليب الممكنة اقتصاديا .

يفضل رجال الاعمال اسلوب التدرج في احلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة في جملة العمالة بالقطاع الخاص ، حيث سيستمر الطلب من جانب هذا القطاع على نوعيات وتخصصات بعينها من العمالة الوافدة حتى في المراحل المتقدمة من النمو الاقتصادي ، وذلك اكتسابا للخبرة واختصارا لزمن الحصول على المعرفة وتوظيفها عمليا .

ويتطلب انتهاج اسلوب التدرج اتباع الخطوات الاتية :

١/٣ حصر العمالة الوافدة الى المملكة ، وتحليل تطور اعدادها ، ونوعياتها ، وتخصصاتها ، وتركيبها العمري ، ومصادر عرضها ، واسباب استقدامها ، وطريقة هذا الاستقدام .

٢/٣ تهيئة السوق المحلية للعمالة بجعلها اكثر تفاعلا مع احتياجات القطاع الخاص ، وبما يضمن عملا لكل مواطن قادر عليه ويرغب فيه . وذلك عن طريق :

١/٢/٣ زيادة التوسع في التعليم الفني ورفع كفاءته .

٢/٢/٣ التاكيد على دور المؤسسة العامة للتدريب المهني ، وزيادة دعمها بكل من الامكانيات المادية ، واعضاء هيئة التدريب .

٣/٢/٣ زيادة ارتباط السياسة التعليمية ، وخاصة في مجال التعليم العالي ، بسياسة القوى العاملة .

٤/٢/٣ الاهتمام بالمواد التي تصقل القدرات الانتاجية في شتى مراحل التعليم .

٥/٢/٣ التوسع في توظيف المراة في تلك الاعمال التي تتناسب مع كل من طبيعتها وقدراتها الانتاجية .

٦/٢/٣ زيادة فاعلية مكاتب العمل في تحقيق المواءمة المطلوبة بين احتياجات القطاع الخاص من العمالة ، والمعروض منها محليا ، وذلك عن طريق مايلي :

● تغطية كافة ارجاء المملكة بخدمات مكاتب العمل .

● مراجعة احتياجات القطاع الخاص من العمالة اولا باول. وعند طلب استقدام عمالة وافدة .

● مراجعة نظام العمل والعمال بهدف تطويره ليكون اكثر تعبيرا عن الواقع المعاصر والتوقعات المستقبلية ، على ان يراعى التطوير المرتقب احداث توازن بين مصالح ارباب الاعمال والعمالة بما في ذلك اعطاء ارباب العمل الحق في التخلص من العمالة غير المنتجة . بالاضافة الى النظر في الغاء الازدواجية القائمة بين نظامي العمل والعمال ، والتامينات الاجتماعية .

● تبسيط اجراءات وزمن فض المنازعات التي تنشا بين اصحاب الاعمال وبعض العمال ، مع اخذ المعيار الاقتصادي في الحسبان عند النظر في هذه المنازعات من جانب مكاتب العمل .

٣/٣ مراعاة الاختلاف بين الانشطة الاقتصادية ، والمناطق الجغرافية ، والوظائف عند تنفيذ سياسة التدرج في زيادة مساهمة العمالة الوطنية بالقطاع الخاص ، وذلك باعطاء اولوية التطبيق لتلك الانشطة التي تتاثر بعملية الاحلال اقل من غيرها ، كما تعطي للمناطق التي يزداد فيها عرض العمالة الوطنية مقارنة بغيرها من المناطق ، وكذلك تعطي لتلك المجالات ذات العلاقة بالامن القومي كالصناعات الغذائية وخدمات النقل الجوي والاتصالات .. الخ .

٤/٢ النظر في ربط الحوافز التي تقدمها الدولة لدعم وتشجيع القطاع الخاص بما توظفه المنشات المستفيدة من هذا الدعم من عمالة وطنية .

٥/٣ اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة للقضاء على ظاهرة التستر في النشاط الاقتصادي بما في ذلك من افساح مجال العمل لكل من يرغب فيه ويقدر عليه من المواطنين .

٦/٣ الترخيص للقطاع الخاص بالاستثمار في مجال التدريب وخدمات التوظيف وتشجيع هذا التوجه بالعون والاقراض الحكومي .

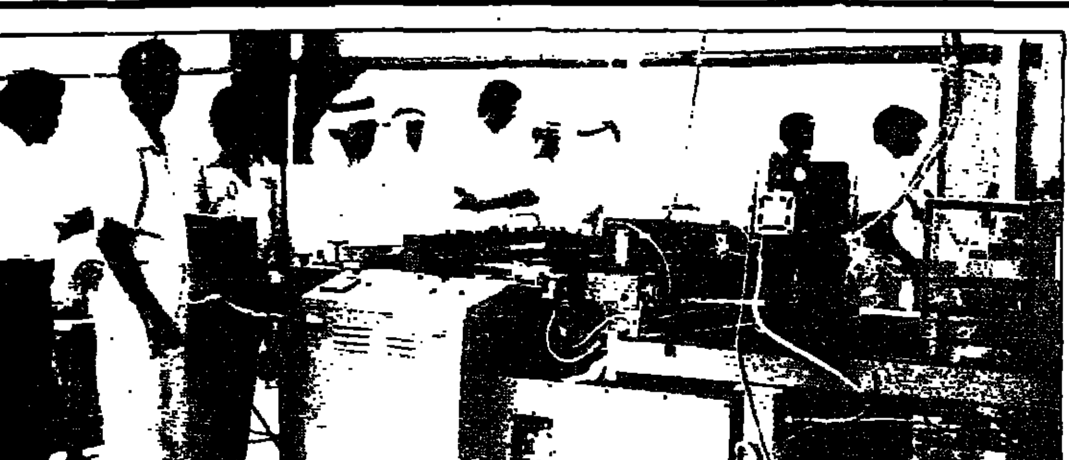
٧/٣ التاكيد على مايتم بالقطاع الخاص من جهود تدريبية للعاملين به سواء عن طريق الغرف التجارية السعودية او المنشات الخاصة ذاتها .

ونخلص مما سبق ان الاقتصاد السعودي امام اختيارات ثلاثة اساسية في مجال تحديد الموقف النهائي من مشكلة العمالة ، وهي :

١ ـ اما الاستمرار في تحقيق المعدلات الحالية والمرتفعة للنمو مع انتهاج اسلوب التدرج المخطط والمدروس في احلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة .

٢ ـ او التخلص من العمالة الوافدة مع قبول الاثار السلبية المرحلية المترتبة على ذلك من تقلص للدور الانمائي للقطاع الخاص ، وخفض معدلات اندفاع التنمية الاقتصادية الى افاقها الرحبة ، واشتداد الطلب على العمالة الوطنية الى المستوى الذي ترتبك فيه السوق المحلية للعمالة ، مع الارتفاع المغالي فيه لمعدلات الاجور والذي ينخفض معه معدل الاستقرار الوظيفي للعامل السعودي ، وتزيد معه اسعار السلع والخدمات التي ينتجها القطاع الخاص .

٣ ـ او ان تتدخل الدولة بتقديم دعم مباشر مالي او اجرائي للقطاع الخاص يمكنه من المواءمة مع الظروف المستحدثة من سرعة خفض اعداد العمالة الوافدة ، اذ يستخدم هذا الدعم اما لمواجهة الزيادة في الاعباء المالية الناتجة من ارتفاع اجور العمالة الوطنية ، او رفع درجة الالية بالمنشات الخاصة بما يعوض النقص المتوقع للعمالة بها .



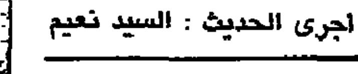
■ الايادي الوطنية اثبتت كفاءتها في كافة المجالات والوظائف

القطاع الخاص استوعب ٨٠٪ من عدد المتقدمين من خلال مكتب العمل

رئيس الغرفة التجارية بجدة لـ « اليوم »

* بدأنا الاعداد لمؤتمر رجال الاعمال السعوديين منذ بداية العام الحالي

* الصناعة الوطنية لم تتأثر بفترة الركود وادت دورها كاملا



اجرى الحديث : السيد نعيم

الشيخ اسماعيل ابو داود .. رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة .. ورجل الاعمال الناجح .. كان لـ « ليوم » حديث ولقاء معه بمناسبة انعقاد المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين بجدة .

قال في بداية الحوار .. بدانا في الغرفة بالاستعداد لهذا المؤتمر منذ بداية العام الحالي .. سواء فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي سيناقشها المؤتمر خلال جلساته او بالنسبة للمطبوعات الهامة والتي تتحدث عن الاعمال والانجازات التي يمكن ان يقوم بها رجال الاعمال .

وقد واجهنا في البداية صعوبة في الحصول على المكان الملائم لإحتضان المؤتمر الى ان وفقنا الله الى قاعة المركز الثقافي للدفاع الجوي وهي قاعة جيدة حديثة البناء وهي على احدث طراز ومهياة تماما لاستقبال المؤتمر .

وقد امضينا ثلاثة اشهر متصلة ونحن نعد لهذا المؤتمر الحيوي وساعدنا في ذلك العديد من المؤسسات . كما ساهمت جامعة الملك عبدالعزيز في اصدار بعض الكتب مثل كتاب الاقتصاد في خدمة القطاع الخاص .. وكذلك كلية الهندسة التي اعدت كثيرا عن الحاسب الالي وامكانية. استفادة رجال الاعمال منه .

كذلك تمت اعادة طبع الكتاب الخاص بالقانون التجاري السعودي وسيوزع من المؤتمر .. الى جانب كتاب جدة في الالف الى الياء .. ايضا قامت الغرفة بانجاز كتاب عبارة عن دراسات لإقامة مصنع لانتاج مشتقات الطماطم .. وكتيب اخر عن الفرص الاستثمارية المتاحة للقطاع الخاص في اطار خطة التنمية الرابعة .. وكذلك فرص الاستثمار المتاحة في مجال الصناعات البلاستيكية والكيماوية والملابس وتصنيع الاجهزة الكهربائية والمواد الغذائية .

واكد الشيخ اسماعيل انه لاول مرة تقوم غرفة جدة بانتاج هذه الكتيبات من اجل خدمة رجال الاعمال بصفة عامة .

دفع عجلة الاقتصاد

وردا على سؤال اكد الشيخ اسماعيل ان هذا المؤتمر يختلف عن المؤتمرات السابقة لان تلك المؤتمرات كان بعضها تمهيديا والاخر انجازيا كما ركز البعض منها على تنشيط السياحة وابراز الطابع السياحي للمدن السياحية الرائعة في المملكة .

ولهذا نجد ان كل مؤتمر يختلف عن المؤتمر الذي سبقه في تصوراته ومناقشاته وفيما يقدم لمجتمع التجارة ورجال الاعمال . ونحن نحاول ان ندرس خلال الايام المعدودة للمؤتمر ما يمكن دراسته وان نتقدم بمتطلباتنا الى المسئولين في الدولة وان نحصل ان شاء الله على اجابة سريعة من اجل دفع عجلة الاقتصاد القومي نحو النمو والوصول الى الاهداف المرجوة في خطط التنمية الحالية والقادمة ان شاء الله



● الشيخ اسماعيل ابو داود

نجحت .. ولم تنجح

وفي سؤال اخر اشار الشيخ اسماعيل الى ان وسائل الاعلام نجحت ولم تنجح .. نجحت لانها حاولت من جانبها ان تلم بكل ما يمكن ان يقدمه ويقوم به رجال الاعمال وماذا يرغب من متطلبات من المسئولين في الدولة .

ولم ينجح لان هناك قصورا من رجال الاعمال في ابراز اعمالهم وفي التعبير عن متطلباتهم .. واعذر رجل الاعمال لانه رجل متفرغ لعمله اليومي عن الوجه الاغلب ولذلك دواما تجد ان الحديث عن التطور يكاد يكون مقتضبا انما نامل خصوصا وان الوعي تفتح وانٓ رجل الاعمال يشعر بمسئولية كاملة تجاه بلده .. ان يستطيع الاعلام في هذا المؤتمر ان يؤدي دوره بالتعاون مع رجال الاعمال والاجهزة المسئولة كالغرف التجارية .

تغطية كافة القضايا

واشار الشيخ اسماعيل الى ان المؤتمر سيغطي خلال جلساته اغلب القضايا الهامة التي يتطلع اليها رجال الاعمال .. على سبيل المثال متطلبات تخص الامور اليومية . من ناحية الاقامةوالاستقدام ونقل الكفالات وتسهيل اعطاء التاشيرات لرجال الاعمال الاجانب القادمين من الخارج للمناقشة والدراسة مع رجال الاعمال السعوديين كل هذه الامور ستوضع على بساط البحث .. وانا شخصيا لا اشك مطلقا في تجاوب المسئولين معنا فهم دائما يناقشون معنا كل الامور بواقعيه وتفهم ويعملون على حلها .

الصناع .. ورجال الاعمال

وفي سؤال عن تخوف رجال الاعمال السعوديين من استثمار اموالهم في الصناعات المختلفة بالمملكة .. قال : هذا الامر صحيح اولا .. لاننا اعتمدنا على مدى نصف قرن على ان العمل التجاري هو الاسرع في الربح بعكس الصناعة مداها طويل ومستلزماتهاكثيرة . والصبر واجب فيها . لان الانتاج لا يتم خلال شهر او شهرين ولا ستة اشهر .. فقد يستغرق انشاء مصنع سنة او سنتين ثم يبدا الانتاج بعد ذلك والاموال مجمدة ومطالبات البنوك تؤثر على وضع التاجر لانه لا يستطيع ان يقوم بكل الالتزامات بما لديه من اموال وانه سيضطر للاقتراض من البنوك المحلية وصندوق التنمية الصناعية لكن الان بدا الوعي يتفتح وان الصناعة هي الركيزة الاسلسية لنجاح الاقتصاد بالمملكة .

وعندما حدث ركود في عامي ٨٤/١٩٨٥م شعر الناس ان الصناعة قائمة وانها تؤدي دورها وانها لم تتاثر بحالة الركود .. وتمنى البعض منهم لو كانوا رجال صناعة مثلنا واصبح الاهتمام متزايدا في مجال الصناعة واقبل الكثيرون من رجال الاعمال على الدخول في مجال الصناعات المختلفة وسيقبل الكثيرون على هذا المجال خاصة بعد ان وفرت الدولة كافة الامكانيات المتاحة لقيم صناعة قوية ورائدة .

انشاء شركات مساهمة

وردا على سؤال اخر قال اعتقد ان هناك تطورا وتعديلا في البنية الاقتصادية كما ان بعض الناس الذين ليس لهم خبرة في الصناعة بدأوا ينضمون الى مجموعات لديها الخبرة ولذلك بدا انشاء الشركات المساهمة كشركة التصنيع الوطنية ومشروعات اخرى قائمة ومشروعات يجري دراستها حاليا .

وبدون شك فإن الصناعات المحلية يمكن ان تستغل الموارد والامكانيات المتاحة مثل البتروكيماويات ومشتقاتها العديدة والتي يمكن تصنيعها بالمملكة والاستفادة من المواد الخام المتاحة .

برامج تدريب

وردا على سؤال حول ضرورة سعودة الوظائف في القطاع الخاص وهل هناك خطة جديدة لتحقيق هذا الهدف » قال ان المشكلة الاولى في هذا الموضوع تاتي في ان رغبة العمالة الوطنية في العمل لدى القطاع الخاص .. قليلة .

كما ان العمل بالقطاع الخاص دائما لمدة ثماني ساعات يوميا بينما العمل بالقطاع الحكومي ست ساعات فقط والقطاع الخاص يعمل ستة ايام في الاسبوع .. بينما القطاع الحكومي خمسة ايام فقط .

ونحن من جانبنا نقوم بتدريب العمالة الوطنية ونعطي مكافاة لهم اثناء دراستهم وصلت الى ١٠٠٠ ريال لكل شاب يدرس .. وخمسمائة ريال من الغرف التجارية وفي حالة تخرجهم يتقاضون ٢٥٠٠ ريال راتبا والتزم رجال الاعمال بذلك ودفعوا عن طيب خاطر .

دور القطاع الخاص

وردا على سؤال اخر اكد الشيخ اسماعيل ابوداود انه طالما انه كان هناك توجيه من خادم الحرمين الشريفين بانه يرغب في اعطاء القطاع الخاص دورا هاما في ادارة بعض القطاعات التي هي الان تحت اشراف القطاع الحكومي والقطاع التجاري قطاع ذو خبرة في الادارة .. والقطاع الحكومي قطاع وظيفي شخصي يؤدي الوظيفة . لكن القطاع التجاري يبحث عن الربح اذا لم ينتج فلن يربح واذا لم يربح فمن اين ياكل ؟ اما الموظف فله راتب ان كان هناك ربح او خسارة .

فالراي الثاقب من خادم الحرمين الشريفين هو ان تدار هذه القطاعات والمشاريع بالطرق العلمية التجارية الصحيحة ولهذا رجل الاعمال هو صاحب الحق الاول في ادارة هذه المشاريع واعتقد ان هذا التحدي سوف يتقبله رجال الاعمال بكل ترحاب وسيبرهنون على نجاحهم

التوازن الاقتصادي مع بريطانيا

واشار في سؤال اخر قائلا انه سيكون بالفعل خلال المؤتمر تركيز على التوازن الاقتصادي فيما يختص بالتوازن الاقتصادي البريطاني .. وقد تم بالفعل التوازن الاقتصادي الامريكي وانشئت له مشروعات وشركات العمل قائم بها حاليا وساهم رجال الاعمال بكل تطوع وبكل اختيار للمشاركة في التوازن الاقتصادي مع امريكا وهم على استعداد ايضا للاشتراك في التوازن الاقتصادي مع بريطانيا .

كما ستتم مناقشة قطاع البناء والتشييد والمقاولات ولكل هؤلاء دور هام وجلسة خاصة لمناقشة كل هذه الموضوعات مع المسئولين

لدينا الكفاءات

واكد انه سيكون هناك جيل جديد يتحدى في نجاحه جميع الجهات الاجنبية التي تظن انه لو لم تكن لهايد في الخبرة والعمل لما نجح اي مشروع وطني . نحن نقول لا .. هناك الان لدينا وبفضل الله المتعلمون الجيدون الواعون والمتدربون ولدينا خبرات تجارية في البيوتات التجارية العريقة والخبرة لها مجال واساس قوي في اي عمل اقتصادي يقام في المملكة

متفرقات اقتصادية

● اعلن المصرف المركزي اليوناني ان عجز ميزان المدفوعات بلغ ١٦٩ مليون دولار في فبراير الماضي مقابل ١٤٣ مليونا في فبراير ١٩٨٨ .

وحسب ارقام المصرف لفترة يناير وفبراير زادت الواردات بنسبة ٦.١ في المائة لتصل قيمتها الى ٢٢٧٩ مليون دولار بينما بلغت في العام ١٩٨٨ للفترة نفسها ٢١٨٨.٧ مليون دولار . اما الصادرات فزادت بنسبة ١٩.١ في المائة بحيث ارتفعت قيمتها من ٨١٣ الى ٩٦٨ مليون دولار . وهكذا انخفض عجز الميزان التجاري بنسبة ١.٨ في المائة وهبط الى ١٣١١ مليون دولار .

ندوة استثمارية اردنية هندية

● تعقد في منتصف شهر يونيو القادم بعمان ندوة الاستثمار الاردنية الهندية المشتركة حيث يتم استكمال المباحثات الاقتصادية التي جرت في نيودلهي في وقت سابق.

وعلمت وكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) ان الندوة ستناقش في اجتماعاتها الاستفادة من الخبرات الهندية في توسيع قاعدة التصنيع في الاردن وتصدير الخامات والمواد الوسيطة الهندية لاستكمال تصنيعها في الاردن. كما تناقش الندوة العديد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

قروض من البنك الدولي لعدة دول

● اعلن البنك الدولي عن تقديم قروض جديدة لدعم مشروعات التنمية في كل من الجمهورية العربية اليمنية وتونس وتركيا والهند والصين الشعبية والمجر.

واوضح بيان صدر عن البنك ان الجمهورية العربية اليمنية ستحصل على قرض بمبلغ ١٠.٨ مليون دولار من اتحاد التنمية الدولية التابع للبنك لمشروع تعزيز الادارة العامة وتطوير نوعية ادارة العمليات الحكومية وستحصل تونس على قرض بمبلغ ٩٥ مليون دولار لمشروع تطوير الجهاز التعليمي والتدريب المهني كما ستحصل تركيا على مبلغ ٧٥ مليون دولار لمشروع الخدمات الصحية.

واشار البيان الى ان الهند والصين والمجر ستحصل على قروض مجموعها ٥٥٥ مليون دولار لاستخدامها في مشروعات الصناعة والسكك الحديدية والطاقة.

اليوم تنشر قرارات وتوصيات الدورة العاشرة لمنظمة الدعوة الاسلامية بالخرطوم :

ممثل خادم الحرمين الشريفين يدعو الى تحكيم كتاب الله في جميع شئون الحياة

المنظمة تعلن تأييدها الكامل لاجراءات المملكة في الحفاظ على قدسية الحرمين وتأمين سلامة الحجاج


● سوار الذهب وبجانبه نائب رئيس مجلس رأس الدولة السوداني


● الشيخ محمد بن عبدالله السبيل ـ ممثل خادم الحرمين الشريفين يلقي كلمة

● المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس امناء المنظمة

● مجلس الامناء يناشد بحماية السودان من المخاطر التي تهدد هويته وامنه

اعداد : عثمان سيد احمد

استضافت الخرطوم خلال الفترة من ١٢ ـ ١٤ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ١٧ ـ ١٩ مايو ٨٩م الدورة العاشرة لمجلس أمناء منظمة الدعوة الاسلامية ، وذلك بمقر رئاسة المنظمة بالعاصمة السودانية .

الدول المشاركة

وقد شاركت في هذه الدورة عدة وفود من كل من المملكة العربية السعودية ، الكويت ، قطر ، الجمهورية العربية اليمنية ، مصر ، موريتانيا ، نيجيريا ، يوغندا ، تنزانيا ، دولة الامارات العربية المتحدة ، كينيا ، ليبيا ، الاردن ، والسودان .

ملخص اعمال المجلس

وفيما يلي تقدم « اليوم » ملخصا لاعمال المجلس :

[١] عقدت الجلسة الافتتاحية امسية الاربعاء ١٢ شوال ١٤٠٩هـ بقاعة الصداقة بالخرطوم برعاية فخامة السيد ادريس عبدالله البنا ـ رئيس مجلس رأس الدولة السوداني بالانابة وبرئاسة فخامة المشير (م) عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب ـ رئيس مجلس الامناء .

وكان ضيف الشرف لهذه الدورة معالي الشيخ ـ محمد بن عبدالله السبيل امام الحرم المكي ونائب رئيس ادارات الحرمين الشريفين وممثل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله .

القى السيد رئيس مجلس الامناء خطابا مرحبا فيه براعي المؤتمر وضيف الشرف وضيوف المؤتمر من داخل السودان وخارجه ، ثم باعضاء مجلس الامناء والمراقبين مركزا على توجه المنظمة الخيري والانساني وبعدها عن المحاور والتكتلات السياسية .. متطرقا لبعض منجزات المنظمة ، مستعرضا لأهم مشكلات افريقيا والتحديات التي تواجه المنظمة ، ومقترحا بعض الحلول والمعالجات .

كما رحب بمولد دولتي المجاهدين في افغانستان وفلسطين ، وندد بالتمييز العنصري في جنوب افريقيا .. وناشد الاقطار الافريقية مراعاة حسن الجوار داعيا الله ان يعم السلام تلك البلاد .

واختتم السيد رئيس المجلس خطابه بشكر ملوك ورؤساء وقادة الدول العربية والاسلامية وجميع من ساهم في دعم المنظمة .

واكد تأييد المنظمة تأييدا تاما كافة الاجراءات الامنية والادارية الحكيمة التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتامين سلامة حجاج بيت الله الحرام والحفاظ على قدسية الحرمين الشريفين .

ثم استمع المؤتمر الى كلمة الشيخ ابراهيم ضو البيت ، الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الدينية والاوقاف بالسودان الذي اشاد بجهود المنظمة ودعا الى زيادة التعاون بينها وبين المجلس .

ثم تلاه الدكتور حمد الصليفيح من المملكة العربية السعودية الذي القى كلمة الوفود فاشاد فيها بتجربة المنظمة ودعا الى مساندتها ماديا ومعنويا ونادى باحياء فريضة الجهاد من اجل اعزاز مجتمعات المسلمين ومواجهة مؤامرات اعداء الاسلام .

ممثل خادم الحرمين الشريفين القى كلمة

ثم القى ضيف الشرف وممثل خادم الحرمين الشريفين كلمة نقل فيها الى الشعب السوداني وحكومته والى منظمة الدعوة الاسلامية تحية خادم الحرمين الشريفين والعلماء .. داعيا الى تحكيم كتاب الله في جميع شئون الحياة ، وتضافر جهود جميع المسلمين ، من اجل نصرة الحق ونبذ الخلافات مؤكدا على ان الدعوة الى الله تقوم على الحكمة والموعظة الحسنة والرفق والتبصير في الدين واشار الى ان نشاط المنظمة وما تقدمه من خدمات صحية وتعليمية واجتماعية واحسان الى الفقراء والمستضعفين يدخل كله في اطار الدين ويستحق ان يدخل ضمن مصارف الزكاة .

ثم اختتم الاحتفال فخامة السيد ادريس عبدالله البنا ، رئيس مجلس رأس الدولة بالانابة بكلمة اشاد فيها بالمنظمة ، معددا بعض منجزاتها ومؤكدا وقوف مجلس رأس الدولة معها ، والعمل على مساندتها وحمايتها حتى تؤدي رسالتها وشكر الدول العربية والاسلامية والمنظمات التي وقفت الى جانب السودان ابان محنة السيول والفيضانات ، مناشدا اياها مواصلة مساعداتها للسودان ليتمكن من اجتياز المحنة التي يمر بها وذكر ان ما يجري في السودان اليوم مؤامرة كبرى تستهدف هويته وحضارته .

وبعد تلك الكلمات افتتح فخامة رئيس مجلس رأس الدولة بالانابة معارض منظمة الدعوة الاسلامية المقامة بقاعة الصداقة لهذه المناسبة .

واختتمت اعمال اليوم الاول بحفل العشاء الذي اقامه فخامة رئيس مجلس رأس الدولة بالانابة على شرف اعضاء مجلس الامناء .

ثلاث جلسات

[٢] ثم انتقل المؤتمر صبيحة اليوم الثاني الى قاعة المؤتمرات في مقر منظمة الدعوة الاسلامية بالخرطوم وبدأ اعماله برئاسة المشير عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب ، حيث عقد ثلاث جلسات .

ـ استمع المجلس في جلسته الاولى الى خطاب موجز من رئيس المجلس رحب فيه بالاعضاء والمراقبين .

ثم اجاز المجلس ملخص محضر اجتماعات الدورة التاسعة المنعقدة بمدينة دار السلام في جمهورية تنزانيا الاتحادية ، الذي قدمه السيد مبارك قسم الله الامين العام للمنظمة . كما اجاز المجلس بعد نقاش مستفيض التقرير السنوي عن اداء المنظمة الذي قدمه الدكتور الامين محمد عثمان المدير التنفيذي للمنظمة ، والتقارير المقدمة من مديري المؤسسات ذات الشخصيات الاعتبارية التابعة لمنظمة الدعوة الاسلامية وهي :

* مؤسسة دان فوديو الخيرية .
* المجلس الافريقي للتعليم الخاص
* الجمعية الافريقية الخيرية لرعاية الامومة والطفولة
* معهد البحوث وتدريب الدعاة

وفي الجلسة الثانية استمع المجلس الى كلمات الوفود حيث تحدث الاستاذ كامل الشريف الامين العام للمجلس العالمي للدعوة والاغاثة ، والشيخ يوسف جاسم الحجي رئيس الهيئة الاسلامية الخيرية العالمية بالكويت .. والاستاذ معتوق الزبيدي مدير ادارة الدعوة بجمعية الدعوة الاسلامية العالمية ، والشيخ عبدالسلام العنسي عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي اليمني ، والدكتور عبدالودود شلبي ممثل امام الازهر والشيخ عبدالاله الدوسري ممثل سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز ، وكايد عبدالحق مندوب البنك الاسلامي للتنمية بجدة ، ثم تحدث السيد مختار ولد محمد موسى السفير الموريتاني بالامارات ومستشار الرئيس الموريتاني للشئون الاسلامية .

وفضيلة الدكتور حسن ابراهيم قوارزو قاضي قضاة ولاية كانو والسيد امين عقيل عطاس الامين المساعد لرابطة العالم الاسلامي ، كما تحدث السيد عبدالحميد يحيى مزي ممثل وزير التربية بزنجبار والمعاوي رئيس المجلس الاسلامي الاعلى بكينيا والسيد ادم نصيبو الامين العام للمجلس الاسلامي بتنزانيا والسيد حسين رجب كاكوزا مفتي يوغندا .

القرارات والتوصيات

وقد خلص المؤتمر الى القرارات والتوصيات التالية :

١ ـ اجازة ملخص محضر اجتماعات الدورة التاسعة التي عقدت بتنزانيا .

٢ ـ اجازة تقرير الاداء السنوي الذي قدمه المدير التنفيذي (مقرر الامانة العامة) وتقارير المؤسسات المتخصصة وهي: مؤسسة دان فوديو الخيرية ، والمجلس الافريقي للتعليم الخاص ، والجمعية الافريقية الخيرية لرعاية الامومة والطفولة ومعهد البحوث وتدريب الدعاة .

٣ ـ اجازة مشروع ميزانية المنظمة ومؤسساتها المتخصصة لعام ١٤١٠هـ حسب ما ورد في تقرير اللجنة المالية .

٤ ـ اجازة تقرير مدقق حسابات المنظمة ومؤسساتها المتخصصة .

٥ ـ اخذ المجلس علما بالمخاطر التي تهدد السودان في امنه واستقراره وهويته وما نتج عن ذلك من اضرار جسيمة لحقت بالارواح والممتلكات والاموال والمنشآت الدينية وملايين الضحايا والمشردين . والمجلس اذ يبدي قلقه واسفه واستنكاره لذلك ليناشد الدول الاسلامية وشعوبها مساندة السودان ومعاضدته في هذا المنعطف الخطير من تاريخه . ويوجه المجلس الادارة التنفيذية بتركيز جهود المنظمة هذا العام على السودان .

٦ ـ ويوصي المجلس بالمساندة والمساعدة في اعادة بناء وتعمير السودان من جراء ما لقي من كوارث السيول والفيضانات .

٧ ـ الاهتمام بايواء وتغذية النازحين الذين هجروا قراهم ومدنهم بسبب الحرب والمجاعة والكوارث الطبيعية في جنوب السودان وشماله .

٨ ـ ويوصي بان تشكل لجان في كل بلد عربي واسلامي من اعضاء مجلس الامناء واهل البر والخير لمساندة اعمال المنظمة كما حدث في المبادرة الكريمة التي قام بها اعضاء مجلس الامناء بالرياض في المملكة العربية السعودية .

٩ ـ ويلاحظ المجلس بكثير من الرضا والارتياح النمو الممتاز في العلاقات بين المنظمة ودولة المقر الامر الذي يشجع المجلس على بذل المزيد من الجهد لخدمة السودان وافريقيا ويناشد المجلس حكومة جمهورية السودان بمساندة هذا الجهد بتقنين مقر المنظمة حتى تتمكن من اداء رسالتها باطمئنان وكفاءة .

١٠ ـ يبدي المؤتمر اسفه للاحداث المؤلمة التي وقعت مؤخرا بين الدولتين الشقيقتين السنغال وموريتانيا والتي ادت الى مقتل بعض المسلمين الابرياء ويناشد المسلمين في كلا البلدين ان يتذكروا اخوة الاسلام ويضعوها فوق كل اعتبار .

١١ ـ يؤيد المؤتمر اعلان دولة افغانستان المجاهدة ويرجو لها تمام النصر والتمكين والتوفيق في بناء دولة اسلامية رشيدة .

١٢ ـ يحيي المؤتمر انتفاضة الشعب الفلسطيني المجاهد ويعترف باعلان دولة فلسطين التي يتمنى لها النصر والتوفيق .

١٣ـ يبارك المؤتمر ويؤيد وقف الحرب بين العراق وايران ويتمنى لجهود السلام ان تصل الى نتيجتها الطبيعية بحقن الدماء وايجاد الاستقرار والامن بين الجارتين وكل دول المنطقة . ويحث المجلس الدولتين على تبادل الاسرى لاسباب انسانية واجتماعية ملحة .

● الوفود في احدى الزيارات الميدانية لمواقع عمل منظمة الدعوة الاسلامية

● جانب من جلسات مؤتمر منظمة الدعوة الاسلامية بالخرطوم

الدمـــــام

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن فهيد خليف فهيد العرادي الشمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالخبر في ١٤٠٩/١٠/١٣هـ رقم البطاقة ١٠١٠٨٠٠٦٢٩٠ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الخبر في ١٤٠٦/٩/١٧هـ او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٧٤/١/٥٤٥٥٥

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالملك بن علي ناصر شرف حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في العقربية في رقـــم ٤٥ القسيمة رقم ٣ البلك رقم ١٠١٠٨ وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي خمسة وعشرون مترا وعلى الحد الشرقي خمسة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي تسعة عشر مترا وسبعون سنتمترا وعلى الحد الشمالي تسعة عشر مترا وسبعون سنتمترا وحدودها شمالا شارع عرض اثني عشر مترا وجنوبا القسيمة رقم ٢٣ وشرقا القسيمة رقم ٣ وغربا القسيمة رقم ١ والآيلة ارضه اليه منحه من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الخبر برقم ١٧٤٢/ض وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٨هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ومساحته الاجمالية ٤٩٢.٥٠ متر مربع ٢٦٦٩/١/٥٤٥٥٢

● يعلن عياش شوعي الجيزاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٧٨٥٢١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٠٠/١/٥٤٥٨٩

● يعلن داني علي عبدالكريم جعفر عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤١٤٧٤٧٢ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكوراً على هاتف رقم ٨٢٦٠٤٥١ (٢٦٩٥/١/٥٤٥٨٨)

● يعلن موسى جابر النجعي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧٠٤٠ وتـاريخ ١٤٠٦/٥/٢ صادرة من جيزان وفقد بطاقة عسكرية برقم ٢٩٨٤/م في ١٤٠٩/٢/١٥ الصادرة من سلاح الحدود بالدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى مصادرهما او هاتف رقم ٨٤١١٨١٩ (٢٦٩٤/١/٥٤٦٠٩)

● يعلن محمد رياض عبدالقادر عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٨٤١/ل وتاريخ ١٤٠٩/٢/٧ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٦٩٣/١/٥٤٥٨٧

● يعلن احمد حامد العيسى عن فقد بطاقة عسكرية رقـم ٤٠٩٣ وتـاريـخ ١٤٠٢/٦/١٩ صادرة من الدمام سلاح الحدود ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مصدرها ٢٦٩٨/١/٥٤٥٩٧

● يعلن ناصر عبدالله محمد الجفالي الزهراني عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٢٠٨١٥٤٤٣١ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٦٩٩/١/٥٤٦٠٥

● يعلن عبدالمجيد عبدالباقي علي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٢٠٨٨٤٥٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٢ صادرة من الدمام وفقد دفتر اقامة ٢٠٢٠٨٨٤٥٢٠ تاريخ ١٤٠٧/٣/٥ الصادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى مصادرهما او هـاتف ٨٣٤٣٦٨٤ (٢٦٩٢/١/٥٤٥٩٦)

● يعلن ناصر فهاد مبارك البيشي عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل غمارتين خلفية م ٨٥ رقم ٥٢٩١٩٤٥ صادرة من مرور بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـوراً الى مـرور الـدمـام ٢٧٠٨/١/٥٤٦١٣

● يعلن حمود مزيد طويرش المشيطي العنزي عن فقد رخصة حمل سلاح رقم ١/٣٢٥٨ صادرة من الرياض وفقد استمارة سيارة رقم ٤٥١٢١٦ الصادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى مصادرهما ٢٦٩٧/١/٥٤٥٨٦

● يعلن احمد عالي الزهراني عن فقد لوحة سيارة فورد سيدان امامية رقم ٣٣٠٢٧٢٢ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٢٧٠٧/١/٥٤٦١٤

● يعلن ولهان راشد شبو عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٠٥٦١٠٩٣٢ صادرة من مرور الدمام وفقد شهادة مهنية برقم ٨٥٤ في تموز ١٩٧٧ الصادرة من لبنان مع بعض الأوراق الخاصة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مصادرها او هاتف ٨٥٧١٧٤٢ (٢٧١١/١/٥٤٦١٩)

● تعلن نفيسه عبدالرشيد عن فقد جواز سفـر رقـم W/٠٨٥٨٤١ وتـاريـخ ١٩٨٤/٥/٨ صادر من بومباي ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكوراً بهاتف رقم ٨٦٤٩٩٩٣ (٢٧٠٩/١/٥٤٦١٥)

● يعلن ذو الهادي صالح جمال/ اندونيسي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢/١٥٥٤ ح وتاريخ ١٤٠٨/٤/٨ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مـرور الخبـر ٢٧١٠/١/٥٤٦١٧

● يعلن عبدالحميد حسن عبدالكريم العبدالكريم عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٧١٢٩١ وتـاريـخ ١٤٠٦/١٠/١٦ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٧١٣/١/٥٤٦٢٢

● يعلن احمد يوسف محمد القريبيس عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٠٣٤٣٤٧٩٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مـرور الـدمـام ٢٦٦٨/١/٥٤٥٤٧

● تقدم الى الأحوال المدنية في الدمام المواطن علي جابر منيخر الفهيده مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه .. رقم البطاقة ١٠٤١٤١١٤٥٣ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الدمام أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧١٤/١/٥٤٦٢١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/ بسامه حراف محمد آل سوسان اليامي بطلب تعديل اسمه من بسامه الى اسامه وذلك بحفيظة والده بحيث يصبح اسمه بعد التعديل اسامه حراف محمد آل سوسان اليامي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق ٢٧١٢/١/٥٤٦١٨

● تقدم الى الأحوال المدنية في الدمام المواطن جابر محمد صالح المهناء مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه .. رقم الحفيظـة ١١٦٦٥٧ تـاريخـهـا ١٤٠٨/٦/٢٢هـ مصدرها الاحساء رقم البطاقة ١٠٠١٤٣٠٢٤٦ مصدرها الهفوف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الدمام او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٠١/١/٥٤٥٨٥

● تقدم الى الأحوال المدنية في الدمام المواطن علي حسن حمد علي الله الصبياني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه .. رقم البطاقة ١٠٤٦٠٥٣٨٠٥ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ٢٧٠٢/١/٥٤٦٠٦

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الدمام المدعو عيسى عبدالله عيسى العمراء حامل حفيظة نفوس رقم ٦٣٦٩٣ وتـاريخ ١٣٩٥/٦/٢٨ سجل الاحساء طـالبا تصحيح لقبه من العمراء الى العمره بحيث يكون اسمه بعد التصحيح عيسى عبدالله عيسى العمره فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ٢٧٠٣/١/٥٤٥٩٨

● تقدم الى الأحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالكريم خليل ابراهيم الدريويش مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالخبر في ١٤٠٩/١/١٦ رقم البطـاقـة ١٠٢٩٩٦٠٨١٠ في ١٤٠٧/١١/٧هـ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٦٩/١/٥٤٥٩٢

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/ علي مسفر محسن الشمراني طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الأمريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام المخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ٢١ القطعة رقم ٢١٦ يحدها شمالا القسيمة رقم ٢١٤ وشرقا شارع عرضه ١٥م وجنوبا القسيمة رقم ٢١٨ وغربا القسيمة رقم ٢١٥ واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٠م عشرون مترا ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٠م عشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٥م خمسة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥م خمسة وعشرون مترا المساحة الاجمالية ٥٠٠م خمسمائة مترا مربعا فعلى من له معارضة فيما ذكر أن يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٢٧٠٥/١/٥٤٥٩٠

● يعلن فيلينكال محمد علي احمد كوتي عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٣٥١١ وتاريخ ١٩٧٩/١١/٥م صادر من كوزكادي ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام ٢٧١٧/١/٥٤٦١١

● يعلن محمد سليمان محمد النقيدان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤١١٥٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـوراً الى مـرور الـدمـام ٢٧١٩/١/٥٤٦٣٥

● يعلن الين يورك عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٤١٣/ح وتاريخ ١٤٠٨/١/٣٠ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٧٢٧/١/٥٤٦٣٧

● يعلن فينانسيو دبجوز عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٠٣٣٦١٢٧ وتـاريخ ١٤٠٧/١٠/١٥ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الخبر ٢٧٢٦/١/٥٤٦٢٨

● يعلن عبدالله ابراهيم العتيبي عن فقد رخصـة قيادة رقم ٥٤٦٤ وتـاريـخ ١٤٠٥/١١/٢٤ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٧٢٢/١/٥٤٦٣٦

● يعلن اسماعيل عبدالله آدم عن فقد استمارة سيارة كورلا م ٨٠ رقم ٣١٧١٧٢٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٤٠٦٦٣ (٢٧٢٣/١/٥٤٦٢٧)

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن قدرى محمد هادى النجرانى حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٧٣٠١ القسيمة رقم ٥٩ وابعاد القسيمة فهي كما يلي : الابعاد : من الشمال الى الجنوب الحد الغربي ثلاثون مترا والحد الشرقي ثلاثون مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي عشرون مترا والحد الشمالي عشرون مترا الحدود : شمالا شارع عرض ٢٠م جنوبيا القسيمة رقم ٦٠ شرقا القسيمة رقم ٥٧ غربا القسيمة رقم ٦١ والآيل ارضه منحه من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٥٥١٤ وتـاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خـلال شـهـر والا سيجـرى الـلازم ٢٧٠٦/١/٥٤٦١١

■ يعلن مارك بيرس امريكي الجنسية عن فقد استمارة سيارة شيفروليه كابريس رقم ٣٠٧٥٠٠٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة مرور الدمام ٢٧٢٤/١/٥٤٦٢٥

● تقدم الى الأحوال المدنية في القطيف المواطن محمد حسن علي الزورى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه .. رقم البطاقة ١٠١٤٢٠٣٧٨٨ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القطيف او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧١٩/١/٥٤٦٢٩

● تقدم الى الأحوال المدنية في الدمام المواطن احمد سعدي عبدالله الغامدي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه .. رقم البطاقة ١٠٢٤٥٤٧٣٨٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ٢٧٢١/١/٥٤٦٢٦

● تقدم الى الأحوال المدنية في الخبر المواطن محمد بن صالح احمد العياف القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالرياض في ١٤٠٨/٦/١هـ رقم البطـاقـة ١٠٢٢٥٥٠٣٧٨ مـصـدرهـا الرياض في ١٤٠٧/٥/١٩هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧١٦/١/٥٤٦٣٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالله جارالله علي القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في العقربية في مخطط رقم ٤٥ بلك رقم ١٠٠٠٥ القسيمة رقم ٦ وابعاد القسيمة فهي كما يلي . الأبعاد . من الشمال الى الجنوب الحد الغربي اثنان وعشرون مترا والحد الشرقي تسعة عشر مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ثمانية عشر مترا وثمانين سم والحد الشمالي خمسة عشر مترا وثمانين سم الحدود · شمالا شارع عرض اثنى عشر مترا جنوبا قسيمة رقم ٧ شرقا شارع ثمانية عشر مترا غربا قسيمة رقم ٥ الارض مشطورة بالركن الشمالي الشرقي بمقدار اربعة امتار واربعة وعشرون سم والآيل ارضه اليه منحه من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ١٧٦٥/ض وتاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم والمساحة الاجمالية اربعمائة وتسعة مترا مربعا وعشرة سنتمتر ٢٧٢٠/١/٥٤٦٢٤

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/ حسين علي سالم اليوسف طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من أراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام المخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ٢١ القطعة رقم ٢٠٥ يحدها شمالا شارع عرضه ١٨م وشرقا القسيمة رقم ٢٠٧ وجنوبا القسيمة رقم ٢٠٦ وغربا القسيمة رقم ٢٠٣ واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٨.٥٠م ثمانية وعشرون مترا وخمسون سنتمتر ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٨.٥٠م ثمانية وعشرون مترا وخمسون سنتمتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٢.١٠م اثنان وعشرون مترا وعشرة سنتمترات ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبيـة ٢٢,١٠م اثنان وعشرون مترا وعشرة سنتمترات المساحة الاجمالية ٦٢٩,٨٥م ستمائة وتسعة وعشرون متر مربع وخمسة وثمانون سنتمتر مربع فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٢٧٢٥/١/٥٤٦٣٨

● يعلن محمد جابر احمد سقاف عن فقد رخصة قيادة رقم ٢/١١٠٠٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٢٧٢٨/١/٥٤٦٤٩

● يعلن نوى وانشاى عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠١٤١٦١٣٤٩ وتاريـخ ١٤٠٩/٧/٣٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٢٧٢٩/١/٥٤٦٥١

القطيف

● يعلن الفريدو لكانيلاو فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٢٠٥٤٠١٥ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام ٤٧٢/٤/١٤٧١١٤

● يعلن السيد حيدر هاشم الحراش عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣١٤٥٧ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٧هـ صادرة من مرور القطيف وكذلك بطاقة عمل أرامكو رقم ٢٠٤٦١٦ وتاريخ ١٩٨٩/٥/١١ صادرة من مكتب ارامكو برأس تنوره ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور القطيف او الاتصـال بهـاتف رقم ٦٧٨١٤١٠ (٤٦٧/٤/١٤٧١٠٧)

● يعلن علي محمد عبدالله الصادق عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٠٧٠٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/١/١١هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكـوراً الى مـرور القطيـف ٤٦٨/٤/١٤٧١١١

● يعلن عيسى سند عيسى الذوادي عن فقد صك رقم ٤٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٢هـ صادر من كتابة عدل القطيف ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى كتابة عدل القطيف أو الاتصـال بهـاتف رقم ٨٢٤٣٤٠٩ (٤٦٩/٤/١٤٧١٠٨)

● تقدم الى الأحوال المدنية في القطيف المواطن نادر منصور علي حماده مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه .. رقم البطاقة ١٠٠٧٢١٦٢٩٢ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القطيف او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٧٠/٤/١٤٧١١٢

● تقدم الى الأحوال المدنية في القطيف المواطن ابوذر علي محمد آل حماده مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه .. رقم الحفيظـة ٤٠٩٥١ تـاريخـهـا ١٤٠٣/٧/١٢هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القطيف أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٧١/٤/١٤٧١٠٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف مكتب فضيلة رئيس المحكمة يوسف منصور اليوسف انه انهى اليها المدعو/ عبدالعزيز وعادل وجمال وتيسير وسميره اولاد عبدالله طه الحداد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه والأيل لهم بالارث من والدهم وبالمصالحة مع عمهم محمد طه الحداد وبقية ورثة والدهم كامل الأرض الواقع في الشويكه بالقطيف والذي حدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ١٧.٣٧م ويحده طريق مختلف الاتساع عرض مابين ٣ متر الى ٣.٧٥م يليه بيت عبدالله سليس ثم مثلث صغير فضاء ملك البلدية زائده تنظيمية يليه جزء من شارع الملك عبدالعزيز بمقدار ٢.٠٥م جنوبا بطول ١٧.٣٧م يحده طريق مختلف الاتساع مابين ٢.٨٠م الى ٣م يليه مسجد الشيخ امان شرقا بطول ١٧.٣٧م يحده بيت الحاج علي المخلوق ويتمه بيت الحاج عبدالله القطان يفصل بينهم جميعا زرنوق مشترك عرض ١.٦٠م غربا بطول ١٧.٣٧م يحده شارع الملك عبدالعزيز بعرض ١٩م الى ٢١م ويتم الحد ارض فضاء مثلثة ملك البلدية زائدة تنظيمية . المساحة الاجمالية ٣٠١م طلب اعطائه حجة استحكام له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان ٤٦٥/٤/١٤٧١٠٤

الاحســـاء

● يعلن حسين سالم حسين يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٧١ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالاحساء ١٦٨٨/٥/٢٣٥٢٤

● يعلن كراف صغير احمد فتيني يمني الجنسية عن فقد بطاقة شخصية يمنية رقم ٧٩٩٩٦١ وتاريخ ١٩٨٨/١١/١٣ صادرة من اليمن ـ الحديدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالاحساء ١٦٩٠/٥/٢٣٥٣٩

● يعلن عادل محمد مرشد مسعد عن فقد بطـاقـة عمـل رقم ٨٢٩ وتـاريـخ ١٤٠٨/٨/١٩هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالاحساء ١٦٩١/٥/٢٣٥٤٠

● يعلن السيد علي السيد محمد محمد الرضي عن فقد جواز سفره رقم ٧٦/٨٧٢٩ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى جوازات الاحساء ١٦٩٢/٥/٢٣٥٤١

● يعلن لانجيل ملاري فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٩٥٠٧٥٤٦ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢١هـ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الاحساء ١٦٩٣/٥/٢٣٥٤٢

● يعلن قايد حسن سيف صالح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥١ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣ صادرة من مرور بقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور بقيق ١٦٩٤/٥/٢٣٥٤٣

● يعلن عبدالله فهد احمد اليوسف عن فقد استمارة نيسان غمارتين رقم ٤٣٠١٢٧٩ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الاحساء ١٦٩٥/٥/٢٣٥٤٤

● يعلن عبدالعزيز سلمان الشدي عن فقد لوحة سيارة تويوتا كراون رقم ٦٤٥٨٩ خصوصي قطر موديل ٨٢ صادرة من دولة قطر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكـوراً الى مـرور الاحسـاء ١٦٩٦/٥/٢٣٥٤٦

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن سالم محمد سالم العواد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠١٦٢٨٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة. يـعـاقـب عليهـا النظـام ١٦٩٧/٥/٢٣٥٣٣

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن صالح سعد احمد السيحان مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٥٤٣٣٨٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٣هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ١٦٩٨/٥/٢٣٥٤٦

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين محمد علي العبدالعزيز مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٢٤ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ١٦٩٩/٥/٢٣٥٣٧

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله بن علي بن سالم المبارك مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤١٠٤ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ١٧٠٠/٥/٢٣٥٣٨

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالرحمن محمد عبدالرحمن القاسم مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٠٠٨١٢٥٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٠١/٥/٢٣٥٤٥

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن سعود خليفه محمد الأحمد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٠٧٣٠٣٦٠ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ١٧٠٢/٥/٢٣٥٤٩

خميس مشيط

● يعلن عبدالرحمن سعد ثنيان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٨٢٢١ وتاريخ ١٤٠٤/٩٨/١٦هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكـوراً الى أقـرب مـركـز مـرور ١٠٢٢/٨/٧٨٤١

● يعلن محمد احمد محمد عسيري عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١٦٣/٤٦١٨ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٠هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـوراً الى مـرور عسـير ١٠٢٣/٨/٢٦٦٥٣

● يعلن موسى عبدالله يحي مجرش عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٩٧/٤٤٦٦ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٤هـ صادر من أبها ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى جوازات أبها ١٠٢٤/٨/٢٦٥٣٦

● يعلن المواطن/ سالم عوض ضيف الله الأسمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٨٩٨٤٤ وتاريخ ١٤٠٩/٩/٢٣هـ سجل مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها يسلمها مرور عسير ١٠٢٥/٨/٢٦٩٨٣

● يعلن عبدالله منصور علي القحطاني عن فقد لوحة سيارة هاي لكس موديل ٨٣ رقم ٦٥٤٨٢٠٦ نقل السعودية سجل عسير على من يعثر عليها يسلمها مشكورا مرور عسير ١٠٢٦/٨/٢٦٦٣٥

● يعلن قسم المواليد بقطاع مراكز الرعاية بالخميس بانه تقدم اليه المواطن ناصر علي يحي عبدالله القحطاني حامل الحفيظة رقم ١٢٣٦٦ تاريخ ١٣٩٦/٨/٢٦هـ سجل الخميس طالبا تغيير اسم ابنه واضافة الفخذ آل التركي ليكون الاسم بعد التعديل محمد ناصر علي يحي عبدالله آل التركي القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة القطاع خلال شهر من تاريخه ١٠١٩/٨/٢٢٠٣٠

● يعلن علي عبده نائف الحمدي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨١ رقم ٣٠١٢٢٢٨ صادرة من شروره ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور خميس مشيط ١٠٢٠/٨/٢٦٦٣٤

● يعلن مبارك عوضه الشهراني عن فقد استمـارة سيـارة هـاي لـوكس رقم ٥١٧٧٠٥٥ وتـاريـخ ١٤٠٣/٨/٣هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى اقرب مركز مرور ١٠٢١/٨/٧٨٤٢

● يعلن المواطن مرعي سعيد العمري عن فقدان الاشياء التالية : ١ ـ استمارة سيارة كراون رقم ٢٧١٥٤٩ خصوصي موديل ٨٣ صادر من مرور الريض ٢ ـ ورخصـة قيـادة خصـوصي رقـم ١٠٢٠٦٢٣٢٧٦ صادرة من مرور عسير ٣ ـ وبطاقة شخصية عسكرية رقم ٧٣ صادرة من س ط ك الاسناد الاداري ل ٤ يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم لاقرب مركز شـرطـة عسكريـة مـع الشكر ١٠١٠/٨/٢٦٥٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد ناصر مسيل الأسمري مفيدا ان بطاقة الأحوال المدنية رقم ١٠٤٥٧٢١٣٨٥ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٣هـ سجل النماص قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في النماص أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٧/٨/٢٦٦٥٤

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد محمد علي آل معيبد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفـوسـه رقـم ١٢٨٧١ وتـاريـخ ١٣٩٧/١/٦هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٨/٨/٢٦٩٨٢

● يعلن مسرحي سالم محسن زيد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٧٨٨٠ وتاريخ ١٩٨٤/١٢/٤م سجل القنصلية اليمنية بجده فعلى من يعثر عليه يسلمه مشكورا القنصلية اليمنية بجده أو شرطة خميس مشيط ١٠٢٧/٨/٢٦٦٣٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ سعيد بن محمد بن متعب قحطاني السريعي حامل الحفيظة رقم ٢٠٧٢ في ١٣٨٦/٩/١٧هـ سجل ظهران الجنوب طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الأملاك الزراعية الواقعة في عين الفرس بالمحارث آل سريع ، والمسماه الخضراء وعددها سبع قطع زراعية الداخلة عليه بطريق القسمة من ضمن جماعتي وهي عثرى وحدودها وامتارها كما يلي . يحدها من الشرق ملك مفرح ناصر وعطاف رفعان وباقي ملكي بطول ١٨٠م يحدها من الغرب ملك سعيد بن شائع بن علي وعلي بن رفعان بطول ١٨٤م يحدها من الجنوب ملك مفرح ناصر وعطاف رفعان بطول ٨٠م يحدها من الشمال ملك شائع بن سلمان وعلي بن رفعان بطول ٨٦م ثانيا · المزرعة المسماه الجربه وهي قطعة زراعية واحدة وحدودها كما يلي من الشرق ملك محمد بن معدى بطول ٨٠م من الغرب سبيل ترابي بطول ٨٠م من الجنوب سبيل ترابي بطول ٤٠م من الشمال ملك عطاف رفعان بطول ٤٠م وحيث احييتها بالاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ١٠٢٨/٨/١٦٨٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن ناصر سعيد ناصر حمدان حامل الحفيظة رقم ١١٠٢٢ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١١هـ سجل الخميس وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الحوش الواقع في حي شباعه بالخميس والآيل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ مكونه من حوش وحدوده كما يلي من الشمال بيت ابراهيم بن هطيل وطول الضلع ١٨.٥٠م من الجنوب ارض ملك ابراهيم بن هطيل وطول الضلع ١٤م من الشرق ملك آل زابع وطول الضلع ٤٣م من الغرب شارع وطول الضلع ٤٣م والمساحة ٦٩٨.٧٥م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ الاعلان والله الموفق ١٠٢٩/٨/٢٢٤٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن/ فيصل اذعار فيصل آل فيصل القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الشعبي وحوشه بطريب حي الناصف غرب مسجد العيد والمحدود : من الشمال ارض فضاء يليها مجرى سيل سهلان بطول الضلع خمسة وثمانين مترا من الجنوب شارع عرض ١٥م يليه جبل الناصف بطول الضلع خمسة وثمانين مترا من الشرق ارض فضاء يليه جبل الناصف والمقبره بطول الضلع خمسين مترا من الغرب شارع عرض ١٥م بطول الضلع خمسين مترا والداخل عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه أن يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علما بينه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم أحد بمعارضته فان المحكمة ستجري اللازم حسـب طلبـه والله الـموفـق ١٠٣٠/٨/٢٦٩١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشبل انه انهى اليها المواطن/ علي عائض عبدالرحمن آل رفده حفيظة رقم ٤٢٩١ في ١٣٨٩/٤/٢٧هـ سجل خميس مشيط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محلة الخرقاء بوادي بن هشبل المحدود بالحدود الآتية · جنوبا شارع عرض ٢م بطول ٤٣م ثلاثة واربعون مترا وشمالا شارع عرض ٧م بطول الضلع ٤٥.٥٠م خمسة واربعون مترا وخمسون سم وشرقا شارع عرض ٤م بطول الضلع ٢٣م ثلاثة وعشرون مترا وغربا شارع عرض ١٠م بطول الضلع ١٦.٥٠م ستة عشر متر وخمسون سم وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٠٣١/٨/١٦٧٩١

الخفجـــي

● يعلن مبارك مطلق ناصر الزقعاني السهلي عن فقد جواز سفر رقم ٧٢/٩٦١ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١ صادر من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مصدره ٢٠/٢٢٩

● يعلن ناصر منزل نافع الحربي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٨٠/ي وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣٠ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مصدرها ٢٠/٢٣٠

● يعلن· محمّد عبـدالـعـالي رجب ، بنغلاديشي ، عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٢٢٧١٨١٤٧ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٩هـ صادر من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى مصدرها ٢٠/٢٣١

تبـــوك

● يعلن مرضي جمعان خليفة العنزى عن فقد صك لقطعة أرض رقمه ١/٤١٦ صادر من كاتب عدل تبوك في ١٤٠٧/٧/١٧هـ ويرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه كاتب عدل تبوك وله الشكر ١٦٨/٩/٣٥٤٥٤

● يعلن عودة سليم حسن مليحان الوابصي البلوي عن فقد سجل تجاري رقم ٤٦٣٢ صادر من فرع وزارة التجارة بتبوك في ١٤٠٣/٢/٢٨هـ ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لوزارة التجارة فرع تبوك وله الشكر ١٦٩/٩/٣٥٤٥٥

● تقدم للأحوال المدنية في تبوك المواطن/ جبريل محمد حسين دهاس مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٨٥٠٩ مـصـدرهـا تـبـوك في ١٣٩٩/٧/٢١هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في تبوك او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٠/٩/٤٨٠

الـــرس

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها عبدالرحمن بن سريحان بن عويمر الحربي طالبا حجة استحكام لملكه الزراعي الواقع بنفجه والمحدود من الشمال شعيب نفجه بطول ٣١٠م ومن الجنوب ملك مصاول بن مناور الحربي الزراعي بطول ٥٧٠م ومن الشرق ملك شلاح هويدي الحربي الزراعي بطول ٦١٠م ومن الغرب شارع بطول ٦٥٠م وتبلغ المساحة الاحمالية ٢٧٧٣٠٠م فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٤٦٢/٢٥/١٧٤٩٠

● يعلن صالح ضيف الله زايد الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٤٨٧٢٩٤٠ تاريخ ١٤٠٥/٥/٧هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يجدها ان يسلمـهـا الى مـرور الـرس ٤٦٣/٢٥/١٧٤٩١

الريـــــاض

● يعلن فهد عبدالله العبدلي عن فقد لوحة سيارة فورد موديل ٨٨ رقم ٤٨٣٠٤٧ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٨٤/١٠/٢١٧٠٧

● يعلن محمد عبدالله العطروزي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بوكس موديل ٧٨ رقم اللوحة ١٧٢٢١٠ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور الـريـاض ١٨٥/١٠/٢١٥١٢

● يعلن محمد قاسم عمر الحرازى عن فقد جواز سفره رقم ٥٥٩٦٠٧ تاريخ ١٩٨٧/٣/١م صادر من القنصلية اليمنية بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره ١٨٦/١٠/٢١٧٠٨

الطائــــف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عايض محبوب محمد القرشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في حي القرشية من ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الآتية . جنوبا بطول الضلع ٤٠م ويحدها شارع عرض ١٥م ثم ملك محمد محبوب القرشي وشمالا بطول الضلع ٤٠م ويحدها شارع عرض ١٥م ثم ملك خامس قريش المسيفرية البئر وشرقا بطول الضلع ٤٠م ويحدها شارع عرض ١٥م ثم ملك محبوب محمد القرشي وغربا بطول الضلع ٤٠م ويحدها وادي القرشية وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٩٧/١٧/٩٢٥٤

● يعلن منير محمد مطر الذيابي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م ٨٥ رقم ٤٣٣٣٣٢٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الطائف ٢٩٨/١٧/٩٢٩٨

● يعلن عبدالعزيز ملا حيدر احمد علي عن فقد شهادة ميلاده رقم ٤١٥٧ وتاريخ ١٣٨٩/٩/١٤هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى المكتـب الصحـي بـالطـائـف ٢٩٩/١٧/٩٢٥٥

● يعلن مقبول متعب الشهري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٠ رقم ٦٢٨٥٧٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مـرور الطائف ٣٠٠/١٧/٩٠٠٥

● يعلن جسين جعفر قاسم العصري عن فقد بطاقة عمله رقم ٢٤٠٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٧هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مكتب العمـل بـالطـائـف ٣٠١/١٧/٤٧٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عثمان سعيد محمد السالمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في بني سالم قرية الفقيه المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا بطول الضلع ١٨م ويحدها ملك عبدالله محمد السالمي ثم الفسوح والطريق العام وشمالا بطول الضلع ١٨م ويحدها الفسوح عرض ١٠م والطريق الخاص للقرية وشرقا بطول الضلع ١٣م ويحدها ملك عبداللطيف سعيد السالمي وغربا بطول الضلع ١٣م ويحدها الفسوح عرض ٣٠م ثم الطريق العام وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٠٢/١٧/٩٢٥٢

جـــدة

● يعلن حسن سعيد محمد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٦٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٦هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور جده ٧٨١/١١/٢٢٩٨٥

● يعلن محمد مبارك القحطاني عن فقد استمارة سيارة نيسان موديل ٨٤ رقم ١٤٤١٤١١ وتـاريخ ١٤٠٩/٦/١٤هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهـا مشكـوراً الى مـرور جـده ٧٨٢/١١/٢٢٩٨٦

● يعلن المساهم/ معتوق صادق كردي بأنه فقد صك الأسهم الاسمي الذي يمتلكه في شركة الاسمده العربية السعودية ، سافكو ، وبيانه كالتالي رقم الصك ٨١٨٣ عدد الاسهم ٤٠٠ مجموع الاسهم ٤٠٠ ويرجى ممن يجده تسليمه على العنوان التالي : مكة المكرمة ـ النقا ـ ت ٥٧٤١٩٣١ او تسليمه للشركة بطريق الدمام ـ الخبر ص.ب ٥٥٣ الدمام ٣١٤٢١ تليفـون رقـم ٨٥٧٨٢٤٤ (٧٨٣/١١/٢٢٩٨٤)

. الى من يهمه الأمر .

● لا مانع القنصلية العامة الباكستانية بجدة بتغيير اسم السيد/ نبى الله خان سيف الله خان الى السيد/ عبدالله خان سيف الله خان ٧٨٤/١١/٢٢٩٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن سليم محمد سعيد الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٧٣ وتاريخ ١٣٨١/٩/٢٨هـ سجل جده قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جـده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ٧٨٥/١٢/٢٢٩٨٧

النعيريــة

● تقدم لمكتب المواليد والوفيات بالخبر المدعو/ سعود احميده راشد الصبيح الخالدي سعودي الجنسية رقم الحفيظة ٥٨٠٨ في ١٣٧٩/٧/٩هـ سجل الجبيل بغرض تعديل اسم ابنه من احميده الى حمد في شهادة ميلاد ابنه احميده سعود احميده راشد الصبيح الخالدي رقم ٣٢٩٠/١٤٠٨/ظ/س/٢ في ١٤٠٨/١٢/١٨هـ الصادرة من مكتبنا بحيث يصبح الاسم كاملا بعد التعديل حمد سعود احميده راشد الصبيح الخالدي فمن له معارضة التقدم الى مكتب المواليد والوفيات بالخبر خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ٣٥/١٤١

المدينة المنورة

● يعلن محمد حمزه ياسين قادري عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٦١٨١ صادرة من ادارة مرور المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٦/٣/١١هـ من يجدها يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة وله الشكر ٣٥٦/١٥/١٨٢٨١

القصيـــــم

● يعلن صالح عبدالرحمن الشمل عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٥٥٧٤٨ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور شقراء ٤٧٣/١٢/١٤٢

● تقدم لادارة الأحوال المدنية ببريده المدعو/ جارالله محمد حارالله الدخيل طالبا تعديل شهرته من الدخيل الى الجارالله في حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٥٧ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٢٠هـ سجل بريده بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل جارالله بن محمد بن جارالله الجارالله فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لادارة الأحوال المدنية بالقصيم - بريده في خلال شهر من تاريخ نشره ٤١٤/١٢/٣١٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن فايز سالم عوض العويدي الحربي معيـدا ان بطاقـة شخصيـة رقم ١٠٢٩١٩١٩٢٢١ سجل بريده قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريده أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مـخـالـفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ٤٧٥/١٢/٣١٨٣

أحداث مصورة

يواصلون الاحتجاج



بكين ـ ا . ب :
فيما يواصل الطلاب الصينيون احتلالهم لميدان تياننمان الرئيسي في بكين من اجل الضغط لتلبية مطالبهم بالقيام باصلاحات في الصين جاءت هذه الصورة لتصور اصرار هؤلاء الطلبة على مواصلة اعتصامهم فهاهم مصطفون في طابور طويل لتسلم حصة الخبز اليومية منذ الصباح الباكر .

جاهزون للعمل



بكين ـ ا . ب :
اطقم شبكات التليفزيون العالمي في حالة استعداد قصوى من اجل تغطية احداث الصين المتمثلة في احتلال الطلبة باعداد هائلة لميدان تياننمان ـ الميدان الرئيسي للعاصمة الصينية ـ امس الاثنين .

بوش وسكرتير عام الاطلنطي



بروكسل ـ ا . ب :
الرئيس الامريكي جورج بوش اثناء اجتماعه امس « الاثنين » في بروكسل مع مانفريد فورنر السكرتير العام لمنظمة حلف شمال الاطلنطي « ناتو » . وذلك فور وصول الرئيس الامريكي الى العاصمة البلجيكية لحضور اجتماع خاص لمجلس الحلف .

في تحد لمشاعر المسلمين

الإرهابي شامير يتعرّض للرسول

العواصم/ اليوم/ الوكالات :

في اطار تصعيد الممارسات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وفي تحد جديد لمشاعر المسلمين في الضفة وغزة والعالم اجمع ولغرب الحركة الاسلامية « حماس » اقدم جنود العدو الاسرائيلي على تمزيق المصحف الشريف

وليست هذه هي المرة الاولى التي يتعرض فيها جنود العدو للمسلمين حيث اعتادوا على تدنيس المساجد في الاراضي المحتلة وكان صهيوني ارهابي قد قام بمحاولة حرق للمسجد الاقصى في علم ١٩٦٩ كما ان زعيمهم الارهابي شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي تعرض بالاساءة للاسلام في تصريحات صحفية نشرت مؤخرا تعرض فيها للرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.

فقد اتهمت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) في منشور وزع بالضفة الغربية المحتلة رئيس الوزراء الاسرائيلي الارهابي اسحق شامير بالاساءة الى الاسلام في تصريحات صحفية تعرض فيها للنبي محمد.

وقالت منشورات سرية موقعة باسم حماس ان شامير اساء الى النبي محمد ودعت الى تنظيم اضراب احتجاجي في ٣١ مايو.

وكان شامير قد تعرض للتاريخ الاسلامي في مقابلة مع صحيفة جيروزالم بوست الناطقة باللغة الانجليزية في مطلع هذا الشهر لتوضيح مخاوفه من احتمال خديعة اسرائيل في محادثات السلام مع العرب.

في غضون ذلك افادت مصادر فلسطينية امس الاثنين ان جنودا اسرائيليين كانوا يحتلون مدرسة دير البلوط في الضفة الغربية مزقوا صفحات القرآن الكريم.

وزعم متحدث باسم الجيش الاسرائيلي الحادث موضحا ان « الجنود كانوا يتصرفون (ببراءة) وهم يجهلون انهم يستخدمون القرآن ».

وصرح احد سكان القرية التي احتل العسكريون مدرستها وهو شديد الاستياء « في وسعهم هدم بيوتنا وتحطيم اثاثنا وضربنا لكنه لا يمكننا ان نتحمل ان يهينوا ديننا بهذا الشكل ».

واوضح استاذ المدرسة خليل عبدالجواد ان سكان القرية اكتشفوا الامر الاربعاء الماضي عندما رفع حظر التجول الذي اعلن في ٢٢ مايو الماضي. واضاف ان الجنود كانوا كتبوا على اللوح الاسود « السبورة » بالعبرية « عندما يثور فولكان إله النار الروماني ـ كما يزعمون ـ يكون العرب متوترين. هنا فولكان يفرض قوانينه ».

وغالبا ما تستخدم بعض وحدات الجيش الاسرائيلي تسميات والقابا مثل (فولكان) او (العقارب السوداء) لاثارة مزيد من الخوف والفزع بين السكان الفلسطينيين.

على صعيد الانتفاضة ذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان المحكمة الصهيونية في جنين بالضفة الغربية رفضت اخلاء سبيل المعتقلين الفلسطينيين الذين انتهت مدتهم في سجن (مجدو) هناك بحجة مشاركتهم في اضراب المعتقلين عن الطعام.

وقالت ان قاضي المحكمة العسكرية الصهيونية اكد اخلال المضربين عن الطعام بالعدالة وانتهاكهم للقانون لانهم لا يستطيعون الوقوف امام المحكمة بسبب الانهاك الشديد الذي يصيبهم نتيجة للاضراب عن الطعام.

شامير

واشارت الى ان سلطات الاحتلال رفضت الطلبات التي تقدم بها محامو قطاع غزة من خلال نقابة المحامين لتجديد التصاريح الخاصة بهم لزيارة السجون بحجة عرقلة زياراتهم للاجراءات الامنية المطبقة بالسجون.

كما اعلنت مصادر فلسطينية امس الاثنين ان اربعة فلسطينيين جرحوا منذ مساء امس الاول برصاص الجنود الاسرائيليين في الاراضي المحتلة في حين اعتقل الجيش ثلاثين من سكان قرية نحالين قرب بيت لحم في الضفة الغربية.

واوضحت المصادر ذاتها ان فلسطينيين جرحا واصيب احدهما اصابة خطيرة في الراس في قرية سلواد قرب رام الله في الضفة الغربية خلال عملية لقوات الاحتلال في هذه البلدة. كذلك اصيبت فتاة في الثامنة في حي الشجاعية في غزة وفلسطيني في مخيم الشاطىء في قطاع غزة.

وفي نحالين القت سلطات الاحتلال القبض على ثلاثين فلسطينيا في حين استولى العاملون الصهاينة في مصلحة الضرائب من جهتهم على سيارات فلسطينيين متهمين بعدم دفع ضرائبهم.

الوضع في الشرق الأوسط ومنطقة الخليج يتصدران مباحثات السلطان قابوس في فرنسا

باريس ـ واخ ـ ق ن.ا :

يقوم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان اليوم « الثلاثاء » بزيارة رسمية لفرنسا تستمر ثلاثة ايام .. وهذه اول زيارة رسمية يقوم بها السلطان قابوس لفرنسا منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٧٤ .. وكان قد قام بزيارة خاصة لفرنسا علم ١٩٧٥ التقى خلالها في قصر الاليزيه بالرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان .

وعشية الزيارة اعلن المتحدث باسم قصر الاليزيه ان المباحثات التي سيجريها جلالة السلطان قابوس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ستتناول القضايا التي تهم العالم العربي وفرنسا اضافة الى الاوضاع الدولية الراهنة والعلاقات بين البلدين وسبل دعمها .

واضاف المتحدث ان الرئيس ميتران يولي مباحثاته مع جلالة السلطان قابوس اهمية خاصة لان جلالته سيكون اول زعيم عربي يلتقي معه بعد مؤتمر القمة العربي الأخير في الدار البيضاء الذي اتخذ قرارات تتعلق بالازمة اللبنانية والنزاع العربي ـ الاسرائيلي وتطورات الوضع في منطقة الخليج بعد توقف الحرب العراقية الايرانية .

وكان سلطان عمان قد قال في حديث صحفي يوم ٨ مايو الحالي ان لقاءه مع الرئيس ميتران وكبار المسئولين الفرنسيين فرصة للتطرق لكثير من الأمور التي تهمنا وعلى راسها قضية الشرق الاوسط حيث سنقف على الرؤية الفرنسية لها .

واضاف السلطان قابوس ان القضية اللبنانية .. تحظى باهتمام فرنسا وفي ضوء ذلك سنطلع الرئيس ميتران على رؤيتنا اللازمة وما ننتظره من اسهام يساعد على حلها .

ومن جهته اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على اهمية تحقيق السلام في الشرق الاوسط معربا عن قلقه لخطورة الموقف في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ونشد الرئيس الفرنسي القادة الاسرائيليين بوقف عمليات العنف ورفع الآلام والمعاناة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني المحروم منذ زمن طويل من حقوقه مؤكداً بانه اذا لم يتم تهدئة التوتر في الضفة والقطاع فلن يكون هناك اقرار لاي مشروع سلام .

وطالب المجتمع الدولي النهوض بمسئولياته وقال ان الوقت آن لكي يهتم الاعضاء الدائمون بمجلس الامن الدولي بالتنسيق مع دول المنطقة لتمهيد الطريق امام انعقاد مؤتمر دولي يتناول كافة اوجه النزاع العربي الاسرائيلي بمشاركة جميع الأطراف .

توقيع اتفاق تعاون بين افريقيا الوسطى والكيان الصهيوني

القدس ـ ا ف ب :

اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الزيارة الرسمية التي كان رئيس افريقيا الوسطى الجنرال اندريه كولينغبا يعتزم القيام بها الى الكيان الاسرائيلي بدء من امس الاول ارجئت الى موعد لم يحدد .

واوضح المتحدث ان هذه الزيارة كانت تاجلت بداية لمدة اربع وعشرين ساعه بسبب رفض السلطات السودانية السماح لطائرة كولينغبا بالتحليق في الاجواء السودانية .

تتمات . تتمات . تتمات . تتمات

خادم الحرمين الشريفين يبعث ـ تتمة

الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة.

وقام بتسليم الرسالة معالي الاستاذ علي بن مسلم المستشار بالديوان الملكي اثناء استقبال الرئيس بن جديد له امس في الجزائر.

وتاتي هاتان الرسالتان في اطار المشاورات والاتصالات التي بدا يجريها خادم الحرمين الشريفين لمتابعة قرارات مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي انهى اعماله مساء الجمعة الماضية في الدار البيضاء ورسم خطة العمل لتحرك اللجنة الثلاثية

سمو النائب الثاني ـ تتمة

الخارجية البريطاني وشئون الكومنولث السير ادوين اروسميث وسفير خادم الحرمين الشريفين في لندن الاستاذ ناصر المنقور.

كما كان في استقبال سموه سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز ومدير المراسم بوزارة الدفاع البريطانية والملحق العسكري السعودي في بريطانيا المقدم طيار عبدالمحسن البسام وسفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المعتمدين لدى بريطانيا واعضاء السفارة السعودية في لندن.

وخلال استراحة قصيرة في صالة كبار الشخصيات بالمطار تبودلت بين سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز ومعالي وزير الدفاع البريطاني الأحاديث الودية التي عبرت عن روابط الصداقة والتعاون بين المملكة وبريطانيا.

كما عبر معالي وزير الدفاع البريطاني عن تطلع دوله رئيسة الوزراء البريطانية السيدة مارجريت تاتشر واعضاء الحكومة البريطانية الى لقاء سموه لتبادل وجهات النظر حول الموضوعات التي تخدم البلدين الصديقين.

بعد ذلك صحب معالي وزير الدفاع البريطاني سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الى المقر المعد لاستضافة سموه..

قصف مكثف لساحل المنطقة الشرقية في لبنان

بيروت/ الوكالات

ذكرت الشرطة اللبنانية ان ساحل المنطقة الشرقية في لبنان كان ليل الاحد الاثنين الماضي عرضة لقصف مكثف واوضح المصدر نفسه ان القذائف كانت تتساقط بمعدل ثلاث في الدقيقة الواحدة على ساحل جبيل في اقصى شمال المنطقة الشرقية وتبع ان هذا القصف وهو الثالث يوم امس الاول بدا الساعة ٢٣.٣٠ بالتوقيت المحلي وكان لايزال مستمرا بعد ساعة من بدئه. وكان دوي القذائف يسمع في قطاعي بيروت وقد بدا هذا القصف منذ اكثر من شهرين لشل الحركة البحرية في المنطقة الشرقية

في غضون ذلك ذكرت مصادر حكومية ان الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة المدعومة من السوريين في لبنان توجه امس الاثنين الى دمشق لاجراء محادثات مع المسؤولين السوريين.

قبل عودته الى بلاده.. المجذوب لـ اليوم

لم أفكر في غير الاتفاق فهو البيت الذي عشقته

● عشر سنوات قادمة ستظل الحراسة الاتفاقية مطمئنة

كتب ـ احمد صالح..

في لقاء خاطف مع مدرب حراس نادي الاتفاق الاستاذ هشام مجذوب الذي تقدم باستقالته الى مجلس الادارة تحدث قبل مغادرته الى السودان عن اسباب الاستقالة والحراسة الاتفاقية فماذا قال.

الاستقالة لم تكن وليدة اليوم

قد يتبادر الى الأذهان بان استقالتي عن تدريب حراس المرمى بنادي الاتفاق تقدمت بها قبل ايام ولكن للحقيقة اقول ان تاريخها يرجع الى عام مضى حيث سلمتها لرئيس النادي الأستاذ عبدالعزيز الدوسري الذي طلب مني ارجاءها والاستمرارية الى ما بعد البطولة الآسيوية وكاس الخليج والبطولة العربية.. وفعلا استجبت لندائه ولما انتهت مشاركات النادي عدت وتقدمت باستقالتي مرة أخرى.

الظروف ولاشيء غيرها

ما دعاني للابتعاد عن تدريب الفريق هي ظروف قاهرة استدعتني للسفر للسودان رغم مرارة الفرقة خاصة بعد تلك السنوات العشر التي حفلت بالود والمحبة والاحترام.. ولولا تلك الظروف لاستمريت بنادي الاتفاق الذي عشت معه ومع جماهيره الحبيبة أحلى سنين عمري فاصبحت جزءا من الاتفاق وابنا من ابنائه.

لن اتعاقد مع فريق

لم افكر اطلاقاً في التعاقد مع اي فريق سواء في المملكة او خارجها في الوقت الراهن وكل ما يشغل تفكيري هو ترتيب اموري بالسودان وتذليل العقبات التي اجبرتني على تقديم استقالتي متمنياً أن اسمع عن النادي كل خير..

■ مبارك الدوسري (حارس الاتفاق)

حراسة الاتفاق صالحة لعشر سنوات

انا راض كل الرضا عن الحراسة الاتفاقية واستطيع القول بانها مطمئنة ولمدة عشر سنوات قادمة وهي ولله الحمد تزخر بعدد وافر من الحراس الجيدين واذكر منهم مبارك الدوسري وفؤاد المقهوي وعادل بدر وعبدالحليم الوسمي وفوزي خليفة وكمال العنقري ومحمد سعد وناصر اليامي وهؤلاء هم حراس المستقبل الاتفاقي.

وداعاً لجماهير الاتفاق

اقول لجماهير الاتفاق الوفية التي ظلت تلاحقني بالسؤال للبقاء والاستمرارية ـ اقول لهم ان ظروفي كانت اقوى واكبر من ان استمر بالنادي واستاذنهم بالعودة الى السودان فالشكر لهم ولمجلس الادارة والجهاز الفني واللاعبين والشكر موصول للأخ عبدالعزيز الدوسري على كل ما قدمه لي وما لقيته منه من معاملة كريمة واحترام متبادل طيلة السنوات التي عشتها بين جدران هذا النادي حتى انني لم اشعر في يوم من الأيام انني بعيد عن أرض الوطن وما ذلك الا للخلق الذي تتمتع به الأسرة الاتفاقية والتي ظلت دوماً تشعرني بانني ابن من ابنائها.

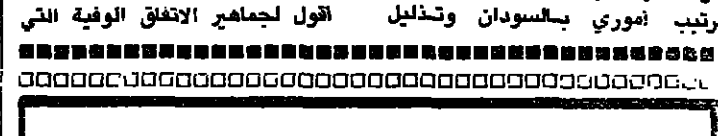
■ هشام مجذوب

طبيب الاتفاق أول المغادرين!


● نبيل عبدالسلام ●

كتب ـ مندوب اليوم.

من المتوقع ان يكون اخصائي العلاج الطبيعي بنادي الاتفاق نبيل عبدالسلام قد غادر الدمام الى القاهرة كاول المغادرين التابعين للجهاز الفني والطبي لكرة القدم حيث سيغادر بعده مدرب حراس الاتفاق هشام مجذوب الى السودان بعد ان طلب عدم تجديد عقده لسنة قادمة وكان الاخصائي نبيل قد اشرف على اصابة بعض لاعبي الفريق الاول قبل سفره ومنهم سعد السريهيد وصلاح باخشوين.. الا انه سيعود بعد عيد الأضحى للالتحاق بالفريق في دورة المصيف بالطائف ويكون نبيل الثاني مع الزياني الباقيين ضمن جهاز الاتفاق الفني والاداري. وقد اكد اخصائي العلاج الطبيعي الى ان الفريق الاتفاقي لا يشكو من اصابات ولذا ستكون بداية اعداده مكتملة.



قضية لها مفارقات عجيبة !

● في الايام القادمة تصدر اعانات الأنشطة للأندية وسوف تبرز معها مفارقات عجيبة وهي قضية بحد ذاتها يقع في شركها اندية وتستغلها اندية اخرى.. فالمعروف أن انشطة كل ناد هي التي تحدد مقدار اعانته كيف ؟

ان كل درجة من درجات اي لعبة لها اعانة عن المباريات الرسمية ويقابل كل مباراة رسمية اخرى ودية وهذا يعني ان صاحب نصيب الأسد هوالنادي الذي يقع بين مجموعة كبيرة من الأندية وتتبع مكتبا واحدا.

ولكي ينقشع الغموض اليكم هذا المثال.. ان نادي مثل الثقبة يعد السادس عشر بين اندية الشرقية اي انه يلعب في الموسم ثلاثين مباراة في درجة الأشبال قدم مثلا وسيلعب مقابلها ثلاثين اخرى ودية بينما نجد ان نادي الأخدود من نجران يلعب اربع مباريات رسمية في نفس الدرجة ومقابلها اربع ودية وهذا يعني بالتاكيد فوز الثقبة بحصة لا يحلم بها شقيقه الأخدود بفضل المباريات الودية.. وقد رات الأندية التي تقع في نفس ظروف الأخدود ان الحل هو زيادة عدد الألعاب المسجلة في النادي كي ترفع مقدار ميزانيتها رغم ما تجره هذه الخطوة من اجحاف في بعض الألعاب لان الحصة الكبرى من الميزانية ستذهب الى فرق القدم وغيرها من الألعاب الجماهيرية وبات الهدف من تسجيل بعض الألعاب (ماديا) ليس الا!! وليس من المعقول او العدل ان يحصل نادي لا يضم سوى خمس العاب مسجلة على ٧٠٠ الف ريال مثلا بينما ناد آخر مسجل به رسميا احد عشر لعبة ولا يحصل الا على ٢٥٠ الف ريال ناهيك عن فارق المستوى الذي لا يمكن تجاهل المادة وما تلعبه من دور في الارتقاء ببرامج النادي اذن الا يرى المسئولون بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ان هذا النظام بحاجة الى اعادة دراسته والنظر فيه ارجو ذلك..

●● رسائل قصيرة .

نادي الأخدود.. اراكم تحضرون ولائم المناسبات من مطابخ السوق وانتم تملكون مطبخا وكافتيريا لا يوجد لها نظير في نجران على الاطلاق ومكلفة ملايين الريالات.. امنيتي ان ارى امكانات منشاتكم الراقية مستغلة الاستغلال الصحيح.

● مكتب الرعاية بنجران..

الوقوف بجانب ادارة نادي نجران في تحديث وانارة ملعبهم امر ضروري.. ونحن بالانتظار.

● شباب حبونا..

ماذا تنتظرون.. تقدموا للرئاسة بطلب منح ناديكم الترخيص الرسمي. ما دامت كل الشروط مستوفاة.. والله معكم.

حسين بالحارث

بشأن اقامة صالة في المنطقة

رعاية الشباب ورؤساء أندية القطيف يتجاوبون مع اتحاد الجمباز

كتب ـ حسين كاظم..

إيماناً منهم بما يخدم اللعبة وتطورها فقد تجاوب رؤساء اندية منطقة القطيف وفي مقدمتهم مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف محمد السنائي عند سماعهم بان الاتحاد السعودي للجمباز يبحث عن ارض لاقامة صالة للجمباز حيث ناقش رؤساء الاندية برئاسة مدير المكتب في الاجتماع الذي عقد هذه النقطة ومن ثم ارسل مدير المكتب خطابا الى رئيس الاتحاد العربي السعودي للجمباز اوضح فيه لوجود اكثر من عشرة اندية بالمنطقة تمارس هذه اللعبة ولها نشاط ملموس على مستوى منافسات المنطقة ومنافسات الاتحاد ولما لهذه الأندية من لاعبين على مستوى جيد ويشاركون ضمن المنتخبات وجود ارض مناسبة لاقامة الصالة تخدم هذه الأندية بنشر اللعبة وتطورها..

كما اكد ابومازن في خطابه بان المكتب على اتم الاستعداد لتسهيل كل ما يخدم اللعبة وتطورها.

● محمد السنائي ●

جدير بالذكر بانه في الاجتماع دارت عدة مناقشات حول هذا الموضوع واتفق الجميع على الرفع بخطاب للاتحاد الذي هو الآخر لديه العلم التام بالأندية المشاركة في المنطقة والدور الذي تلعبه خلال المشاركات في كل موسم..

مدير سلة الاتفاق يعلنها صراحة

هبوط الفريق إلى الثانية درس حقيقي ـ ولكن!

ملعب جديد للفريق والإدارة هذا دورها ومدربنا القادم عربي

كتب ـ حسين كاظم..

ليس فريق كرة السلة بنادي الاتفاق هو الفريق الاول الذي هبط لمصاف اندية الدرجة الثانية فهناك فرق كانت لها مكانتها في الدوري ثم تراجعت وبالتالي كان مركزها الثاني ولكن بالتعاون والتكاتف ووجود القاعدة الجيدة مكنت الفريق من العودة لمصاف اندية الاولى ومن ثم الممتاز.

بهذه الكلمات بدأ مدير سلة الاتفاق فوزي اليوسف حديثه للصفحة والذي اضاف مؤكدا حديثه الحقيقة اقولها وبكل صراحة ان هبوط فريق الاتفاق الى مصاف اندية الدرجة الثانية هو درس حقيقي وربما اعتبره ذا فائدة على الفريق ومسيرته في لعبة السلة فهذه اللعبة تحتاج الى البديل والجاهز مثلها مثل اي لعبة من الالعاب.

واستطرد اليوسف يقول ولكن اقول ان فريقنا لن يدوم طويلا في هذه الدرجة فسيعود فالفريق لديه خطة متكاملة اولتها الادارة بنفسها كبقية الألعاب ولا غرابة بذلك فقد سبق ان ناقش نائب رئيس مجلس الادارة الاخ صالح المطوع مع الجهاز الفني والاداري ما يلزم لهذه اللعبة وتم الرفع للمجلس والذي بدوره سيولي اللعبة الاهتمام البالغ.

بل انني اقول لمحبي ومشجعي الفريق اعلموا ان الفريق في ايد امينة مثله مثل الالعاب كما اشرت واكبر دلاله على صدق كلامي ما سينتج بعد ايام من مناقشات المجلس الاتفاقي للعبة السلة.

وعن ما سيتم بشان اللعبة مبكرا عاود مدير السلة الاتفاقية حديثه وقال يجب على الانسان ان لا يتكلم الا الواقع فالذي اشاهده هو اهتمام مجلس الادارة.

اما العامل الثاني فهو الملعب الجديد الذي انشا للفريق في مقر الاتفاق القديم حيث جهز ملعب على الطريقة الحديثة وتم تركيب الأبراج الخاصة باللعبة والترتيبات اللازمة للملعب.

ولعل الهدف من اقامة هذا الملعب هو تسهيل مهمة اللاعبين وتجميع اكبر عدد منهم خاصة وانه يقع في الدمام نفسها ولا يبعد بمسافة كبيرة عن منازل اللاعبين مما سيجعل لهذا العامل الأثر الكبير في نفوس اللاعبين وبالتالي سيكون للعبة شان اخر.

● فوزي يوسف ●

مدرب عربي

ايضا الادارة من ضمن خططها ستتعاقد مع مدرب للفريق الأول وسيكون عربيا اما الناشئون فسيواصل المدرب احمد طه مصري الجنسية اشرافه على الفريق واعداد فريق المستقبل لتدعيم الدرجات الأخرى ولتكون الركيزة سليمة واللعبة تصل الى المراكز المشرفة.

رقم عالمي في الـ ١٠ كلم للألمانية الشرقية أنديرس

احرزت الألمانية الشرقية بيته انديرس كاس العالم في المشي لمسافة ١٠ كلم في مدينة برشلونة الأسبانية بعدما حققت رقما عالميا جديدا قدره ٤٣ر٠٨ دقيقة.

اما الرقم العالمي السابق المسجل باسم السوفيتية ناديزدا راسكينا في ٢٩ نيسان/ابريل الماضي فيزيد بـ٤٠ في المئة من الثانية (٤٠ر٤٣٠٨ دقيقة). وحلت الاسترالية كيري سلكسبي ثانية بـ٤٣ر١٣ دقيقة والايطالية ايلينا سلفادور ثالثه بـ ٤٣ر٣٤ دقيقة.

وانتزع الاتحاد السوفيتي المركز الاول في بطولة فرق السيدات برصيد ٣١٨ نقطة مقابل ٢١٣ نقطة للصين و٢٠٣ نقاط لايطاليا.

رفرف علم الأزرق بذيك الدواوير




■ لقطة من افراح الهلال ■

جلست افكر واقتفي كل تفكير
وادارج افكاري وانا قول منهي
يا بنت يالي تتحدين المغاتير
ردي على الصوت ياهيه يانتي
ويش هل النجوم اللي يجو مناشير
يوم السماء زرقاء والارض اصحبت ضي
تبشري يادرة الخير بالخير
ما ضيع الله راجيا كان يرجي
جاك الهلال مقدم كل تبشير
جاب البطولة واقبل الموج محي
الكاس جابه بعد نيك المشاوير
جعله بطوله دائما والملك حي
يوم استوى دق الفرح والمزامير
بانو هل العوجى على مارد المي
خلوا عنيد الراس يجلس مياسير
تطوي على قلبه هموم الدهر طي
لا غرد القمري بروس التواوير
هبت سموم الصيف ياراعي الفي
بانو هل العادات قطاعة الجير
وبعض العرب من ماردة عاد مضمي
رفرف علم الأزرق بذيك الدواوير
وعزى لمن جاء فالنفانيف عزى
لاسهل الله حل كل المعاسير
وكل يقول الله لذا الموج معطي

مع تحيات ـ سعيد فائز البيشي ـ الخبر

في بطولة سوريا

فوزان كاسحان للشرطة والاتحاد

استعاد فريق الشرطة الثقة بنفسه بعد الفوز الكاسح الذي سجله في الاسبوع التاسع عشر من بطولة سوريا لكرة القدم على حساب فريق الجزيرة القادم من الحسكة ٤/صفر سجلها كل من انس طقوز ومحمد كم الملز ومحمد سويداني واحمد الشعار وتقدم بذلك درجة في الترتيب العام واصبح في المركز الرابع.

من جهته فاز الاتحاد الحلبي على ضيفه الطليعة من حماه الذي يحتل ذيل الترتيب بنتيجة كبيرة ٦/صفر سجلها علاء الشوا ٣ ومحمد عفش ٢ ومحمد حقلان وجهاد اشرقي.

اما حبلة المتصدر فحقق نتيجة باهتة في اللاذقية بتعادله مع الحرية صفر/صفر بعد مباراة سلبية في كل شيء. وبذلك انخفض الفارق بين حبلة وبين منافسيه الاتحاد والفتوة الى نقطتين فقط.

وفي حمص تغلب الوثبة على تشرين من اللاذقية بهدفين سجلهما نائل وسلان اما الفتوة من دير الزور فقد فاز على ارض ملعب الحسكة على المجد الدمشقي بهدف يتيم سجله بشار ميخا. وتعادل الكرامة مع حطين في اللاذقية بهدف لكل منهما سجل للأول عدنان مجذوب وللثاني عمار عوض.

ترتيب الفرق.. ١ ـ حبلة ٣٤ نقطة، ٢ ـ الاتحاد ٣٣ نقطة، ٣ ـ الفتوه ٣٣ نقطة، ٤ ـ الشرطة ٢١ نقطة، ٥ ـ الكرامة ٣١ نقطة، ٦ ـ تشرين ٣٥ نقطة، ٧ المجد ٣٤ نقطة، ٨ ـ حطين ٣٣ نقطة، ٩ ـ الجزيرة ٣٢ نقطة، ١٠ ـ الحرية ٣٢ نقطة، ١١ ـ الوثبة ٢١ نقطة، ١٢ ـ الطليعة ٥ نقاط.

أخبار الجنوب الرياضية

● ضمك قدم ●

كتب ـ ناصر غالب القحطاني.

الموسم السياحي

يشارك مكتب رعاية الشباب بابها في فعاليات الموسم الصيفي السياحي بالمنطقة الذي يبدأ اواخر شهر ذي القعدة .

مراكز أولى

حصل نادي ضمك على بطولة المملكة في اختراق الضاحية المركز الاول وعلى بطولة المملكة لألعاب القوى (درجة الشباب) المركز الاول وبطولة المملكة لالعاب القوى الدوري الممتاز المركز الثاني وبطولتي المملكة لالعاب القوى (درجة الاشبال) المركز الثالث.

ضمك ودورة الصعود

من جانب اخر اكد مدرب كرة القدم بنادي ضمك كابتن بازوكا ان النادي استعد لهذه الدورة ولا زال اللاعبون يمارسون تدريباتهم في النادي.

واعرب رئيس نادي ضمك الحالي سعيد مشيط بان النادي سيحقق باذن الله امال جماهير ضمك بالصعود (للدرجة الأولى) والحصول على درع الدورة ودعا مشجعي النادي ومحبيه للوقوف والمؤازرة والتشجيع إبان فعاليات هذه الدورة.

مشاركات صقر الجزيرة

ضمن الأنشطة الثقافية لنادي صقر الجزيرة بسراة عبيدة شاركت جماعة النشاط الثقافي بالنادي في مسابقات مكتب رعاية الشباب بابها وحققت الجماعة المركز الأول والثاني خلال ثلاثة اعوام متتالية وشارك اعضاء جماعة الفنون التشكيلية في المسابقات الثقافية والمعارض الفنية.

الباحة تستعد لدورة الصقور

تستعد منطقة الباحة مكتب رعاية الشباب بالمنطقة لاستضافة فعاليات دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية والتي ستقام لواخر شهر ذي القعدة مصدر مسئول بمكتب رعاية الشباب بالباحة اكد ان المكتب استعد لهذه المناسبة الرياضية وتمنى ان تنال هذه الدورة النتائج التي رسمت وحددت لصعود اندية الجنوب البارزة منها..

● ● ●

ظفير والتالق

اللاعب ابراهيم ظفير الشهراني احد لاعبي ضمك العاب قوى درجة الشباب حقق هذا اللاعب خلال الآونة الأخيرة مراكز جيدة وكما حصل على المراكز الأولى والأرقام القياسية في بطولات مختلفة نتمنى للاعب ظفير دوام التالق القادم ويشرف المكتب على الانشطة الثقافية والرياضية والمباريات التي تقام على ملاعب الاندية إبان الموسم.

هذا كما ينظم مركز العمل المركزي بمقر مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز بالحالة ويستقبل بيت الشباب بابها الرحلات والوفود الشبابية خلال الموسم الصيفي.

ألعاب جديدة

يتم حاليا داخل اروقة نادي صقر الجزيرة دراسة تسجيل لعبتي التنس الارضي والدراجات ضمن اهتمامات مجلس ادارة النادي للارتقاء باللعبات الرياضية فيه كما يدرس النادي حاليا استقدام مدربين متفرغين للألعاب بالنادي.. وتعيين مشرف ثقافي بالنادي.

طبيب بن جونسون

المعامل مازالت عاجزة عن كشف العقاقير وفرق كندا ستفشل بدون تناولها



● بن جونسن

قال طبيب العداء الكندي بن جونسون ان الرياضيين الهواة لايكترثون بعواقب تعاطي العقاقير المنشطة المحظورة .

وقال الدكتور جورج ماريو استفان امام لجنة تحقيق كندية تتولى النظر في تعاطي رياضيين هواة عقاقير منشطة ان هؤلاء الرياضيين لايعبأون بالمعلومات الطبية الخاصة بالاثار الجانبية الناجمة عن تناول العقاقير المنشطة مثل الاضرار التي تلحق بالكبد وتزايد احتمالات الاصابة بامراض القلب وقلة افراز الحيوانات المنوية عند الذكور .

وقال الدكتور استفان ان الشغل الشاغل لهؤلاء الرياضيين هو مجرد تحقيق الفوز في البطولات .

وقال الدكتور استفان الطبيب الشخصي لجونسون الذي اعترف بانه نظم له برنامجا لتعاطي العقاقير منذ عام ١٩٨٤ في شهادته امام لجنة التحقيق انه توجد عدة عقاقير منشطة لايمكن كشفها .

وذكر اسماء مجموعة من العقاقير من مشتقات التستوستيرون المائي التي قال انه لايمكن الكشف عنها بواسطة الاجهزة الحالية لفحص الرياضيين .

وقال الدكتور استفان ان امام المعامل اكثر من عامين لكشف تعاطي الرياضيين عقاقير مثل تلك التي تعجز الفحوص عن كشفها

وكرر الدكتور استفان نفيه امام لجنة التحقيق انه اعطى جونسون عقار ستانوزولول الذي تم كشف اثار منه في عينة من بول العداء الكندي مما ادى الى سحب الميدالية الذهبية منه في اولمبياد سيئول .

واضاف قوله ان اغلبية كبيرة من كبار الرياضيين في البطولات الدولية لايشتركون فيها دون تعاطي العقاقير المنشطة .

ومضى يقول ان اي فريق كندي يشترك في بطولة دون تعاطي هذه العقاقير محكوم على نتائجه بالفشل الذريع .

ومن المقرر ان يستانف الدكتور استفان الادلاء بشهادته غدا الاثنين .

اولمبيا تلقى ضمانات للعب في كولومبيا

تلقى مسئولو فريق اولمبيا اسونسيون كل الضمانات الامنية من وزير العلاقات الخارجية الكولومبي قبل مباراة اياب الدور النهائي لكاس اندية اميركا الجنوبية « ليبرتادوريس » التي سيخوضها اولمبيا الاربعاء المقبل في بوغوتا امام فريق ناسيونال ميديللين الكولومبي .

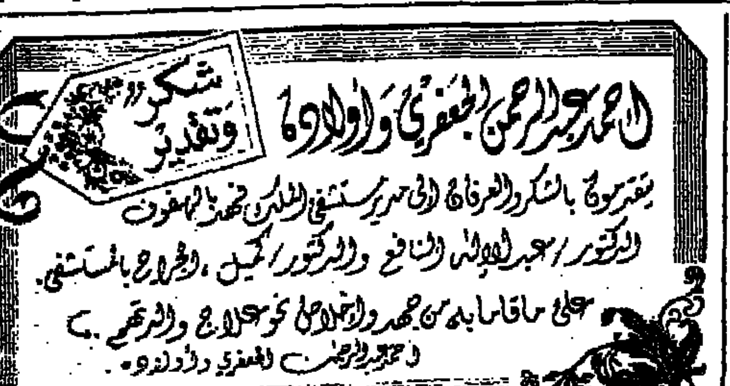
وكان رئيس اولمبيا اسونسيون اوزفالدو دومينغيز صرح ان فريقه تلقى تهديدات هاتفية بالموت اذا ماجاء الى بوغوتا وهدد بالانسحاب من المباراة اذا لم تمنح لفريقه الضمانات الامنية .

وقال وزير العلاقات الخارجية الكولومبي خوليو لوندونو ان كولومبيا تحترم دائما التظاهرات الرياضية . ويمكن تامين افضل حماية لاولمبيا في المباراة .

يذكر ان اولمبيا فاز في مباراة ذهاب الدور النهائي على ناسيونال ٢/٠ .







الأمير فهد بن سلطان يرعى سباق الهجن بتبوك

يقام اليوم الثلاثاء الحفل السنوي لسباق الهجن والخيل بمنطقة تبوك بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وذلك على ميدان السباق بطريق تبوك القليبية

واوضح وكيل امارة منطقة تبوك ورئيس لجنة تنظيم السباق احمد العبدالرحمن الخريصي ان جوائز هذا السباق الذي يشارك فيه هجن من المملكة ودول الخليج مقدمة من سمو امير منطقة تبوك بما في ذلك تكاليف حفل السباق .

ونوه بدعم سمو الامير فهد بن سلطان وتشجيعه الدائم لابناء المنطقة لاقامة مثل تلك المناسبات وقال ان لجنة السباق قامت منذ وقت مبكر بالإعداد لهذه المناسبة وتوفير كافة الإمكانات والمستلزمات للمشاركين فيها من خارج منطقة تبوك مشيرا الى ان اللجنة تضم في عضويتها كلا من مدير شرطة تبوك العميد حسين اليامي ومدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك ورئيس بلدية منطقة تبوك والشيخ سالم بن حرب وسعود بن حرب ومرزيق البلوي ومحمد العطوى وجار الله القحطاني وسعد الحربي .

كما انه توجد لجان فرعية مثل لجنة تشبيه الهجن وترقيمها ولجنة التحكيم ولجنة التسجيل للهجن .

وبين ان السباق يتكون من سبعة اشواط للهجن وشوط واحد للخيل .

- الشوط الاول للهجن الجذعان البكار ومسافة الشوط خمسة كم

- الشوط الثاني للهجن الجذعان القعدان ومسافة الشوط خمسة كم

- الشوط الثالث للهجن الثنيان البكار ومسافة الشوط سبعة كم

- الشوط الرابع للهجن الثنيان القعدان ومسافة الشوط سبعة كم

- الشوط الخامس للهجن الحيل الزمل ومسافة الشوط اثنا عشر كم

● الامير فهد بن سلطان

- الشوط السادس للهجن الحيل الكبار ومسافة الشوط اثنا عشر كم

- الشوط السابع للهجن السودانية ومسافة الشوط اثنا عشر كم

- الشوط الثامن والاخير للخيول ومسافة الشوط ٢٤٠٠كم .

بحضور سمو الامير عبدالله بن سعد

الهلاليون احتفلوا بانتصار البطل

الرياض - ابراهيم الجبريل -

بحضور حشد كبير من الجماهير الهلالية اقام نادي الهلال على ملعب سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز حفلا تكريميا بمناسبة حصول الفريق على كاس خادم الحرمين الشريفين وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم اعقب ذلك دخول مجموعة من الاطفال يحملون الاعلام الهلالية ثم دخل اللاعبون الى ارض الملعب وقاموا بالقاء عدد من باقات الورد على الجماهير الغفيرة بعد ذلك القى سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة النادي كلمة شكر فيها الجماهير الهلالية وقدم شكره لنادي الاتحاد ولجماهيره والجمهور الهلالي في المنطقة الغربية لمساندتهم للفريق في المباراة الختامية بعد ذلك القى الاستاذ سلطان بن مناحي مدير الكرة بالنادي كلمة شكر فيها لاعبي الفريق على ماقدموه من مستوى وشكر جماهير النادي على مساندتها الدائمة للفريق ووعد تلك الجماهير بان الفريق سيقدم مستوى يليق بسمعة الهلال الكبيرة في البطولة العربية بعد ذلك بدات مناورة شارك فيها لاعبو الفريق الذين مثلوا الفريق في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين والذين امتعوا الجماهير بلمحات فنية وبين شوطي المناورة قدم الفنان صلاح القعيط هدية لادارة النادي عبارة عن لوحة تشكيلية بعنوان تساقط المطر ثم القيت قصيدة نبطية بمناسبة فوز الفريق وبعد نهاية المناورة سلم سمو الامير عبدالله بن سعد وسمو الامير خالد بن الوليد بن طلال بن عبدالعزيز جوائز قيمة للاعبي الفريق توجه بعدها الجميع لتناول طعام العشاء الذي اعدته ادارة النادي تكريما للفريق .

اكثر من ٣ ملايين دولار يدفعها مارسيليا للاعب كارلوس

قالت مصادر نادي مارسيليا الفرنسي ان لاعب كرة القدم البرازيلي ليبيرو خوسيه كارلوس موزير وقع عقدا قيمته ٢١ مليون فرنك ٣٫٥ مليون دولار لمدة ثلاث سنوات مع مارسيليا الفائز ببطولة الدوري الفرنسي .

وقالت المصادر انه تم التوصل لاتفاق الليلة الماضية بين نادي مارسيليا ونادي بنفيكا البرتغالي الذي كان يلعب موزير /٢٨ عاما/ بين صفوفه .

المعيبد ينفي ويؤكد :

لاخلافات في النهضة.. ولم أتحدث عن اليوسف
الإدارة الحالية من أفضل الإدارات النهضاوية

كتب - سامي اليوسف -

لم اقل شيئا .. ولقد فوجئت بما قيل وكتب على لساني .. وليست هناك خلافات في اروقة نادي النهضة .. ومانشر لايعد الا من باب الفبركة الصحفية التي يقصد بها الاثارة !!.. ونحن نخدم مصلحة وصالح الكيان النهضاوي .

ذلكم ماذكره رئيس مجلس الادارة النهضاوية المقدم حمد عبدالرحمن المعيبد في معرض حديثه لـ « اليوم » .. بخصوص مانشرته احدى الزميلات بالامس فيما يتعلق بمشرف لعبة كرة القدم عضو الادارة الاستاذ يوسف اليوسف .. حيث اكد ابوفهد بقوله :

●● حقيقة .. لقد فوجئت بما نشر على لساني .. وانا لم اتطرق لاسماء او شخصيات معينة .. وانفي كذلك ان تكون هناك خلافات داخل الادارة النهضاوية وبين اعضائها .. وكل ماقلته لمندوب تلك الصحيفة اننا بصدد جمع تقارير عن اللاعبين فقط !!

●● ويضيف المعيبد :

ولقد قلت في مجلس اعضاء الشرف ليلة امس الاول .. بانني طوال معايشتي لادارات نهضاوية سابقة طيلة ١٣ عاما التي قضيتها في المجال الرياضي وخدمة النهضة لم اجد او حتى المس مثل التعاون والتفاهم كذلك الوفاق والاتفاق الذي يسود جو الادارة النهضاوية الحالية .

وان كان هناك اختلاف في وجهات النظر فهذا يعتبر ظاهرة صحية من اجل مصلحة النادي .

فنحن في الادارة النهضاوية لامجال لدينا للاستئثار بالراي سواء لحمد المعيبد او اليوسف .. وهذا امر غير وارد على الاطلاق .. وانما ناخذ باغلبية الاصوات والاراء .. بعد الاجماع ..

لاعبو النهضة تلاميذ اليوسف

●● وحول موقف الادارة من تصاريح بعض لاعبي الفريق الاول لكرة القدم .. قال المعيبد :

- بصراحة .. نحن في الادارة النهضاوية نستبعد ان يكون اللاعبان خالد المهيزعي او الغدير قد صرحا او قالا مانشرته بعض الصحف .. ومن الممكن ان يكون ذلك فبركة بغرض الاثارة لااقل ولا اكثر .. ولكن خالد المهيزعي واغلب لاعبي النهضة كانوا طلبة وتلاميذ عند الزميل الاخ يوسف اليوسف حينما كان مدرسا للتربية الرياضية .

●● وعموما اليوسف بصفته مشرفا على اللعبة فهو على اتصال دائم مع اللاعبين

المعيبد يشكر اعضاء الشرف

وعلق الرئيس النهضاوي على نتائج اجتماع مجلس اعضاء الشرف بقوله :

- حقيقة .. اشكر الاخوان رئيس واعضاء مجلس الشرف الذين عودونا دائما وابدا على الوقوف معنا والاخذ بالعاب النادي المختلفة والنهوض بها للاحسن .. وبصراحة هم دائما معنا .. واشكرهم فردا .. فردا .. واتمنى ان نكون عند حسن ظنهم دائما .

● حمد المعيبد

مشجعو الارسنال يحتفلون بالفوز

احتشد الالاف من مشجعي فريق ارسنال لكرة القدم يرتدون ازياء ملونة باللونين الاحمر والابيض في شوارع شمال لندن بينما كان لاعبو الفريق يمرون عبر الشوارع في موكب للاحتفال بفوزهم ببطولة الدوري الانجليزي .

وقد انتزع ارسنال البطولة من ليفربول بفارق الاهداف بعد تعادلهما في عدد النقاط اذ حصل كل منهما على ٧٦ نقطة نتيجة ٣٨ مباراة .

بطل العالم في باريس

يتوجه لاعب التنس الالماني الغربي بوريس بيكر الى بطولة فرنسا المفتوحة وهو في احسن احواله بعد ان قاد فريق بلاده الى الفوز على الارجنتين في نهائي بطولة كاس العالم للتنس لفرق الرجال .

وتغلب بيكر المصنف الثاني في العالم على منافسه جيليريمو بيريس سرولدان ٦/صفر و ٦/٢ و ٦/٢ في اول مباراة فردية قبل ان يشترك مع مواطنه اريك يلين في الفوز بمباراة الزوجي الحاسمة لتحصل المانيا الغربية على البطولة لاول مرة منذ تنظيمها قبل ١١ عاما .

وضمن بيكر ويلين الفوز لبلديهما ٢/١ بعد فوزهما ٦/٤ و ٧/٥ على جوستاف لوزا وخافيير فرانا بعد ان تعادل فريقا البلدين ١/١ اثر تغلب الارجنتيني مارتين خايتي على الالماني كارل اوفي شتيب ٦/٤ و ٦/٣

المورده والرجاء الى ربع نهائي كأس الاندية الافريقية

صعد الرجاء البيضاوي المغربي الى ربع نهائي كاس الاندية الافريقية بطلة الدوري اثر تعادله مع جاك بطل الغابون صفر/صفر في مباراة اياب الدور الثاني التي اقيمت في الرباط . وكان الفريقان تعادلا ١/١ فتأهل الرجاء لتسجيله هدفا على ارض منافسه .

والى ربع النهائي ايضا صعد الموردة السوداني بعد فوزه على ليوباردز الكيني ٣/صفر سجلها عصام عباس واحمد بريش وحسان حميد في الدقائق ٣ و ٤٠ و ٨٠ وكان ليوباردز تقدم في ارضه ١/صفر ذهاب .

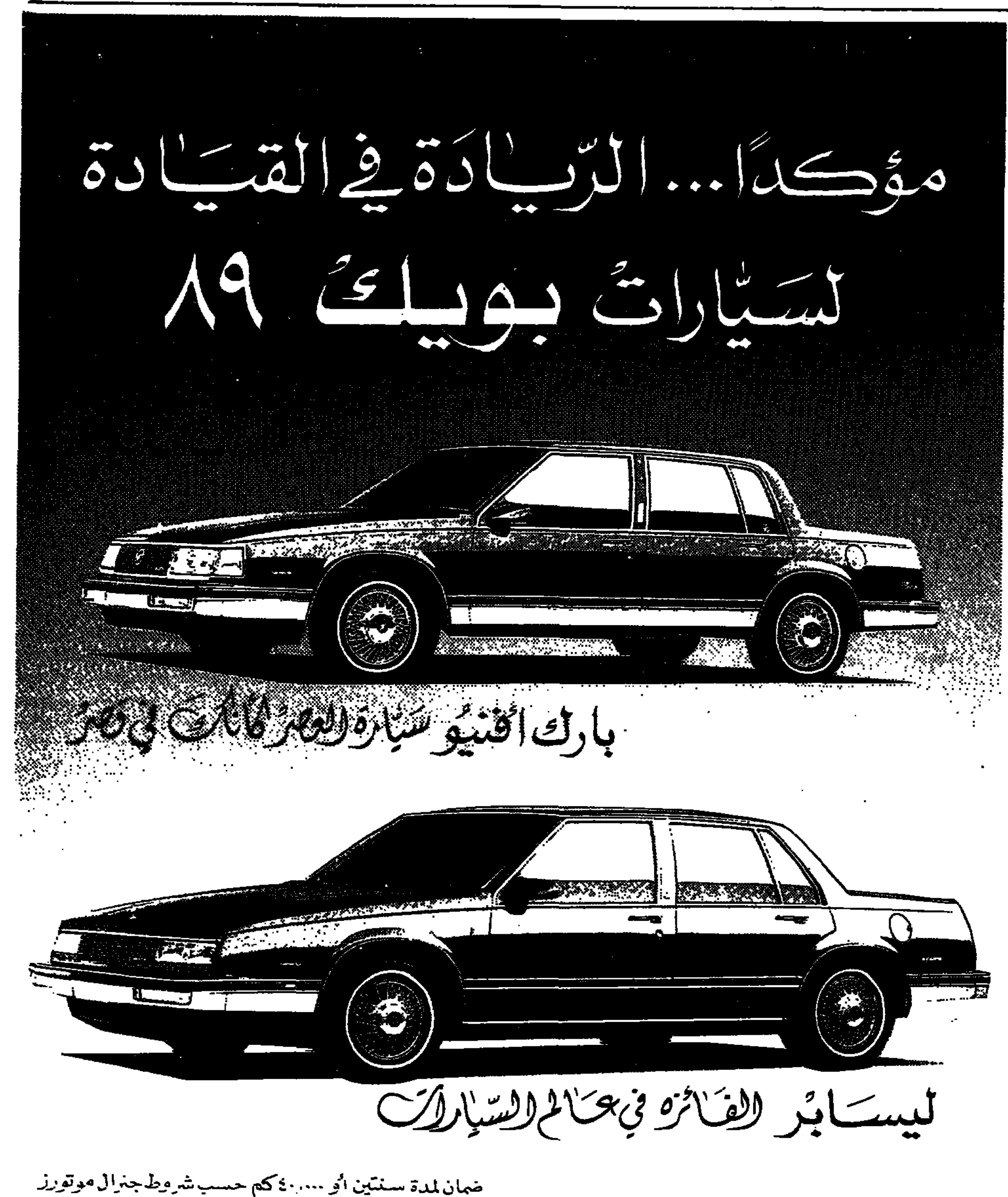
وكما خرج وفاق سطيف الجزائري /حامل لقب الموسم الماضي/ مبكرا من المسابقة الحالية خرج ايضا ايوانيانوو النيجيري /منافس سطيف في نهائي الموسم الماضي/ اثر هزيمته بركلات الترجيح امام انتركلوب بطل الكونغو .

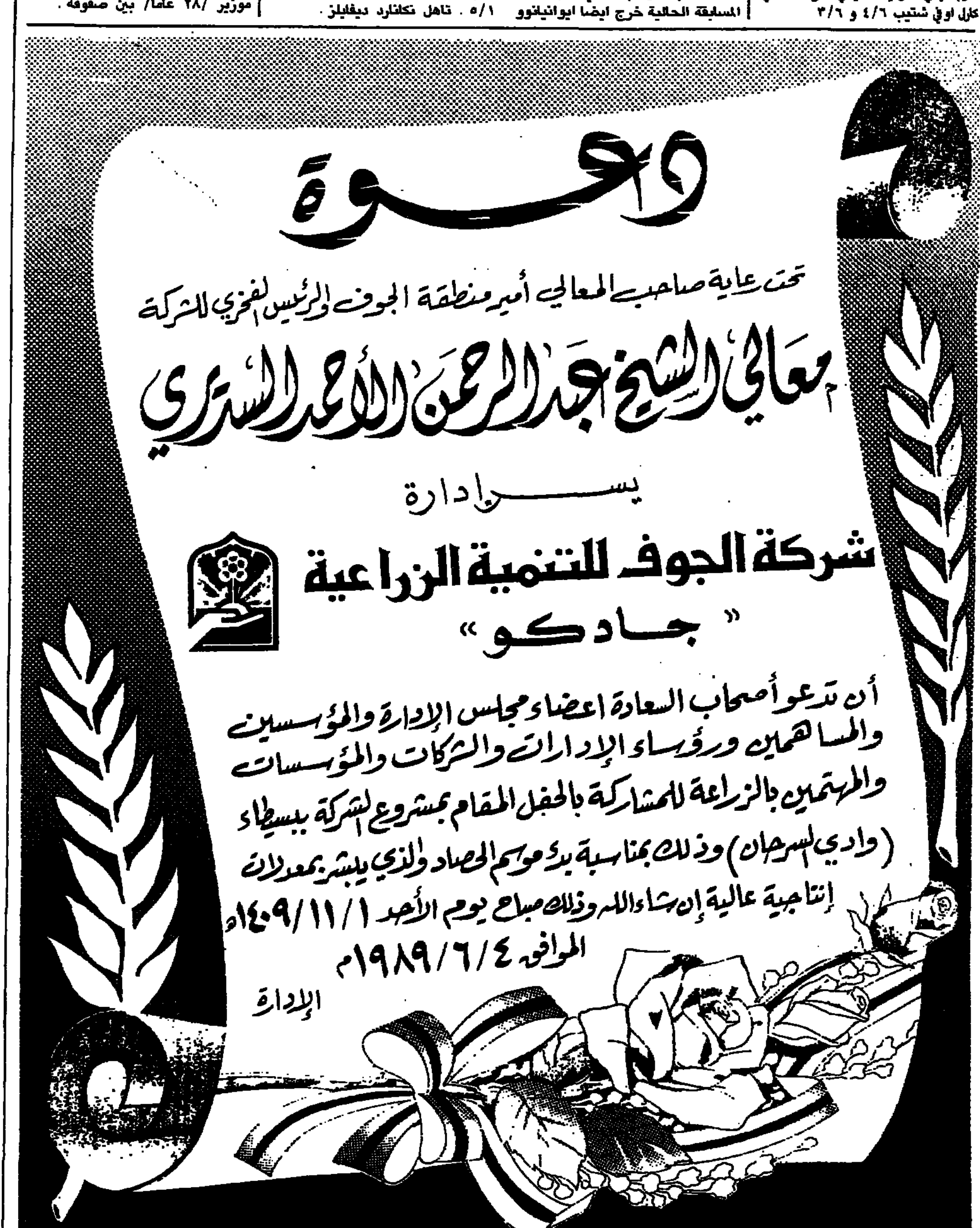
وفي ما يلي النتائج الكاملة لمباريات الدور الثاني ونذكر اولا نتائج مباريات الاياب .

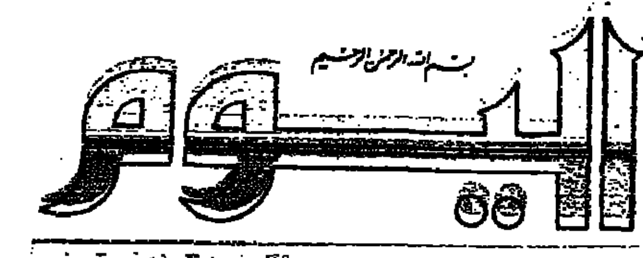
فاز مولودية وهران الجزائري على الترجي التونسي ٣/١ . مباراة الذهاب ٣/٢ . تاهل مولودية .

وفاز الموردة السوداني على سانتس من زيمبابوي ٣/صفر . صفر/١ . تاهل الموردة .

وخسر فايز بريغاد من موريشيوس امام نكانارد ديفايلز الزامبي ٢/٣ . ١/٥ . تاهل نكانارد ديفايلز .









قطرات في قاع الزجاجة

فوزية أبو خالد

سنة دراسية

الفصل الاول:

تربط الحواري شياطين «القايلة» . يبدأ النهار بمقاومة سطوة الليل والسهر. تعود واجهات المدن وشركات الطيران العربية والاجنبية الى حجمها الطبيعي. تنشط حركة الاستيراد.. ترتفع حمى تنافس الشركات.. تزدحم الموانىء وملفات تخليص البضائع «التعليمية» .. من شرايط الشعر.. حتى اشرطة التفوق . من اقلام الرصاص حتى مواصفات نوتة المحاضرات الجامعية.. من بدل الرياضة حتى قوال الغتر.. ودعيات الثياب.. من خشب المقاعد حتى اعقد وادق الاجهزة التعليمية. الى اخر الاستعدادات الصعبة.. اعادة طباعة الكتب الدرسية، صيانة المواقع التعليمية.. الخ.

يبدأ العام الدراسي الجديد بهذه الاحتفالية الشرائية والمالية التي تحتاج الى دورة عام كامل لتمحو بصماتها عن الجيوب المرهقة.. وعن ميزانية التعليم.

تبتدىء دراسة الصغار والكبار وفي سياقها. تبتدىء طقوس العزلة او نسب الغياب.

يخلع الاطفال عادات اللعب.. كما يخلعون اسنان اللبن.. ويسلمون طاقاتهم الفجة لرباطات الاحذية . او لبداية عام اول.. يتدججون للمعركة بالترويض المبكر ضد اخطاء لاحقة.

يخلع الصبيان والصبايا الدهشة ويدخلون التثاوب.

يتدججون للمعركة بالرتابة او بمهارات الخفة المتاخرة لتورطات مبكرة.

يخلع الشبان والشابات تصاوير افلام الفيديو او ذكريات السياحة او رومانس الكتب او ياقات العمل الموسمي.. ويدخلون احلام اليقظة او مخرج «المجموع» و«المعدلات العالية» ..

يتدججون للمعركة بالهدنة المؤقتة او بالاستسلام النهائي لعذوبة العزلة.

يبتدىء وينتهي الفصل الدراسي الاول بطيئا غامضا.. كابدا. منملة.. لولا حماس الاعلام وتعليقات الصحف، ومجهود التعليم.

الفصل الدراسي الثاني .

تمتقع السمرة بين شروط التاقلم وبين تحديات اللون.

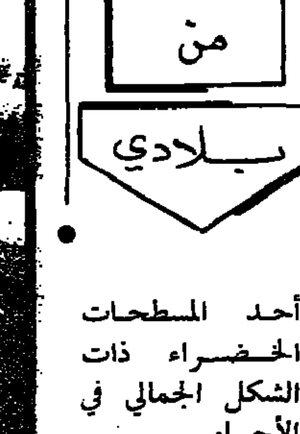
يخرج كبار الطلاب وصغارهم ايضا من ابسط اشكال الانشغال بغير الدروس.. بعد ان كانت تفرض عليهم العزلة للدرس وللتفوق يصيرون يتخيرون نوع عزلتهم ومفارقها.

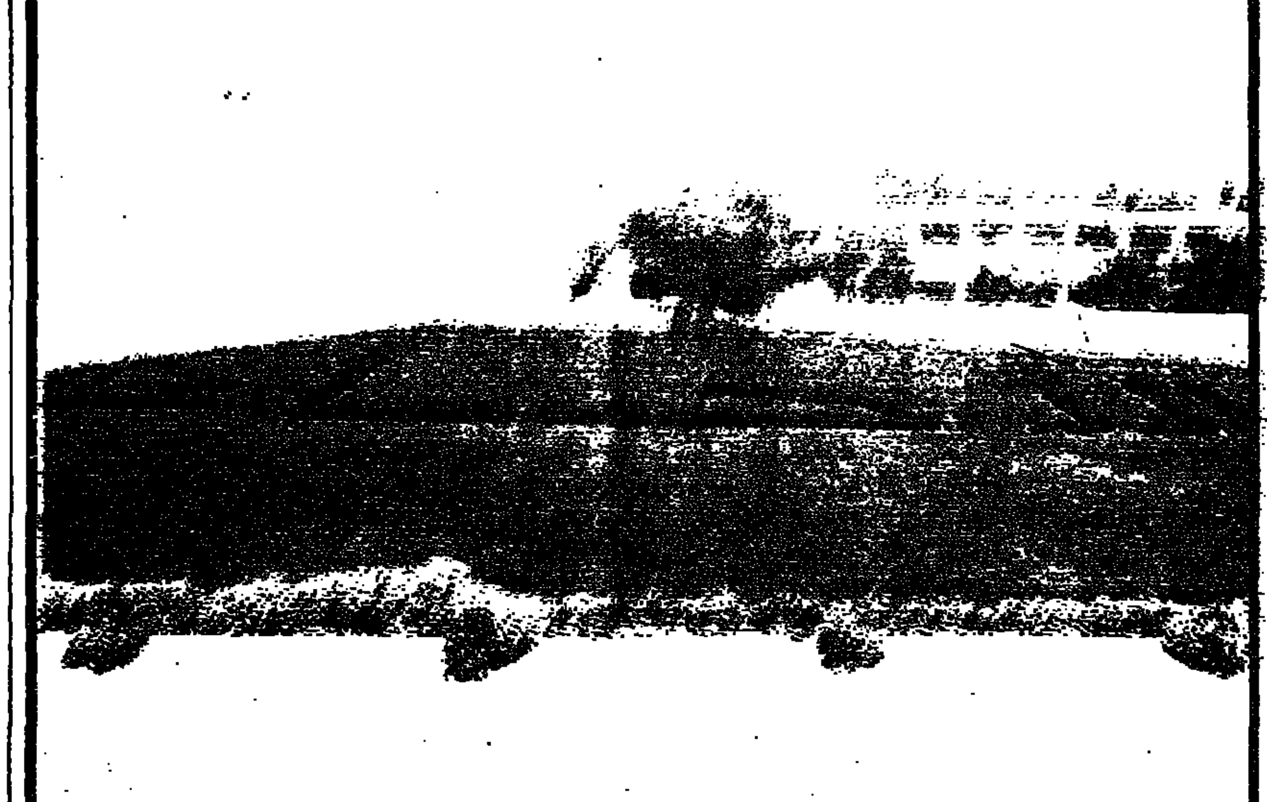
الامتحان :

لا يبقى في العمر الا السباق.. لا يبقى من اطراف الدنيا الا جدار الفصل.. لا يبقى من دوران الكون الا عقارب الساعة.. تظهر عيوب التظاهر بالفهم.. وتنفضح ادعاءات التواؤم . لا يبقى من قضايا وهموم البشرية الا الامتحان.

تتصالح الارض مع الطبيعة.. فتتوقف الكوارث الطبيعية. تلتقي المطامع مع مصالح الشعوب.. فتتوقف الصراعات الكونية.. فالاصغر.. حتى تجمد الخلافات الطائفية ويتحل الشجار العائلي.

الامتحان.. الامتحان.. الامتحان.. يصبح شبح الامتحان وحده ونيس العزلة.. والوحيد الذي يستطيع ان يعتدي على نسب الغياب.. في السنة الدراسية كلها.





أحد المسطحات الخضراء ذات الشكل الجمالي في الأحساء .

قصور في النظام الأمني بمطار لوس انجلوس

لوس انجلوس - ا ف ب

اعترفت شركة اميركان ايرلاينز بان جهازها الأمني في مطار لوس انجلوس (كاليفورنيا)، المكلف بكشف الاسلحة قصر في اداء عمله يوم السبت الماضي عندما اجتاز مهاجر كوبي كان يعتزم خطف طائرة كال مراحل الرقابة حاملا مسدسا صغيرا من دون ان يلاحظه احد.

وكان بدرو كومس بانوس قد حاول يوم السبت الماضي خطف طائرة تابعة لاميركان ايرلاينز الى كوبا اثناء قيامها برحلة بين دالاس وميامي وعلى متنها ١٥٧ شخصا. وقد استسلم القرصان بعد هبوط الطائرة في ميامي (فلوريدا) ولم يصب اي شخص.

وكان القرصان يحمل مسدسا صغيرا وسكينين ومقصاً واحداً.

العالم أحداث

زواج في سجن

جوهانسبرج - ا ف ب :

تزوجت ابنة مدير شركة كبرى للمناجم في جنوب افريقيا من احد اعضاء حزب المؤتمر الوطني الافريقي محكوم عليه بالاعدام لارتكابه اعتداء بالقنبلة اوقع ثلاثة قتلى من البيض .

وجرت مراسم الزواج في سجن بريتوريا في حضور ثلاثة من الحراس كشهود .

هروب الاشقاء

برلين الغربية - ا ف ب :

اجتاز الماني شرقي حائط برلين على متن طائرة شراعية صغيرة بمساعدة شقيقيه اللاجئين في المانيا الغربية اينغو وهولغر بهتكي اللذين هربا من المانيا الشرقية عامي ١٩٧٤ و ١٩٨٣م على التوالي .. ففي الرابعة والدقيقة العشرين فجر الجمعة الماضي اقلعت الطائرة الصغيرة من نوع كولن وهو حي سكني في برلين الغربية قريب من الحائط .. وبعد طيران استمر ثماني دقائق على ارتفاع ٢٠٠ متر حط الشقيقان بطائرتهما المدهونة بالاخضر في برلين الشرقية حيث كان شقيقهما ينتظرهما .. وفي الرابعة والدقيقة الحادية والثلاثين كان الثلاثة معا في الجانب الغربي من الحائط .

كلية اسلامية أزهرية للبنات في طنطا

طنطا - ايبا

صرح مصدر مسؤول بمعهد الفتيات الازهري بمدينة طنطا بجمهورية مصر العربية بان وزارة الاوقاف خصصت مساحة قدرها ثلاثة افدنة من ارض هيئة الاوقاف المصرية لانشاء كلية اسلامية ازهرية للبنات فرع طنطا .

واوضح ان الكلية الاسلامية للبنات هي لخدمة خمس محافظات في هذه الناحية مضيفا . ان التكاليف الاجمالية للكلية تبلغ حوالي مليوني جنيه مصري .

مستحضر جديد لاذابة الجلطة الدموية

لندن - واخ

اعلنت شركة المستحضرات الصيدلية البريطانية انها طرحت في الاسواق مؤخرا دواء جديدا شبه اصطناعي يستطيع ان يذيب الجلطة الدموية في دقائق

وقد اقدمت الشركة على اقتراح هذا الدواء كعلاج سريع قوي للجلطة التي تصحب الاصابة بالازمات القلبية وذلك لفتح الاوعية الدموية قبل ان تحدث الجلطة اضرارا بالغة لعضلات القلب قد تؤدي الى نتائج وخيمة .

ويتالف هذا الدواء الجديد من بروتينات بكتيرية ووضع بالاستفادة من علوم التكنولوجيا الحيوية واستخدام بعض المواد الكيميائية الاصطناعية واطلق على الدواء اسم اليمينيس وهو يعتبر اول دواء للقلب ياتي نتيجة برنامج ابحاث على اوعية القلب الدموية بداته شركة بريطانية في اوائل السبعينات

وكلفها منذ ذلك الحين ما يقرب من ١٢٠ مليون جنيه استرليني . وصرحت مصادر الشركة ان الشركة تنفق سنويا ما يقرب من ٢٥ مليون جنيه على ابحاث تخثر الدم وتطوير الوسائل للعلاج .

ومن اهم مميزات عقار اليمينيس انه يمكن اعطاؤه دفعة واحدة بالحقن لمن يصاب بازمة قلبية ثم يترك التركيب بعد ذلك في الجسم ليقوم على مدى ساعات بالتحكم في معدل حركة تدفق الدم .

وبالنسبة لمجالات اخرى من تخثر الدم فان عقار اليمينيس يعطى للمريض على نحو بطيء عن طريق التقطير في الدم لبضع ساعات

اما عقار ايمينيس فهو من اختراع ريتشارد سميث احد الكيميائيين العاملين في الشركة والذي اشترك في دراسة جدوى عام ١٩٧٢م حيث كانت تهدف الى ايجاد فرص تجارية لاستخدام الانزيمات في ميداني الصناعة والصيدلة

وقد عرض فكرته خلال هذه الفترة وكانت تتعلق بامكان قيام الانزيمات الجديدة باذابة الجلطة الدموية .

دليل شامل لمكة المكرمة

مكة المكرمة - واس :

صدر حديثا اول دليل ارشادي شامل عن مكة المكرمة باللغة العربية واللغة الانجليزية من اعداد زكي محمد علي فارسي .

ويتضمن الدليل الذي زود بصور ملونة ونادرة وخرائط جوية يتضمن معلومات عامة عن العالم الاسلامي ودليل الحج والعمرة واهم الخدمات الميسرة للحجاج .

كما يحتوي على خرائط تفصيلية لمنطقة الحرم والمشاعر وخرائط ارشادية للمدينة ودليل ارشادي للخرائط المذكورة وخريطة للطرق الرئيسية والفرعية وفهرس للخدمات والشوارع محدد كل منها على الخرائط .

كما يتضمن خريطة العالم الاسلامي وخريطة للمملكة العربية السعودية وخريطة شبكات الطرق بين جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف .

وقال معد الكتاب انه سيكون عونا للمواطنين والمقيمين والحجاج والزوار والمعتمرين حيث زود الكتاب بخرائط ارشادية للمنطقة المحيطة بالحرم المكي الشريف موضحا عليها مواقع الخدمات التي تهمهم مثل الفنادق والمستشفيات والمطاعم والبنوك ووكالات السفر ومكاتب مؤسسات الطوافة والصيدليات .

كتب - علي الخواهر :

في احدى قرى القطيف يعيش رجل يبلغ من العمر اكثر من ٦٠ عاما ويعتبر من النوادر جدا في اسلوب حياته الذي انفرد به .

فهو رغم هذا السن لم يركب سيارة قط في حياته ويمضي الى مدينة القطيف اذا اراد شيئا من السوق سيرا على قدميه وربما لو تطلب الامر ان يقطع ابعد مسافة سيرا على الاقدام لفعل

كما انه يخاف من السيارات خوفا شديدا لدرجة انه يبتعد عن الطريق عدة امتار اذا راى سيارة مقبلة ويحاول السير دائما في الطرق الزراعية الخارجة عن نطاق الازدحام والحركة المرورية اذا مضى للعمل في الحقول التي يعمل بها

وقد حاول بعض من عمل معهم ممن يهوون المزاح ان يجعلوه يركب السيارة ولم تفلح محاولاتهم ويقول احدهم : انه طلب من ذلك الرجل ان يصعد الى صندوق السيارة ليناوله شيئا كان وضعه بالصندوق وذلك محاولة منه ان يمضي به اذا ركب بالسيارة وتوسط في صندوقها وعندما شعر بالخطر المحدق به حسب اعتقاده القى نفسه في الارض ووجه اللوم الى صاحب السيارة وهو صاحب المزرعة التي يعمل بها والذي كان غارقا في موجة من الضحك .

كما حاول الكثيرون لعدة مرات نفس المحاولات ولكن النتيجة ان الرجل بقي محتفظا بعزلته وانفراد سلوكه وعدم ركوبه حتى الآن في السيارة وربما يكون هو الوحيد الذي ينهج هذا السلوك .

بقي ان نعرف ان هذا الرجل يحب اخبار العالم وهو مثقف ثقافة مكتسبة لانه امي

القبض على خاطف رئيس وزراء بلجيكا السابق

ريو دي جانيرو - ا ف ب..

اعترف باتريك هيمرز وهو عضو في عصابة بلجيكية ضمنا اول امس بمسئوليته عن خطف رئيس الوزراء البلجيكي السابق بول فاندن بويناننتس بعد ان القي القبض عليه السبت الماضي في ريو دي جانيرو

وقدمت الشرطة البرازيلية هيمرز (٣٦ سنة) وزوجته دنيس تياك وشريكه اكسل زيبن واعترف بان عصابته بعد ان هاجمت سيارات نقل اموال تخصصت في خطف شخصيات مشهورة تبرز الصحف مراكزها او ثرواتها مثل رئيس الوزراء البلجيكي السابق بول فاندن بويناننتس الذي يملك اكثر من ٦٠ مليون دولار

وكان يشتبه في مسئولية هيمرز وزيبن عن العديد من عمليات السطو وتورطهما في خطف بويناننتس في يناير الماضي ويذكر انه اطلق سراح رئيس الوزراء البلجيكي السابق في ١٢ فبراير مقابل دفع فدية بعد ان احتجز لمدة شهر في فيلا في توكيه (شمال فرنسا).

واوضح متحدث باسم الشرطة البرازيلية ان الرجلين القي القبض عليهما مع دنيس تياك في حي سكني في ريو دي جانيرو بينما كانوا يجرون اتصالا هاتفيا ببلجيكا.

وصرح هيمرز للصحافيين انه وشركاءه لا علاقة لهم بمجموعات سياسية يسارية او يمينية. ونفى كذلك اي علاقة له بـ«قتلة برابانت»، وهي عصابة ارتكبت عمليات سطو عنيفة في بلجيكا مضيفاً انه يقيم في ريو دي جانيرو منذ اغسطس ١٩٨٧ بعد فراره من بلجيكا اثناء عملية نقل سجناء من السجن الى المحكمة.



قوة الاقناع

عدد من الطلبة الصينيين يتحدثون الى احد الضباط خارج مقر الحزب الصيني في بكين من اجل اقناعه بالانضمام اليهم في احتجاجاتهم ضد القيادة الصينية.

ألمانيا الاتحادية تنفق ٦٠ مليار مارك على البحوث

بون - أ. م. أ:

اشار وزير البحوث في المانيا الاتحادية هاينس ريزنهوبر الى ان بلاده سوف تواصل كالماضي تعزيز جهودها في الانفاق على المشاريع العلمية لأجل التمكن من مجابهة التنافس الدولي في المستقبل ولهذا فقد بلغ ما انفقته الحكومة الاتحادية والجهات الاقتصادية الألمانية الخاصة على البحوث في العام الماضي ٦٠ مليار مارك واعتبرها الوزير حسب قوله توظيفا ماليا في مكانه وقال بما اننا بلد فقير في الخامات فاننا نجد انفسنا مضطرين الى الاعتماد على البحوث واستغلال التكنولوجيا من أجل التمكن من الصمود في وجه التنافس الواسع في الأسواق العالمية في المستقبل.

الايدز ينتشر بصورة سريعة وبصفة خاصة في الأمريكتين وأفريقيا

نيقوسيا - ا ف ب..

نشرت مجلة (سيانس اي في) مقالا شاملا حول مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة (الايدز) وقدمت في جدولين أرقاما حول انتشار هذا المرض في العالم ونسبة الاصابة به في اوروبا حسب الجنس والعمر.

وعرضت المجلة في عددها الأخير جدولا حول توزيع الاصابات المسجلة في القارات الخمس خلال السنوات الممتدة بين ١٩٨٠ و١٩٨٨م واشارت الى ان اعلى نسبة اصابات سجلت في الامريكتين وادنى نسبة في أسيا. واعتبرت ان وتيرة انتشار المرض تتصاعد بصورة خطرة واكدت ان تدني معدل الاصابات في أسيا يعود الى ظهوره المتاخر في هذه القارة.

واظهر الجدول ان عدد الاصابات المسجلة في الامريكتين ارتفع من ٨٣ اصابة في العام ١٩٨٠ الى ٢٩٤٧٠ اصابة في العام ١٩٨٨. واكدت ان ٢٩٠ اصابة سجلت في هذه القارة في العام ١٩٨١ وارتفع هذا الرقم في العام ٨٢ الى ١٠٧٢ اصابة وفي العام ٨٣ الى ٣٢١٢ اصابة وفي العام ٨٤ الى ٦٣٨٠ اصابة وفي العام ٨٥ الى ١٢٠٣٨ اصابة وفي العام ٨٦ الى ١٩٦٣٢ اصابة وفي العام ٨٧ الى ٢٨٦٩٢ اصابة.

اما في افريقيا فقد ارتفع عدد الاصابات من ثلاث اصابات في العام ١٩٨٢ الى ١٠٩٧٠ في العام ١٩٨٨ واشارت الى انه سجلت ١٤ اصابة في العام ٨٣ و٨٢ اصابة في العام ٨٤ و٦٨٣ اصابة في العام ٨٥ و٣١١٦ اصابة في العام ٨٦ و٨٣٥٤ اصابة في العام ٨٧

وجاءت اوروبا في المرتبة الثالثة وارتفع عدد الاصابات المسجلة فيها من ١٧ اصابة في العام ١٩٨٠ الى ٧٢٠٣ اصابة في العام ١٩٨٨ وبلغ عدد الاصابات بين العام ١٩٨١ والعام ١٩٨٧ على التوالي ٢١ و٧١ و٢٦٦ و٦٢٩ و١٦١٨ و٣٢٥٦ و٦١٠٥ اصابة.

وفي اوقيانيا ارتفع عدد الاصابات من اصابة واحدة في العام ١٩٨٢ الى ٦ اصابات في العام ٨٣ و٤٥ اصابة في العام ٨٤ و١٢٤ في العام ٨٥ و٢٤٢ في العام ٨٦ و٣٨٩ في العام ٨٧ و٤٨٦ اصابة في العام ١٩٨٨.

وفي أسيا سجلت اصابة واحدة في العام ١٩٨٠ ولم تسجل اصابات في العام التالي وسجلت اصابتان في العام ٨٢ ثم ٨ اصابات في العام ٨٣ و٧ في العام ٨٤ و٢٣ اصابة في العام ٨٥ و٤٥ في العام ٨٦ و١١١ في العام ٨٧ و١٥٣ اصابة في العام ١٩٨٨.

مصرع واصابة وتشريد الالاف في الهند

نيودلهي - واخ..

ذكر راديو عموم الهند صباح امس أن أكثر من خمسمائة الف شخص شردوا ولقي حوالي مائتي آخرين مصرعهم وأصيب عدة الاف بجروح جراء الاعصار الذي ضرب الهند وبنغلاديش.

وأضاف الراديو ان الاعصار الذي بلغت سرعته مائتين واربعين كيلومترا في الساعة ضرب المناطق الساحلية الشرقية من الهند والمناطق الغربية في بنغلاديش.

واوضح الراديو انه يخشى ان يكون اكثر من مائة وخمسين شخصا قد غرقوا عندما انقلب بهم القارب الذي كانوا يستقلونه.

ويذكر أن عاصفة هوجاء تجتاح المناطق الجنوبية والغربية من الهند منذ يوم السبت الماضي.

جثث ودراجات في قنوات امستردام

امستردام - رويتر..

كان صيد الصباح سمكة ميتة ودراجة وعربة يد صغيرة صدئة وهذه الحصيلة جزء من مهمة يقوم بها ٥٠ عاملا لتطهير وتنظيف قنوات امستردام.

وتقوم كراكات صغيرة موضوعة على قوارب لسهولة المناورة في قنوات امستردام المتعرجة وطولها ١١٠ كيلومترات باستخراج حوالي ١٠٠,٠٠٠ متر مكعب من الرواسب والنفايات كل عام.

وقال غولكي ستيجميجر الذي يعمل في تطهير قنوات المدينة لمدة تصل الى ربع قرن «اي شيء يجده المرء على الارض قد يجد مثله في الماء».

وقد انتشلت الكراكات سيارات مسروقة وبنادق وخزائن بنوك تخلص منها مجرمون بالاضافة الى عدادات وغسالات واشياء قديمة.

وانتشلت ايضا جثثا لضحايا جرائم او غرقى افرطوا في تناول الخمر على حافة احدى القنوات.

وتم ايضا اخراج ذخيرة لم تنفجر من الحرب العالمية الثانية.

ولكن معظم الموجودات دراجات بين ٥,٠٠٠ و١٠,٠٠٠ دراجة في العام.

وقال جيريت هوجين رئيس قسم التطهير المكان المفضل للهولندي للتخلص من دراجته هو الالقاء بها من جسر فوق احدى القنوات.

وعبر السنين انتشل العمال كل ما يخطر وما لا يخطر بالبال.

ومرة أخرجوا حقيبة سرقت من رئيس مجلس ادارة احدى الشركات وبداخلها وثائق هامة عثر عليها سليمة.

ويقوم فريق التطهير ايضا بمساعدة مواطنين سقطت نظاراتهم او مفاتيحهم في الماء.

وتنقسم عملية التطهير الى جزءين الاول خاص بتطهير القنوات من النفايات والرواسب والاخر بانتشال الأشياء الطافية على السطح.

وللاحتفاظ بالقنوات نظيفة وصالحة للملاحة يجب تطهيرها مرة كل عشر سنوات على الاقل.

وقال هيوجن.. خلال عشر سنوات تتراكم طبقة من الطين سمكها ٦٠ سنتيمترا في القاع واذا لم تتم ازالتها ستتراكم اكثر وتعيق اي قارب عن الملاحة.

وتقوم بازالة طبقات الطين آلة تطهير تشبه العنكبوت.

وتقوم خمسة قوارب مزودة بشبكات بازالة العوائق الطافية ورافعات لانتشال النفايات من قاع القنوات مرة كل أسبوع على الاقل.

ويجرى تنظيف المناطق السياحية مرتين في اليوم.

مهارة ممثل



تتنوع مهارات الممثلين وقدراتهم.. فمنهم من يتميز بخفة روحه وقدرته على التمثيل الكوميدي المثير للضحكات والمرح وبعضهم بارع في التمثيل التراجيدي القادر على استدرار الدموع ومنهم من يتسم بسرعة الحركة والرشاقة وهكذا وهذا الممثل البريطاني مثل كيل ممن يتمتع بمهارة كبيرة في تغيير قسمات وجهه وتشكيلها باوضاع مختلفة والصورة الماثلة توضح وضعاً واحداً منها.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام